**СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ МБУ ДО «ДДТ НИЖЕГОРОДСКОГОРАЙОНА»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название объединения** | **Раздаточный материал** | **Медиатека, электронные образовательные ресурсы** | **Литература** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЁНЫЙ ПАРУС»** |
| ***Студия рисования «Зеленый карандаш»*** | Фотографии Нижнего Новгорода и других городов, пейзажи; репродукции работ Шишкина, Васнецова, АйвазовскогоИзображения традиционных русских оберегов и украшений; народных украшений других народов.Иллюстрации из анатомического атласа, описывающие устройство глаза. Объектив фотоаппарата.Образцы различных орнаментовКомпьютерные цветовые модели RGB и CMYK.Образцы поделок в различных техниках.Графика ДюрераИзображения различных интерьеров. | Компьютерные презентации по темам программы | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Карелин А.О. Творческое наследие; Волго-Вятское книжное издательство; Нижний Новгород. 2000.
2. Амхин А.Д./ Когда начинается художник. М., Просвещение,1993, 160с
3. Библия в гравюрах Гюстава Доре; М.: БРО 2008.
4. Даль В./ Пословицы русского народа. Йошкар-Ола, МПИК,1996, 670с
5. Декоративно-малярные техники, авт. Мария Виктория Лопес; М.: АСТ-Пресс, 2007.
6. Шишкин И.И., М.: изд. Академии Художеств СССР, 1963.
7. Каптерева Т.Н., Виноградова Н. А. Искусство средневекового Востока, авт., М.: Детская литература 1989
8. Геташвили Н.В., Леонардо: М. Олма Медиа Групп, 2008
9. Ли Н.Г Основы учебного академического рисунка: Учебник,– М.:Эксмо 2006
10. Фадеев В.П./ Памятники истории и культуры Горьковской области. Горький, ВВКИ,1981, 288с.
11. Филатов Н.Ф./ Нижегородское зодчество 17-начала 20 века. Горький, ВВКИ,1980, 222с.
12. Человек и охрана окружающей среды. М., Советский художник,1978.

**литература для детей:**1. [Молцмен](http://www.setbook.kz/books/authors/author23540.html) С. [Деревья](http://www.setbook.kz/books/69921.html), Минск Издательство: [Попурри](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher165.html), 2003г., Серия: [Школа рисования](http://www.setbook.kz/books/series/serie1345.html)
2. Хамм Д. Как рисовать животных: Серия: [Школа рисования](http://www.setbook.kz/books/series/serie1345.html), Минск Издательство: [Попурри](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher165.html), 2009г.,
3. [Найс](http://risuem.org.ua/avtor/klaudia-nays/) К. [Рисунок тушью. Растения, цветы, пейзажи, дома, постройки, животные, портреты, фигуры](http://risuem.org.ua/risunok-tushyu-rasteniya-tsvetyi-peyzazhi-doma-postroyki-zhivotnyie-portretyi-figuryi), Серия: [Школа рисования](http://www.setbook.kz/books/series/serie1345.html) Издательство: Минск [Попурри](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher165.html), 2007г.,
4. [Харт](http://risuem.org.ua/avtor/kristofer-hart/). К. [Анатомия для художника: Совсем просто](http://risuem.org.ua/anatomiya-dlya-hudozhnika-sovsem-prosto). Серия: [Школа рисования](http://www.setbook.kz/books/series/serie1345.html); Издательство: Минск [Попурри](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher165.html), 2007г.,
5. [Калле](http://www.setbook.kz/books/authors/author23542.html) П. [Карандаш](http://www.setbook.kz/books/69923.html). Искусство владения техникой. Серия: [Школа рисования](http://www.setbook.kz/books/series/serie1345.html). Минск Издательство: [Попурри](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher165.html), 2009г.
6. Рид Уолт. Фигура. Методика рисования и построения; авт. Минск Издательство: [Попурри](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher165.html), 2007г
7. [Редькин Т. В., Камышов С. В., Гулий Н. А.](http://www.setbook.kz/books/authors/author230494.html)[Свет и цвет в живописи. Особенности изображения](http://www.setbook.kz/books/423946.html), Авторы:, Издательство: [Мир книги](http://www.setbook.kz/books/publishers/publisher492.html), 2010г., Серия: [Школа рисования](http://www.setbook.kz/books/series/serie1345.html)
8. Конев А. Ф.;. Маланов И. Б. Рисуем Собаку; Минск: Харвест 2003
9. Райххольф Й. Млекопитающие Государственный зоологический музей Мюнхена. ; М.: Внешстигма 1998
10. Красная Книга Нижегородской области, тома 1 и 2. Нижний Новгород 2003.
11. Хелсвуд Дж. Искусство, , М.: изд. Аст, изд. Астрель. 2001
12. Планета Земля из Космоса; М.: Планета. 1987
13. Природа Нижегородской области. Н.Новгород, Волго-Вятское кн. Изд-во, 2010.
14. Сосновский И.П. Редкие и исчезающие животные: По страницам Красной книги СССР. - М.: Лесная пром-сть, 1987.-367 с., ил.
15. Колпакова Н./ На Буяне, на славном острове. Л., Детская литература,1976, 160с.
16. Петров В. Левитан И.И. Серия «Русские живописцы». СПб., Художник Росии,1993, 200с.
 |
| ***Объединение «Основы компьютерной грамотности»*** | Компьютеры с периферийным оборудованиемЭнциклопедия «Кирилла и Мефодия» на CD | Компьютерные презентации по темам программы | **Научно-методическая литература для педагогов**1. [Бьерн Страуструп - Язык программирования C++. Специальное издание](http://www.proklondike.com/books/cpp/straustrup-yazyk-c-speciazdanie.html). М. Изд.  Бином, 2011. 1134 стр.
2. Дюк В.А./ Компьютерная психодиагностика. СПб., Братство,1994, 364с.
3. Канатников А.Н.,Ткачев С.Б./ Программирование в среде CLIPPER. М., Финансы и статистика,1994, 240с
4. Котов Ю.В., Павлова А.А./ Основы машинной графики. М., Просвещение,1993, 255с.
5. [Коплиен Дж. - Мультипарадигменное проектирование для с++](http://www.proklondike.com/books/cpp/multiparadigmennoe_project_cplusplus.html). С-П., 2005. 337 стр.
6. Крупник [А. -Изучаем Си](http://www.proklondike.com/books/cpp/Izuchaem_C.html). М., Изд Питер, 2014. 600 стр.
7. [Литвиненко Н. А. - Технология программирования на С++](http://www.proklondike.com/books/cpp/technology_of_programming_on_cplus.html), С-П. Изд. БХВ-Петербург, 288 стр.
8. Мирошникова М.М./ Дидактические основы организации приема в ВУЗы с использованием ЭВМ. М., Высшая школа,1988, 127с.
9. Мюссер Д. Р., Дердж Ж. Дж., Сейни А. - C++ и STL. Справочное руководство, 2-е издание. 2010. Издательство: Вильямс. 432стр.
10. [Романов Е.Л. Си++. От дилетанта до профессионала](http://www.proklondike.com/books/cpp/Romanov_ot_diletanta_do_profi.html). М. Издательство: Компьютерное издательство ""Диалектика". 2009, 388стр.
11. [Стефан Р. Дэвис - С++ Для чайников](http://www.proklondike.com/books/cpp/cplus_dlja_chainikov.html). М. Издательство: Компьютерное издательство ""Диалектика". 2009, 388стр.
12. Фигурнов В.Э./ IBM PC для пользователя. М., Финансы и статистика,1990, 237с.
13. Чернов А. Ф. и Чернов А. А. Практикум по программированию - Информатика, издательство «Учитель» М., 2000.

**Литература для учащихся**1. Пильщиков В.Н. Сборник упражнений по языку TURBOPASCAL.М. 2000
2. Епашеников А.М., Епашеников В.А. Программирование в среде TurboPascal 7.0. М,”Диалог" МИФИ”,2008 г.
3. Симонович С., Евсеев Г. Практическая информатика.М: АСТ пресс,2009.
4. Симонович С., Евсеев Г. Специальная информатика.М:АСТ пресс,2009.
5. Гулд Х.,Табочник Я./ Компьютерное моделирование в физике.(в двух частях). М.,Мир,1990, 1ч-350с.,2ч-400с.
6. Александров В.В.,Горский Н.Д./ ЭВМ видит мир. Л.,Машиностроение,1990, 136с.
7. Арсак Ж./ Программирование игр и головоломок. М.,Наука,2000, 224с.
8. Рафаэл Б./ Думающий компьютер. М., Мир,1979, 407с.
9. Гулд Х., Табочник Я./ Компьютерное моделирование в физике.(в двух частях). М.,Мир,1990, 1ч-350с.,2ч-400с.
10. Салтыков А.И., Семашко Г.Л./ Программирование для всех. М.,Наука,1986, 176с.
11. Како Н., Яманэ Я./ Датчики и микро-ЭВМ. Л.,Энергоатомиздат,1986, 120с.
 |
| ***Объединение «Экология и журналистика»*** | Справочники, энциклопедии, словари русского языка, иностранных слов, толковые словари, фразеологические словариТестовый материал для проверки знаний, изучения индивидуальных особенностей обучающихся | Материалы для проведения конкурсов, викторин, конференцийЗаписи музыкальных произведений, художественные альбомы, фильмы (документальные, художественные, учебные)Компьютерные презентации по разделам и темам курса | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Дежкин В.В. Экологам о журналистике. Учебное пособие. – М. Изд. МНЭПУ, 2001.
2. Кочинева О., Берлова О., Колесникова В. Экологическая журналистика. Учебное пособие – СоЭС. М. 2008.
3. Цвик В.Л. Введение в журналистику. М. Изд. МНЭПУ. 2007.
4. Векслер А.Ф. Связи с общественностью для бизнеса. – Н.Новгород. Изд. Центр Агентства «PR-Эксперт». 2001.
5. Вепринцева Е. Г. Образовательная программа дополнительного образования детей «Основы журналистики в школе, М., 2000

**Литература для учащихся**1. Атлас Нижегородской обл. – Екатеринбург, ГУГК, 2004.
2. Баканина Ф.М. и др. Заповедные места Нижегородской обл. – Н.Новгород, ВВКИ, 2001.
3. Банников, Флинт. Мы должны их спасти. – М., Бином, 2002.
4. Берегите эти земли, эти воды. М., 2008.
5. Биологический энциклопедический словарь. М., Советская энциклопедия, 2006.
6. Верзилин Н. Растения в жизни человека. Л., 2004.
7. Горышина Т.И. Растение в городе. С.-П., СПГУ, 2001.
8. Дмитриев Ю.Д. О природе для больших и маленьких. М.: Педагогика, 1982.
9. Захлебный А.Н. Книга для чтения по охране природы. М.: Просвещение, 2006
10. Земля людей. М., 20044.
11. Лавров С.Б., Сдасюк Г.В. Этот контрастный мир. М., 1985.
12. Лаптев Ю.П. Рассказы о полезных растениях: пособие для учащихся. М., 1982.
13. Лемешев М.Я. Природа и мы. М., 1989.
14. Лисицын Ю.П. Слово о здоровье. М., 1986.
15. Медведков Ю.В. Человек и городская среда. М., 1978
16. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2-х т. М., 1991.
17. Молис С.А. Книга для чтения по зоологии: Для учащихся 6-7 классов. 2-е изд-е. М.: Просвещение, 1986.
18. Морис Метерлинк Синяя птица ..
19. Небел Б. Наука об окружающей среде: как устроен мир: В 2-х т. Пер. с англ. М., 1993.
20. Олдак П.Г. Колокол тревоги. М., 1990
21. Отечество мое Нижегородское. Книга для чтения. Н.Новгород, 1997.
22. Природа Горьковской области. Г.Горький, 1974.
23. Растения и животные (руководство для натуралиста). М., Мир, 1993.
24. Рянжин С.В. Экологический букварь для детей и взрослых. СПб.: Печатный Двор, 1994.
25. Стефен Д., Локи Д. Пути природы. М.: Детская литература, 1979.
26. Фарб П. Популярная экология. М.: Мир, 1971.
27. Чернова Н.М., Былова А.М. Экология. М., 2006.
28. Экологический словарь / Сост. С.Делятницкий, И.Зайонц, Л.Черков, В.Экзарян. М., 2003.
 |
| ***Объединение «Анимация»*** | Методическое пособие Эрлинг Эрикссон. Оживляй-ка поживей! | Компьютерные презентации по темам программы обработки изображений, видемонтажа | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Эрлинг Эрикссон. Оживляй-ка поживей! Шведский канал учебного вещания АБ, 2003, 78 с.;2. Каранович А.Г. Мои друзья куклы. М., 19713. Иванов-Вано И.П. Кадр за кадром. М., 1980, Мудрость вымысла. М., 1980, 4. Иванов-Вано И.П. Сотворение фильма. М., 19905. Гинзбург С.С. Очерки теории кино. М., 1974 6. Асенин С.В. Волшебники экрана. Эстетические проблемы современной мультипликации. М., 1974, 7.Мудрость вымысла. Мастера мультипликации о себе и своем искусстве. М., 1983, 8.Сотворение фильма, или Несколько интервью по служебным вопросам. М., 19909. Орлов А.М. Аниматограф и его анимация: Психогенные аспекты экранных технологий. М., 1995 10. Асенин С.В. Уолт Дисней: Тайны рисованного киномира. М., 1995 11.Пшеничная О.Ю. «Основы фотографии». Модифици рованная (адаптированная) программа (один год обучения) для творческих объединений 5-11 классов. Москва 200712. Питерских А.С., Кобозев А.А. «Практиче ский курс по проблеме фотографии и кино в художественном творчестве» ГОУ ДПО, Центр НХО.М.,2000**Литература для детей**1 Каранович А.Г. Мои друзья куклы. М., 19712. Иванов-Вано И.П. Кадр за кадром. М., 1980, Мудрость вымысла. М., 1980, 3. Гинзбург С.С. Очерки теории кино. М., 1974 4. Асенин С.В. Волшебники экрана. Эстетические проблемы современной мультипликации. М., 1974,5.Мудрость вымысла. Мастера мультипликации о себе и своем искусстве. М., 1983, 6.Сотворение фильма, или Несколько интервью по служебным вопросам. М., 19907. Орлов А.М. Аниматограф и его анимация: Психогенные аспекты экранных технологий. М., 1995 8. Асенин С.В. Уолт Дисней: Тайны рисованного киномира. М., 1995 . 9. Эрлинг Эрикссон. Оживляй-ка поживей! Шведский канал учебного вещания АБ, 2003, 78 с.; |
| ***Объединение «Основы экологии»*** | приборы для измерения температуры, электропроводности, рН, тест-системынабор картинок и информации по темам«Повестка дня на XXI век» - материалы конференции в Рио-де-Жанейро | энциклопедия «Кирилла и Мефодия» на CD,Фильм BBC «Разнообразие жизни» видеофильм IFAWфильм «Прогулки с Динозаврами»Компьютерные презентации по разделам и темам курсаМикроскоп с видеонасадкой, препараты бактерий, грибов, лишайниковКомпьютер, принтер, сканер, проектор | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Антропогенные изменения и охрана природной среды. Н.Новгород: НГПУ, 2000.2. Винокурова Н.Ф. Изучаем экологию города // Биология в школе, 2000. - №33. Винокурова Н.Ф., Камерилова Г.С., Николина В.В. Экологические олимпиады школьников. Н.Новгород, 2003.4. Жукова Т.И. Часы занимательной зоологии. М.: Просвещение, 20085. Захлебный А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работа. М.: Просвещение, 2004.6. Захлебный А.Н. Школа и проблемы охраны природы. М.: Педагогика, 2001.7. Захлебный А.Н. На экологической тропе. М., 2006.8. Игнатьева М.Е. Растительность городских садов и парков: методические материалы по проведению экскурсий в городских садах и парках. С.-П., 2003.9. Изучение экологического состояния школы (практическая работа)// Биология в школе, 2000, №3.10. Лаппо Г.М. Города на пути в будущее. М., 2007.11. Литовка О.П. Город как среда обитания. М.,2002.12. Методика проведения экологических исследований природных объектов (Методические рекомендации в помощь учителям, руководителям кружков внешкольных учреждений). Авторы-составители: Давыдько Р.Б, Шальнов С.М., Анучин С.Б. Н.Новгород: областной совет ВООП, 2001. 12. Одум Ю. Экология. В 2-х т. М., 2002.13. Проблемы экологии России / Под ред. В.И.Данилова-Данильяна, В.М.Котлякова.М.,2007.14. Реймерс Н.Ф. Начала экологических знаний. М., Изд-во МНЭПУ, 2003.15. Ушакова М.М. Часы занимательной биологии: Методические рекомендации. Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2005.16. Николина В.В. Как организовать учебные дискуссии. // География в школе, 2002. №1.17. Отношение школьников к природе. / Под ред. И.Д.Зверева , И.Т.Суравегиной. Пермь, 2001.18. Суравегина И.Т. О методах формирования ответственного отношения к природе. // Биология в школе, 2008. №3.19. Суравегина И.Т., Салеева Л.П. Экология и мир: Метод. Пособие для учителя. М., 2003.20. Экологическое и эстетическое образование школьников/ под.ред. Л.И.Печко. М., 2004.**Литература для учащихся**1. Атлас Нижегородской обл. – Екатеринбург, ГУГК, 2004.2. Баканина Ф.М. и др. Заповедные места Нижегородской обл. – Н.Новгород, ВВКИ, 2001.3. Банников, Флинт. Мы должны их спасти. – М., Бином, 2002.4. Берегите эти земли, эти воды. М., 2008.5. Биологический энциклопедический словарь. М., Советская энциклопедия, 2006.6. Верзилин Н. Растения в жизни человека. Л., 2004.7. Горышина Т.И. Растение в городе. С.-П., СПГУ, 2001.8. Дмитриев Ю.Д. О природе для больших и маленьких. М.: Педагогика, 1982.9. Захлебный А.Н. Книга для чтения по охране природы. М.: Просвещение, 200610. Земля людей. М., 20044.11. Лавров С.Б., Сдасюк Г.В. Этот контрастный мир. М., 1985. 12. Лаптев Ю.П. Рассказы о полезных растениях: пособие для учащихся. М., 1982.13. Лемешев М.Я. Природа и мы. М., 1989.14. Лисицын Ю.П. Слово о здоровье. М., 1986. 15. Медведков Ю.В. Человек и городская среда. М., 197816. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2-х т. М., 1991. 17. Молис С.А. Книга для чтения по зоологии: Для учащихся 6-7 классов. 2-е изд-е. М.: Просвещение, 1986.18. Морис Метерлинк Синяя птица ..19. Небел Б. Наука об окружающей среде: как устроен мир: В 2-х т. Пер. с англ. М., 1993.20. Олдак П.Г. Колокол тревоги. М., 199021. Отечество мое Нижегородское. Книга для чтения. Н.Новгород, 1997.22. Природа Горьковской области. Г.Горький, 1974.23. Растения и животные (руководство для натуралиста). М., Мир, 1993.24. Рянжин С.В. Экологический букварь для детей и взрослых. СПб.: Печатный Двор, 1994.25. Стефен Д., Локи Д. Пути природы. М.: Детская литература, 1979. 26. Фарб П. Популярная экология. М.: Мир, 1971.27. Чернова Н.М., Былова А.М. Экология. М., 2006.28. Экологический словарь / Сост. С.Делятницкий, И.Зайонц, Л.Черков, В.Экзарян. М., 2003.  |
| ***Объединение «Английский язык»*** | Учебник «HappyEnglish 1» Т.Б. Климентьева, Б.Монк Английская школа Елены Джонсон, «Английский язык для детей», «Vocabularyinpictures»"EnjoyEnglish", 4 классНиколейко Т.Г. «Английский для детей»,Headway pre-intermediate“Great Britain. Habits and Ways”, Страноведение. Education in the USA. Education in Great Britain, НБрюсова. М,Страноведение. Education in the USA. Education in Great Britain, НБрюсова. М,Страноведение. Education in the USA. Education in Great Britain, НБрюсова. М,Headway intemidiate | Компьютерные презентации по разделам курсаЗаписи программ ВВС «LearningEnglish» | **Научно-методическая литература для педагогов**1. “Great Britain. Habits and Ways”, Нижегородский Государственный Университет имени Н.И. Лобачевского , 2000.
2. Фомичева О.С. Воспитание успешного ребенка в компьютерном веке. – М.: Гелиос АРВ, 2000.
3. Халилова Л. «США: История и современность». Айрис пресс Москва, 2000г.
4. «Методическая разработка по совершенствованию навыков произношения и устной речи». Нижегородский Политехнический Университет. Составитель С.С Иванов 2002г.
5. «Методика обучения иностранным языкам». Е.Н. Соловова. Просвещение Москва, 2006
6. "Enjoy English", 4 класс, Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н., издательство "Титул", 2006
7. Т.Б. Климентьева, Б.Монк «Happy English» Книга 1. М.: 1993г. Изд-во «Просвещение»
8. Страноведение. Education in the USA. Education in Great Britain, НБрюсова. М: Дрофа, 2008 г.

**Литература для детей**1. Headway “Elementary”, “Pre-Intermediate”, “Intermediate”, Oxford University Press, 2003.
2. “Blueprint Intermediate”, Longman, 2005.
3. В.И. Скультэ «Английский для детей». 2000
4. Николейко Т.Г. «Английский для детей». Практическая грамматика. Москва, 2001г.
5. «Study English». Санкт-Петербург, 20022г. Изд-во «Стайл».
6. «Английский язык для детей». «Vocabulary in pictures», Санкт-Петербург, 20022г. Изд-во «Стайл».
7. «English poems and rhymes». Москва. «Просвещение», 1995г.
8. Moem Somerset. The man with the Scar, Detective Stories. М.: 2000.
 |
| ***Объединение «Экология и компьютеры»*** | гербарий, коллекция насекомых китайский календарь «Круг зверей»набор картинок и информации по темамтекст письма вождя племени сиэтла к президенту США«Повестка дня на XI век» - материалы конференции в Рио-де-Жанейронабор картинок «Стихийные бедствия»,«Повестка дня на XXI век» | энциклопедия «Кирилла и Мефодия» на CD,Фильм BBC «Планеты» видеофильм IFAWВидеофильм «Птицы»фильм «Прогулки с Динозаврами»Компьютерные определители растений и животныхКомпьютерные презентации по разделам и темам курса | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Антропогенные изменения и охрана природной среды. Н.Новгород: НГПУ, 2000.
2. Винокурова Н.Ф. Изучаем экологию города // Биология в школе, 200. - №3
3. Винокурова Н.Ф., Камерилова Г.С., Николина В.В. Экологические олимпиады школьников. Н.Новгород, 2003.
4. Жукова Т.И. Часы занимательной зоологии. М.: Эксмо, 2008
5. Захлебный А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работа. М.: Эксмо, 2004.
6. Захлебный А.Н. Школа и проблемы охраны природы. М.: Эксмо, 2001.
7. Захлебный А.Н. На экологической тропе. М., 2006.
8. Игнатьева М.Е. Растительность городских садов и парков: методические материалы по проведению экскурсий в городских садах и парках. С.-П., 2003.
9. Изучение экологического состояния школы (практическая работа)// Биология в школе, 2000, №3.
10. Лаппо Г.М. Города на пути в будущее. М., 2007.
11. Литовка О.П. Город как среда обитания. М.,2002.
12. Методика проведения экологических исследований природных объектов (Методические рекомендации в помощь учителям, руководителям кружков внешкольных учреждений). Авторы-составители: Давыдько Р.Б, Шальнов С.М., Анучин С.Б. Н.Новгород: областной совет ВООП, 1991.
13. Одум Ю. Экология. В 2-х т. М., 1992.
14. Проблемы экологии России / Под ред. В.И.Данилова-Данильяна, В.М.Котлякова.М.,1993.
15. Реймерс Н.Ф. Начала экологических знаний. М., Изд-во МНЭПУ, 1993.
16. Ушакова М.М. Часы занимательной билогии: Методические рекомендации. Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995.
17. Николина В.В. Как организовать учебные дискуссии. // География в школе, 1992. №1.
18. Отношение школьников к природе. / Под ред. И.Д.Зверева , И.Т.Суравегиной. Пермь, 1991.
19. Суравегина И.Т. О методах формирования ответственного отношения к природе. // Биолия в школе, 1988. №3.
20. Суравегина И.Т., Салеева Л.П. Экология и мир: Метод. Пособие для учителя. М., 1993.
21. Экологическое и эстетическое образование школьников/ под.ред. Л.И.Печко. М., 1984.
22. Новейший справочник необходимых знаний./ под ред. В.Б.Тетевина. М., 2000
23. Терентьев А.А., Колкутин В.С. Климат конца XX века в средней полосе Нижегородской области.

**Литература для учащихся**1. Атлас Нижегородской обл. – Екатеринбург, ГУГК, 2004.
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. М., Педагогика, 2000.
3. Баканина Ф.М. и др. Заповедные места Нижегородской обл. – Н.Новгород, 2001.
4. Банников, Флинт. Мы должны их спасти. – М., Эксмо, 2002.
5. Берегите эти земли, эти воды. М., 2008.
6. Биологический энциклопедический словарь. М., Советская энциклопедия, 2006.
7. Верзилин Н. Растения в жизни человека. Л., 2004.
8. Вычислительная техника. М., Знание,1990, 47с., в.2,6.
9. Горышина Т.И. Растение в городе. Л., ЛГУ, 1991.
10. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М., 1996.
11. Дмитриев Ю.Д. О природе для больших и маленьких. М.: Педагогика, 2002.
12. Дюк В.А./ Компьютерная психодиагностика. СПб., Братство,2004, 364с
13. Захлебный А.Н. Книга для чтения по охране природы. М.: Просвещение, 2006
14. Земля людей. М., 1984.
15. Котов Ю.В., Павлова А.А./ Основы машинной графики. М., Просвещение,1993, 255с.
16. Лавров С.Б., Сдасюк Г.В. Этот контрастный мир. М., 1985.
17. Лаптев Ю.П. Рассказы о полезных растениях: пособие для учащихся. М., 1982.
18. Лемешев М.Я. Природа и мы. М., 1989.
19. Лисицын Ю.П. Слово о здоровье. М., 1986.
20. Медведков Ю.В. Человек и городская среда. М., 1978
21. Мирошникова М.М./ Дидактические основы организации приема в ВУЗы с использованием ЭВМ. М., Высшая школа,1988, 127с.
22. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2-х т. М., 1991.
23. Молис С.А. Книга для чтения по зоологии: Для учащихся 6-7 классов. 2-е изд-е. М.: Просвещение, 1986.
24. Монитор. М.,1992, в.1,2.
25. Меттерлинк Морис. Синяя птица.
26. Небел Б. Наука об окружающей среде: как устроен мир: В 2-х т. Пер. с англ. М., 2003.
27. Олдак П.Г. Колокол тревоги. М., 2000
28. Организация взаимодействия человека с техническими средствами АСУ. М., Высшая школа,1990, в.1,2,4,6.
29. Отечество мое Нижегородское. Книга для чтения. Н.Новгород, 1997.
30. Природа Нижегородскойобласти. НН., 2004.
31. Программное обеспечение микро-ЭВМ. М., Бином, 2001, в.1,2,3,7.
32. Растения и животные (руководство для натуралиста). М., Мир, 1993.
33. Рянжин С.В. Экологический букварь для детей и взрослых. СПб.: Печатный Двор, 1994.
34. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., Народное образование, 1998, 256 с.
35. Фигурнов В.Э./ IBM PC для пользователя. М., Финансы и статистика,1990, 237с.
36. Фролов М.И./ Математика, физика и компьютерная анимация для начинающих. М., 2005, 152с.
37. Хантер Б./ Мои учебники работают на компьютерах. М.,Просвещение,1999, 224с.
38. Чернова Н.М., Былова А.М. Экология. М., 1986.
39. Шевкоплян Б.В./ Программное обеспечение микро-ЭВМ. М., Высшая школа,1988, 78с.
40. Экологический словарь / Сост. С.Делятницкий, И.Зайонц, Л.Черков, В.Экзарян. М., 2003.
 |
| ***Объединение «Изучение дикой природы*»** | ЛупаФотоаппараты, видеокамераМикроскоп оптический, микроскоп цифровой видеонасадка, компьютер, препараты | Компьютер, энциклопедия «Кирилла и Мефодия» на CDЗаписи птичьих голосоввидеофильм IFAWВидеофильмы Керженского заповедника: «4 сезона»«Выхухоль», «По охотничьм тропам»фильмы о защите дикой природыКомпьютерные презентации по разделам и темам курса | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Авакян А.Б.,Салтанкин В.П., Шарапов В.А./ Водохранилища. М., Мысль, 1987, 325с.
2. Апродов В.А./ Вулканы. М., Мысль, 1982, 361 с.
3. Банников А.Г., Даревский И.С.,Рустамов А.К./ Земноводные и пресмыкающиеся СССР. М., Мысль, 1971, 300с.
4. Брэм А.Э./ Жизнь животных. М., Терра,1992, 460с., т.3; , 366с.
5. Букштынов А.Д., Грошев Б.И., Крылов Г.В./ Леса. М., Мысль, 1981, 312с.
6. Вавилов Н.И./ Пять континентов. М., Мысль, 1987, 349с.
7. Веселов Е.А./ Определитель пресноводных рыб фауны СССР. М., Просвещение, 1977, 237с.
8. Вуд Д.Г./ Гнезда, норы, логовища. М., Терра, 1993, 594с.
9. Герд С.В./ Живые животные в школе. 1954, 367с.
10. Домбровский Ю./ Хранитель древности. М., Известия, 1991, 223с.
11. Дроздов Н.Н./ Полет бумеранга. М., Мысль, 1988, 223с.
12. Кочетов Н.И., Парамонова И.М./ Они должны жить. М., ВО "Агропромиздат", 1989, 63с.
13. Крылов В.К./ За белым кречетом. М., Знание, 1991, 190с.
14. Лобова Е.В., Хабаров А.В./ Почвы. М., Мысль, 1983, 303с.
15. Михеев А.В./ Определитель птичьих гнезд. М., Просвещение, 1975, 172с.
16. Нидон К., Шеффель П., Шайба Б., Питерман Д-р.И. / Растения и животные. М., Мир, 1991, 260 с.
17. Сосновский И.П./ Редкие и исчезающие животные. М., Энергоатомиздат, 1987
18. Тинберген Н./ Мир серебристой чайки. М., Мир, 1974, 243с.
19. Черкасова М.В./ Они должны жить. М., Лесная промышленность, 1982, 63с.

**Литература для учащихся**1. Атлас Нижегородской обл. – Екатеринбург, ГУГК, 2004.2. Баканина Ф.М. и др. Заповедные места Нижегородской обл. – Н.Новгород, ВВКИ, 2001.3. Банников, Флинт. Мы должны их спасти. – М., Бином, 2002.4. Берегите эти земли, эти воды. М., 2008.5. Биологический энциклопедический словарь. М., Советская энциклопедия, 2006.6. Верзилин Н. Растения в жизни человека. Л., 2004.7. Горышина Т.И. Растение в городе. С.-П., СПГУ, 2001.8. Дмитриев Ю.Д. О природе для больших и маленьких. М.: Педагогика, 1982.9. Захлебный А.Н. Книга для чтения по охране природы. М.: Просвещение, 200610. Земля людей. М., 20044.11. Лавров С.Б., Сдасюк Г.В. Этот контрастный мир. М., 1985. 12. Лаптев Ю.П. Рассказы о полезных растениях: пособие для учащихся. М., 1982.13. Лемешев М.Я. Природа и мы. М., 1989.14. Лисицын Ю.П. Слово о здоровье. М., 1986. 15. Медведков Ю.В. Человек и городская среда. М., 197816. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2-х т. М., 1991. 17. Молис С.А. Книга для чтения по зоологии: Для учащихся 6-7 классов. 2-е изд-е. М.: Просвещение, 1986.18. Морис Метерлинк Синяя птица .19. Небел Б. Наука об окружающей среде: как устроен мир: В 2-х т. Пер. с англ. М., 1993.20. Олдак П.Г. Колокол тревоги. М., 199021. Отечество мое Нижегородское. Книга для чтения. Н.Новгород, 1997.22. Природа Горьковской области. Г.Горький, 1974.23. Растения и животные (руководство для натуралиста). М., Мир, 1993.24. Рянжин С.В. Экологический букварь для детей и взрослых. СПб.: Печатный Двор, 1994.25. Стефен Д., Локи Д. Пути природы. М.: Детская литература, 1979. 26. Фарб П. Популярная экология. М.: Мир, 1971.27. Чернова Н.М., Былова А.М. Экология. М., 2006.28. Экологический словарь / Сост. С.Делятницкий, И.Зайонц, Л.Черков, В.Экзарян. М., 2003.  |
| ***Объединение «Экология водных систем»*** | Методическое пособие «Методическое обеспечение исследовательской деятельности школьников и студентов по экологии./ Учебное пособие для учителей и педагогов дополнительного образования.» | Компьютер, приборы для анализа качества среды, тест-системы энциклопедия «Кирилла и Мефодия» на CDмикроскоп с видеонасадкойЛупаФотоаппараты, видеокамераМикроскоп оптический, микроскоп цифровой видеонасадка, компьютер, препаратыКомпьютерные презентации по разделам и темам курса | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Баринова И.И. География России. Природа. М. Дрофа, 2000. 400с.
2. Голлербах М.М. Водоросли их строение, жизнь и значение. М. 1951. 176с.
3. Гусев М.В. Биология синезеленых водорослей. МГУ 2002. 102с.
4. Егоров А.А. Н. Новгород: состояние окружающей среды в 2000г. Н. Новгород, 2001. 64с.
5. Карташев А.Г. Введение в экологию. Томск, Водолей, 2003. 384с.
6. Кульский Л.А., Сиренко Л.А., Шкавро З.Н. Фитопланктон и вода. М. 2002, 320 стр.
7. Курсанов Л.И. Определитель низших растений, том 1,2. М., Аспект-пресс, 2000
8. Лукичев Ю.Ф. Н. Новгород: состояние окружающей среды в 1999г. Н. Новгород, Деком, 2000. 56с
9. Мечников Л.И. Цивилизация и великие исторические реки. М.: Издательская группа «Прогресс», «Пангея», 2005. – 464 с.
10. Охрана и рациональное использование малых рек и пойменных земель Горьковской области. НН., 2000. 71с.
11. Река и Дети. Сборник творческих работ детей – участников Окружного конкурса “Малые реки — наша боль и надежда”. Изд Ю.Николаева, Нижний Новгород, 2001. 120 с.
12. Топачевский А.П. Пресноводные водоросли Украинской ССР. Киев, Вища Школа,1984.
13. Хабибуллин Р.Д., Хабибуллина Л.А., Каюмов А.А,, Крылов Ф.Ф., Чубарова Л.М. Детское экологическое движение: образование и воспитание (учебное пособие). Изд Ю.Николаева, Нижний Новгород, 1998. 130 с.
14. Хабибуллин Р.Д., Хабибуллина Л.А., Крылов Ф.Ф. Летняя экологическая работа со школьниками (учебно-методическое пособие). Изд Ю.Николаева, Нижний Новгород, 2000. 178 с.
15. Экологический мониторинг. Методы биомониторина. В двух частях. Часть 1. Учебное пособие/Под ред. проф. Гелашвили Д. Б. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005, 192 с.
16. Экологический мониторинг. Методы биомониторинга и физико-химического мониторинга. Часть 3. Учебное пособие /Под ред. проф. Гелашвили Д. Б. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2008, 319 с.
17. Экологический мониторинг. Методы биомониторинга и физико-химического мониторинга. Часть 4. Учебное пособие /Под ред. проф. Гелашвили Д. Б. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2000. – 427 с.
18. Экологический мониторинг. Методы биомониторинга. В двух частях. Часть 2. Учебное пособие / Под ред. проф. Гелашвили Д. Б. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005, 272 с.

**Литература для детей**1. Баринова И.И. География России. Природа. М. Дрофа, 2000. 400с.
2. Голлербах М.М. Водоросли их строение, жизнь и значение. М. 1951. 176с.
3. Гусев М.В. Биология синезеленых водорослей. МГУ 2002. 102с.
4. Егоров А.А. Н. Новгород: состояние окружающей среды в 2000г. Н. Новгород, 2001. 64с.
5. Карташев А.Г. Введение в экологию. Томск, Водолей, 2003. 384с.
6. Кульский Л.А., Сиренко Л.А., Шкавро З.Н. Фитопланктон и вода. М. 2002, 320 стр.
7. Охрана и рациональное использование малых рек и пойменных земель Горьковской области. НН., 2000. 71с.
8. Река и Дети. Сборник творческих работ детей – участников Окружного конкурса “Малые реки — наша боль и надежда”. Изд Ю.Николаева, Нижний Новгород, 2001. 120 с.
9. Топачевский А.П. Пресноводные водоросли Украинской ССР. Киев, Вища Школа,1984.
10. Экологический мониторинг. Методы биомониторина. В двух частях. Часть 1. Учебное пособие/Под ред. проф. Гелашвили Д. Б. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2005, 192 с.
11. Экологический мониторинг. Методы биомониторинга и физико-химического мониторинга. Часть 3. Учебное пособие /Под ред. проф. Гелашвили Д. Б. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2008, 319 с.
 |
| ***Объединение «Программирование»*** | КомпьютерПериферийное оборудование | энциклопедия «Кирилла и Мефодия» на CDКомпьютерные презентации по темам программы | **Научно-методическая литература для педагогов**1. [Бьерн Страуструп - Язык программирования C++. Специальное издание](http://www.proklondike.com/books/cpp/straustrup-yazyk-c-speciazdanie.html). М. Изд.  Бином, 2011. 1134 стр.
2. Вычислительная техника. М.,Знание, 1990, 47с., в.2,6.
3. Дюк В.А./ Компьютерная психодиагностика. СПб., Братство,1994, 364с.
4. Канатников А.Н.,Ткачев С.Б./ Программирование в среде CLIPPER. М., Финансы и статистика,1994, 240с
5. Котов Ю.В., Павлова А.А./ Основы машинной графики. М., Просвещение,1993, 255с.
6. [Коплиен Дж. - Мультипарадигменное проектирование для с++](http://www.proklondike.com/books/cpp/multiparadigmennoe_project_cplusplus.html). С-П., 2005. 337 стр.
7. Крупник [А. -Изучаем Си](http://www.proklondike.com/books/cpp/Izuchaem_C.html). М., Изд Питер, 2014. 600 стр.
8. [Литвиненко Н. А. - Технология программирования на С++](http://www.proklondike.com/books/cpp/technology_of_programming_on_cplus.html), С-П. Изд. БХВ-Петербург, 288 стр.
9. Мирошникова М.М./ Дидактические основы организации приема в ВУЗы с использованием ЭВМ. М., Высшая школа,1988, 127с.
10. Мюссер Д. Р., Дердж Ж. Дж., Сейни А. - C++ и STL. Справочное руководство, 2-е издание. 2010. Издательство: Вильямс. 432стр.
11. Организация взаимодействия человека с техническими средствами АСУ. М., Высшая школа,1990, в.1,2,4,6.
12. Программное обеспечение микро-ЭВМ. М., Высшая школа,1991, в.1,2,3,7.
13. [Романов Е.Л. Си++. От дилетанта до профессионала](http://www.proklondike.com/books/cpp/Romanov_ot_diletanta_do_profi.html). М. Издательство: Компьютерное издательство ""Диалектика". 2009, 388стр.
14. [Стефан Р. Дэвис - С++ Для чайников](http://www.proklondike.com/books/cpp/cplus_dlja_chainikov.html). М. Издательство: Компьютерное издательство ""Диалектика". 2009, 388стр.
15. Фролов М.И./ Математика, физика и компьютерная анимация для начинающих. М.,ПК"Алтай",1995, 152с.
16. Хантер Б./ Мои учебники работают на компьютерах. М.,Просвещение,1989, 224с.
17. Шевкоплян Б.В./ Программное обеспечение микро-ЭВМ. М., Высшая школа,1988, 78с.
18. Шлее [Макс - Qt4.5 Профессиональное программирование на С++](http://www.proklondike.com/books/cpp/Qt4.5.-Professionalnoe-programmirovan.html). С.П. Изд. БХВ-Петербург. 2010. 800 стр.
19. Чернов А. Ф. и Чернов А. А. Практикум по программированию - Информатика, издательство «Учитель» М., 2000.
20. [Энтони Уильямс-Параллельное программирование наС++ в действии](http://www.proklondike.com/books/cpp/Paralelnie_programirovanie.html). М. Издательство: Компьютерное издательство ""Диалектика". 2009, 388стр.

**Литература для учащихся**1. [Стефан Р. Дэвис - С++ Для чайников](http://www.proklondike.com/books/cpp/cplus_dlja_chainikov.html). М. Издательство: Компьютерное издательство ""Диалектика". 2009, 388стр.
2. Рафаэл Б./ Думающий компьютер. М., Мир,1979, 407с.
3. Котов Ю.В., Павлова А.А./ Основы машинной графики. М., Просвещение,1993, 255с.
4. [Бьерн Страуструп - Язык программирования C++. Специальное издание](http://www.proklondike.com/books/cpp/straustrup-yazyk-c-speciazdanie.html). М. Изд.  Бином, 2011. 1134 стр.
5. Гулд Х., Табочник Я./ Компьютерное моделирование в физике.(в двух частях). М.,Мир,1990, 1ч-350с.,2ч-400с.
6. Александров В.В., Горский Н.Д./ ЭВМ видит мир. Л.,Машиностроение,1990, 136с.
7. Арсак Ж./ Программирование игр и головоломок. М.,Наука,1990, 224с.
8. Горелов И.Н./ Разговор с компьютером. М.,Наука,1987, 256с.
9. Моисеев Н.Н./ Персональный компьютер: рабочее место профессионала. М.,Наука,1989, 176с.
10. Салтыков А.И., Семашко Г.Л./ Программирование для всех. М.,Наука,1986, 176с.
11. Како Н., Яманэ Я./ Датчики и микро-ЭВМ. Л.,Энергоатомиздат,1986, 120с.
 |
| ***Объединение «Начальная школа рисования»*** | Фотографии Нижнего Новгорода и других городов, пейзажи; репродукции работ Шишкина, Васнецова, АйвазовскогоИзображения традиционных русских оберегов и украшений; народных украшений других народов.Иллюстрации из анатомического атласа, описывающие устройство глаза. Объектив фотоаппарата.Образцы различных орнаментовКомпьютерные цветовые модели RGB и CMYK.Образцы поделок в различных техниках.Графика ДюрераИзображения различных интерьеров. | Компьютерные презентации по темам программы | **Научно-методическая литература для педагогов**1. Карелин А.О. Творческое наследие; Волго-Вятское книжное издательство; Нижний Новгород. 2000.2. Амхин А.Д./ Когда начинается художник. М., Просвещение,1993, 160с3. Библия в гравюрах Гюстава Доре; М.: БРО 2008.4. Даль В./ Пословицы русского народа. Йошкар-Ола, МПИК,1996, 670с5. Декоративно-малярные техники, авт. Мария Виктория Лопес; М.: АСТ-Пресс, 2007.6. Шишкин И.И., М.: изд. Академии Художеств СССР, 1963.7. Каптерева Т.Н., Виноградова Н. А. Искусство средневекового Востока, авт., М.: Детская литература 19898. Геташвили Н.В., Леонардо: М. Олма Медиа Групп, 20089. Ли Н.Г Основы учебного академического рисунка: Учебник,– М.:Эксмо 200610. Фадеев В.П./ Памятники истории и культуры Горьковской области. Горький, ВВКИ,1981, 288с. 11. Филатов Н.Ф./ Нижегородское зодчество 17-начала 20 века. Горький, ВВКИ,1980, 222с.12. Человек и охрана окружающей среды. М., Советский художник,1978.**Литература для учащихся**1. Молцмен С. Деревья, Минск Издательство: Попурри, 2003г., Серия: Школа рисования2. Хамм Д. Как рисовать животных: Серия: Школа рисования, Минск Издательство: Попурри, 2009г., 3. Найс К. Рисунок тушью. Растения, цветы, пейзажи, дома, постройки, животные, портреты, фигуры, Серия: Школа рисования Издательство: Минск Попурри, 2007г., 4. Харт. К. Анатомия для художника: Совсем просто. Серия: Школа рисования; Издательство: Минск Попурри, 2007г., 5. Калле П. Карандаш. Искусство владения техникой. Серия: Школа рисования. Минск Издательство: Попурри, 2009г. 6. Рид Уолт. Фигура. Методика рисования и построения; авт. Минск Издательство: Попурри, 2007г7. Редькин Т. В., Камышов С. В., Гулий Н. А. Свет и цвет в живописи. Особенности изображения, Авторы:, Издательство: Мир книги, 2010г., Серия: Школа рисования8. Конев А. Ф.;. Маланов И. Б. Рисуем Собаку; Минск: Харвест 20039. Райххольф Й. Млекопитающие Государственный зоологический музей Мюнхена. ; М.: Внешстигма 199810. Красная Книга Нижегородской области, тома 1 и 2. Нижний Новгород 2003.11. Хелсвуд Дж. Искусство, , М.: изд. Аст, изд. Астрель. 200112. Планета Земля из Космоса; М.: Планета. 198713. Природа Нижегородской области. Н.Новгород, Волго-Вятское кн. Изд-во, 2010.14. Сосновский И.П. Редкие и исчезающие животные: По страницам Красной книги СССР. - М.: Лесная пром-сть, 1987.-367 с., ил.15. Колпакова Н./ На Буяне, на славном острове. Л., Детская литература,1976, 160с.16. Петров В. Левитан И.И. Серия «Русские живописцы». СПб., Художник Росии,1993, 200с. |

|  |
| --- |
| **СП Информационно-исследовательский краеведческий центр «Истоки»** |
| ***«Нижегородский краевед»*** | 1. раздаточный материал;
2. наглядные пособия;
3. краеведческая литература для чтения;
4. сведения из интернета (краеведческих сайтов по Нижегородской области)
5. книги, брошюры, газетные материалы;
6. картографические пособия по родному краю;
7. фотографии;
8. тесты, кроссворды по темам;
9. видеоматериалы с документальными фильмами о ВОВ, об экскурсиях;
10. компьютерные презентации по темам;
11. аудиозаписи с народными и патриотическими песнями.
 | Презентации, виртуальные экскурсии по Нижнему Новгороду. | Литература для педагога:1. Агафонов С.Л. Нижегородский кремль. - Н.Новгород: Кварц , 2008. – 224 с.2. Адрианов Ю. Нижегородская отчина.- Н.Новгород: Нижегородская ярмарка, 2001. 3. Адрианов Ю., Шамшурин В. Старый Нижний. – Н.Новгород, 1994. 4. Гациский А. Нижегородский летописец.- Н.Новгород: Нижегородская ярмарка, 2001.5. Карпенко В. Жизнь знаменитых нижегородцев. Библиотека для юношества.-Н. Новгород: Университетская книга, 2004-2006.6. МорохинН.Наши реки, города и села.- Н.Новгород: Книги, 2007. 7. Морохин Н.В. Нижегородский топонимический словарь. - Н.Новгород: Книги, 2007.8. Смирнов Д.Н. Нижегородская старина. - Н.Новгород: Книги, 2007. 9. Трунов К., Голышев М. Петр Нестеров.\_М.: Сов Россия, 1971. 10. Храмцовский Н. И. Краткий очерк: история и описание Н.Новгорода. 3-изд. –Н.Новгород: изд-во «Книги», 2005. 11. Н.Филатов. Три века Макарьевско-Нижегородской ярмарки- Н.Новгород: изд-во «Книги», 2003. -12. Царственно поставленный город. Нижний Новгород в старой открытке.- Владимир, 2000.- 13.Емельянов Б.В. Основы экскурсоведения. Учебное пособие.- М., ЦРИБ «Турист», 1981г. 14. Емельянов Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода. Учебное пособие – М., ЦРИБ « Турист», 1986г.**Литература для обучающихся:**1. Легенды и предания Волги-реки. Сборник. /Сост. В.Н.Морохин.2 –е изд.-Н.Новгород: Книги, 2002.2. Наш край. Книга для учащихся школ, гимназий и лицеев. – Н.Новгород: Книги, 1998. 3. Наш Нижний Новгород. Рассказы из истории города. Книга для семейного чтения / Сост. Т.В. Кучерова, О.И.Наумова – Н.Новгород: Кварц, 2008. 4. Надпорожская О.С. Святыми дорогами Русской земли. СПб.: Издательский дом «Нева»»; М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.5. Нижегородский край: хрестоматия.- Арзамас: АГПИ, 2001. 6. Нижегородский край. Именитые земляки и гости. – Н.Новгород, 2005. 7. Нижегородский кремль. Путеводитель. История. Легенды./СостИ.С.Агафонова, А.И.Давыдова, О.И.Наумова.- Н.Новгород: Кварц, 2009. 8. Нижегородский кремль. Справочно-информационное тематическое издание. – /СостИ.С.Агафонова, А.И.Давыдова, О. И.Наумова.-Н.Новгород: Кварц, 2008. 9. 100 биографий домов Нижнего// под ред. Т.В.Кучерова.-Н.Новгород: Кварц, 2007. |
| ***«Основы мастерства юного экскурсовода»*** | 1. раздаточный материал;
2. краеведческая литература для чтения;
3. сведения из интернета (краеведческих сайтов по Нижегородской области)
4. картографические пособия по родному краю;
5. изображения;
6. викторины по темам;
7. компьютерные презентации по темам
 | Презентации, виртуальные экскурсии по Нижнему Новгороду. | **Литература для педагога:**1. Адрианов Ю., Шамшурин В. Старый Нижний. Н.Н., 1994. 240 с.
2. Белоногова В. «Что вам нужно в этом Нижнем». Город в зеркале литературы. Н.Н., 2011. 448 с.
3. Бубнов Ю.Н., Орельская О.В. Архитектура города Горького. Горький, 1986. 191 с.
4. Гройсман Я.И. Максим Горький и Нижний Новгород. Путеводитель. Н.Н., 2017. 128 с.
5. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Учебник. М., 2007. 327 с.
6. Зелексон Л. Крестовоздвиженский женский монастырь. Н.Н., 2007. 80 с.
7. Орельская О.В., Петряев С.В. Набережные Нижнего Новгорода. Правобережье. 2 книги. Н.Н., 2016. 248 с. и 224 с.
8. Орельская О.В., Петряев С.В. Улица Большая Покровская. Прогулка во времени. Н.Н., 2015. 248 с.
9. Орельская О.В., Петряев С.В. Улица Рождественская – энциклопедия архитектурных стилей. Н.Н., 2016. 240 с.
10. Путеводитель по Нижегородской области. «Нижегородская область – край легенд и народных помыслов». Н.Н., 2016. 304 с.
11. Пчелинцева М. Монастыри и храмы Нижнего Новгорода. Путеводитель. Н.Н., 2011. 168 с.
12. Рябов Г.П. По улицам родного города. Альбом-справочник. Н.Н., 2014. 200 с.
13. Селезнев Ф.А. История Нижегородского края с древнейших времен до конца XVI века.Учебное пособие. Н.Н., 2014. 198 с.
14. Филатов Н.Ф. Три века Макарьевско-Нижегородской ярмарки. Н.Н., 2003. 512 с.

**Литература для обучающихся:**1. Агафонов С.Л. Нижегородский кремль. Горький, 1976. 136 с.
2. Алексеев С. Энциклопедия православной иконы. Основы богословия иконы. СПб., 2007. 335 с.
3. Афоньшин С.В. У голубого Светлояра. Горький, 1972. 104 с.
4. Гациский А. Нижегородский летописец. Н.Н., 2001. 716 с.
5. Горький М. Избранные сочинения. М., 1986. 460 с.
6. Мельников-Печерский П.И. Незнакомый Павел Мельников (Андрей Печерский).
7. Н.Н., 2011. 544 с.
8. Морохин Н.В. Народные сказания. Н.Н., 2010. 528 с.
9. Народные художественные промыслы. Н.Н., 2017. 148 с.
10. Селезнев Ф.А. Славное прошлое нижегородской земли. Н.Н., 2013. 416 с.
11. Смирнов Д. Нижегородская старина. Н.Н., 2007. 720 с.
 |
| ***«Юный краевед»*** | 1.Шаблоны башен Нижегородского кремля2.Набор фотографий с видами города3.Набор фотографий с видами городов Нижегородской области4.Контурная карта Нижегородской области  | Презентации и виртуальные экскурсии по темам.Используемые Интернет-ресурсы:http://www.wikipedia.ru http://www.prepodi.ru http://www.veteran-ryadom.ruhttp://www.scholazhizni.ru http://festival.1september.ru http://www.openclass.ru http://www.obruch.ru http://www.educontest.net/http://infourok.ru/<http://www.museum.ru> | 1.Истомин С.В. Русский народ: традиции и обычаи. Я познаю мир. Энциклопедия. – М.: АСТ: Астрель – Хранитель, 2008. – 383 с.2.Как жили и одевались люди в Нижегородском крае. - Н.Новгород: ННГАСУ, 2006. -507 с.3.Карпенко В. Валерий Чкалов. – Н.Новгород, 2004. – 62 с.4.Карпенко В. Конструктор Алексеев. – Н.Новгород, 2010. – 40 с.5. Нижегородские предания и легенды. – Г.: В-В кн. изд., 1971. – 240 с.6.Сидорова И., Наумова О. Наш Нижний Новгород. Рассказы из истории города. Книга для семейного чтения. – Н.Новгород, «Кварц», 2008.- 240 с.17.Черепанова Т.А. Георгий Всеволодович - Нижнего Новгорода основатель. Историческая сказка с картинками для раскраски. – Н.Новгород: НРОО «Георгиевский православный союз», 2008. – 16 с.7.785 вопросов и ответов. Нижний Новгород. Путеводитель. – Н.Новгород: «Кварц», 2006. 307 с. |
| ***«Культура речи: в жизни, на сцене, в СМИ»*** | 1. раздаточный материал;
2. литература для чтения;
3. сведения из интернета
4. изображения;
5. упражнения по темам;
6. компьютерные презентации
7. видеоролики
 | Презентации по темам.  | Литература для педагога:1. Бахтин М.Эстетика словесного творчества.М., 1986 г.2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов н/Д., 1995г.3. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно! – М. 2000г. 4. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. В 2-х т. М., 1997 г.5. Горшков Л.И.Русская словесность М., 2000 г.6. Использование медиатехнологий в обучении. Сайт http//allbest.ru/7. Киселев Г.М, Бочкова Р.В. Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник, М.Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 20128. Махмутов М.И. Интеллектуальный потенциал россиян: причины ослабления // Педагогика. 2001, № 10. С. 92.9. Михальская А.К. Основы риторики: Мысль и слово. – М., 1996г.10. Розенталь Д.Э, Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М.,1996г.11. Смирнов С.А. Практикуемые модели социально-гуманитарного образования // Преподавание социально-гуманитарных дисциплин в вузах России: состояние, проблемы, перспективы. М.: Логос, 2001. С. 53-54.Литература для обучающихся:1. Введенская Л.А. и др. Риторика и культура речи: Учебное пособие. – Ростов, 2003.2. Успенский Л.В. Слово о словах. Занимательное языкознание. Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2010 г.3. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.4. Чуковский К.И. Живой как жизнь. О русском языке. – М., 1963.5. Лаптева О.А. Живая русская речь с телеэкрана. М., 2000  |
| ***«Исследователи истории»*** | 1. раздаточный материал;
2. краеведческая литература для чтения;
3. сведения из интернета (сайтов по Нижегородской области)
4. картографические пособия;
5. изображения;
6. викторины по темам;

компьютерные презентации.  | Электронные образовательные ресурсы:1. Сайт Дома детского творчества Нижегородского района:http://ddt-nn.ru/2. Сайт общества «Нижегородский краевед»:https://vk.com/club592760513. Сайт Национальной электронной библиотеки:http://нэб.рф/4. Сайт «Киберленинка»: https://cyberleninka.ru/5. Сайт Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина:http://www.nounb.sci-nnov.ru/ | Литература для педагога:1. Ахиезер А.С. История России: конец или новое начало? М., 2013. 496 c.2. . Бедный Б.И. Наука и научная деятельность: организация, технологии, информационное обеспечение. Нижний Новгород, 2013. 228 с3. Крестьянский вопрос в России в конце XVIII – первой четверти XIX веков: власть и общество. Липецк, 2008. 256 с.4. МолчановаЕ.В. Основы научной деятельности, 2015. 10.Мунчаев Ш.М. Политическая история России. От Смутного времени до Беловежской Пущи. М.: НОРМА, 2011. 736 c.5. Нардова В.А. Городское самоуправление в России во второй половине ХIХ – начале ХХ в.: власть и общество. СПб., 2014. 564 с6. Отечественная история: учебно-методическое пособие / Сост. Белановская Ю.Е. М., 2016. 151 с.7. Парсамов В.С. Декабристы и русское общество 1814-1825 гг. Москва, 2006. 461 с.Литература для обучающихся:1. Альтшулер С.В. Наука в загадках и отгадках. М., 2017. 223 с.2. Владимирова Т.К. Власть и общество в России XVIII – начала XXI вв.: история и современность. СПб., 2011. 167 с.3. Гаврилов М.В. Научная работа: методика и практика. Саратов, 2015. 227 с. 4. Геллер М. Машина и винтики. История формирования советского человека5. Государственная Дума Российской империи, 1906-1917:энциклопедия. М., 2008. 735 с.6. ЗиновьевА.А. Homosoveticus. М., 1991. 412 с.7. Корелин А.П. Власть и общество в России. Век XIX: время ожиданий и перемен. М., 2013. 236 с.8. Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII – начало ХХ в.): Генезис личности, демократ.семьи, гражд. о-ва и правового государства. Т. 2. СПб., 2003. 582 с.9. Мулюков Ш.М. Российская государственность: власть и общество (XIX – начало XX века). Казань, 2006. 135 с.10. Спицын Е.Ю. История России в картах, портретах и фотографиях с древнейших времен до конца XX века. М., 2016. 287 с. |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **ДЕТСКИЙ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «НИЖЕГОРОДЕЦ»** |
| ***Борьба дзюдо*** | Памятки соревнований, правил дзюдокимоно для дзюдо,манекены для дзюдоШведские лестницы,Тренажеры, гантели, штанги, гири, эспандеры | Сайт Федерации Дзюдо РФ «Judo.ru».Сайт Нижегородская лига Дзюдо «gorod-sporta.com».Сайт Федерации Дзюдо Приволжского Федерального Округа» judopfo.ru».Сайт Министерства спорта РФ «minsport.gov.ru».Сайт Министерства спорта Нижегородской области «sport.government-nnov.ru».Сайт ДСОЦ «Нижегородец» «dsoc-nn.ru».YouTube «Дзюдо, Judo». | Литература для педагогов:1.«Федеральный стандарт по Дзюдо», утвержден Приказом Минспорта России №767 от 21.08.2017 г.2..«Положение о порядке аттестационной деятельности по присвоению квалификационных степеней КЮ и ДАН в Дзюдо», утверждено Президентом Федерации Дзюдо России, 1999 г.3. Международные Правила борьбы Дзюдо, 2019 г.4..«Дзюдо. Учебная программа для учреждений дополнительного образования». И.Д.Свищев, Москва, Советский спорт, 2003 г.5..«Дзюдо. Программа для системы дополнительного образования». Акопян А.О., Москва, Советский спорт, 2003 г.6..«Основы классического Дзюдо», К.Р.Пархомович, Москва, 2003 г.7.«Дзюдо». Ояма-2004 г.8.«Дзигоро Кано. Кодокан Дзюдо». Ростов на Дону, «Феникс» 2000 г.9."Дзюдо. История, теория, практика". В.Путин, В.Шестаков, А.Левицкий. Архангельск. Изд.дом. 2000 г.Литература для обучающихся:1."Дзюдо. История, теория, практика". В.Путин, В.Шестаков, А.Левицкий. Архангельск. Изд.дом. 2000 г.2. «Основы классического Дзюдо», К.Р.Пархомович, Москва, 2003 г.3.«Краткий словарь японских терминов Дзюдо» (сост. Кащавцев В.В., Клименко Т.П., Новгородцева Н.А.), Изд-во Клименко (2007 г.)4.«Дзюдо, говорящее по-японски. Техника партера»Тиновицкий К., Емельянова И.Издательство: Физкультура и Спорт,2009г.5.«Дзюдо»Жерар Де ля Тай, Изд-во АСТ, Астрель (2005 г.) |
| ***Айкидо*** | Словарь терминов Айкидо, Кимоно | Сайт Федерация Айкидо РФ «aikikai-russia.org» YouTube «Айкидо».Группа в Контакте «ДСОЦ Нижегородец» | Литература:1. Айкидо, искусство мира./ Пер.с англ-К.: «София»Ltd. 1997.-256с.2. Джон Стивенс. Секреты Айкидо.Пер. с англ.- к.: «София», 2001.-176 с.3. Журавлев В.И. Основы педагогической конфликтологии. Учебник. Российское педагогическое агентство. Москва,1995г.-184с.4. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры. Москва.2000.- 320с.5. Масатаке Фудзита. Метод занятий Айкидо. Казань. ТаРИХ. 2001-96с.6. Мисцуги Саотомэ. Принципы Айкидо.- СПб.: Папирус1996г.-275с.7. Неверкович С.Д. , Хозяинов Г.И., Андриади И.П. Основы обучения и воспитания. РГАФК. Москва – 1997.- 58с.8. Сиода Г. Динамика Айкидо/ Пер. с англ. А.Куликова, Е. Гупало,- М.:ФАИР-ПРЕСС,1999-384с.9. Уэсиба Киссемару. Айкидо. Яп. язык,Токио, Коданша.1998г.-340с. |
| ***Кэндо*** | Словарь терминов Кэндо, мечи, амуниция | Сайт Федерация Кэндо РФ «kendo-russia.ru» YouTube «Кэндо».Группа в Контакте «ДСОЦ Нижегородец» | 1.Книга пяти колец (сборник) Миямото Мусаси Год издания: 2008 Издательство: Феникс Серия: Путь мастера Язык: Русский 2.Кэндо- путь меча Масатоши Итиро Год издания: 1993 Издательство: Российский Запад/СП Драккар Серия: Будо Язык: Русский 3.Кэндо - путь к мужеству и благородству Савилов В.А. Год издания: 1992 Издательство: Просвещение Язык: Русский 4.Кэндо. Полное практическое руководство. Хироси Одзава Год издания: 2000 Издательство: София Язык: Русский 5.Путь и сила. Секреты японской стратегии (сборник) Фредрик Дж. Ловрет Издательство: София Язык: Русский 6.Kendo Jeff Broderick Год издания: 2004 Издательство: New Holland Publishers Серия: Martial Arts  |
| ***Единоборства для малышей*** | Шветские лестницы, спортинвентарь, мячи, скакалки | Сайт Федерации Дзюдо РФ «Judo.ru».Сайт Нижегородская лига Дзюдо «gorod-sporta.com».Сайт Федерации Дзюдо Приволжского Федерального Округа» judopfo.ru».Сайт Министерства спорта РФ «minsport.gov.ru».Сайт Министерства спорта Нижегородской области «sport.government-nnov.ru».Сайт Министерства образования и науки РФ» минобрнауки.рф».Сайт Министерства образования Нижегородской области «minobr.government-nnov.ru».Сайт Министерства просвещения РФ «edu.gov.ru».Сайт НИРО «niro.nnov.ru».Сайт ДСОЦ «Нижегородец» «dsoc-nn.ru».YouTube «Единоборства». | Литература для педагогов:1. Зазнобин А.В. «Технология использования игрового метода на занятиях единоборствами». г.Кстово, 2017 г.
2. Иванов И.И., Кузнецов А.С., Самургашев Ю.А. «Греко-римская борьба». Ростов на Дону, 2004 г.
3. Икеда Хошу «Современное каратэ древнего стиля». 2009 г.
4. Пархомович К.Р. «Основы классического Дзюдо», Москва, 2003 г.
5. Петров М. Практическое пособие. «Спецприемы рукопашного боя», 2007 г.
6. Рудман Д. Л. Самбо. (Азбука спорта). – Москва. Физкультура и спорт, 1979 г.
7. Хралампиев А. А. «Система самбо». Москва. ФАИР-ПРЕСС, 2004 г.
8. Чумаков Е. М. «Сто уроков борьбы самбо». Москва. Физкультура и спорт, 1977 г.
9. Эйгминас П.А. Самбо: первые шаги. М.: «Физкультура и спорт», 1991 г.

Литература для обучающихся: 1.Иванов И.И., Кузнецов А.С., Самургашев Ю.А. «Греко-римская борьба». Ростов на Дону, 2004 г. 2. Икеда Хошу «Современное каратэ древнего стиля». 2009 г.3. Пархомович К.Р. «Основы классического Дзюдо», Москва, 2003 г.4. Петров М. Практическое пособие. «Спецприемы рукопашного боя», 2007 г.5. Рудман Д. Л. Самбо. (Азбука спорта). – Москва. Физкультура и спорт, 1979 г.6. Хралампиев А. А. «Система самбо». Москва. ФАИР-ПРЕСС, 2004 г.7. Чумаков Е. М. «Сто уроков борьбы самбо». Москва. Физкультура и спорт, 1977 г.. |
| ***Борьба Самбо*** | Памятки соревнований, правил САМБОКуртки, шорты, борцовки Самбо,манекены для СамбоШведские лестницы,Тренажеры, гантели, штанги, гири, эспандеры | Сайт Федерации Самбо РФ «sambo.ru».Сайт Нижегородской федерации Самбо «самбонн.рф»Сайт Министерства спортаРФ «minsport.gov.ru».Сайт Министерства спортаНижегородской области «sport.government-nnov.ru». Сайт ДСОЦ «Нижегородец» «dsoc-nn.ru».YouTube «Самбо». | Литература для педагогов.1. Борьба самбо. Учебная программа для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва. Москва. ГЦОЛИФК, 1991 г.2. Спортивные игры и методика преподавания. Учебник для институтов физической культуры. М.: «Физкультура и спорт», 1986 г3. Самбо: первые шаги. П.А. Эйгминас. М.: «Физкультура и спорт», 1991 г4. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. М.: ФиС, 19915. Борьба самбо: Справочник /Автор-составитель Е. М. Чумаков. – Москва. Физкультура и спорт, 1985.6. Рудман Д. Л. Самбо. Техника борьбы лёжа. Нападение. – Москва. Физкультура и спорт, 1982.7. Рудман Д. Л. Самбо. Техника борьбы лёжа. Защита. – Москва. Физкультура и спорт, 1983.8. Харлампиев А. А. Система самбо. – Москва. ФАИР-ПРЕСС, 2004.9. Чумаков Е. М. Сто уроков борьбы самбо. – Москва. Физкультура и спорт, 1977.10. Рудман Д. Л. Самбо. ( Азбука спорта ). – Москва. Физкультура и спорт, 1979.11. Н.М. Галковский, А.З. Катулина «Спортивная борьба» – Изд. «Физкультура и спорт», Москва, 1968 г.12. М.Н. Лукашев «Родословная самбо» - изд-во «Физкультура и спорт», Москва, 1986 г. 13. Программа дополнительного образования «Физкультурно — оздоровительные занятия с учащимися младших классов на основе игрового метода с элементами единоборств» (автор программы Зазнобин А. В. г. Кстово 2011 г.) 14. Тяпков А.С. «Кстовский характер»: Кстовская школа самбо - Нижний Новгород, Волго-вятское изд-во, 1993 г. 15. Сборник «Борьба Самбо»: правила соревнований, -Москва, Физкультура и спорт, 1981 г.Литература для учащихся. 1. Рудман Д.Л. серия «Первый шаг»- Москва, изд-во Терра-Спорт, 2000г.  2. «Самбо: первые шаги» Эйгминас П.А., изд-во "Физкультура и спорт" Москва, 1992.  3. «Букварь самбиста», изд-во "Лист" ред. Гаткин Е. Я., 1997  4. «100 уроков самбо», Чумаков Е.М., изд-во "Фаир - Пресс" Москва, 1998 (1999).  5. Правила соревнований» по Самбо.. |

|  |
| --- |
| **СП ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ»** |
| ***Образцовый ансамбль танца «Надежда»*** | Книги, альбомы по народному костюму, видеозаписи, журналы | Видеодиски выступления ансамбля.Книги по истории и изготовлению русской народной куклы, наглядные пособия, образцы кукол, мультимедийные презентации, видеоматериалыУчебные и наглядные пособия по рисованию, орнаменту, аппликации; книги, каталоги костюмов, мультимедийные презентацииУчебные и наглядные пособия, образцы строчек, швовУчебные и наглядные пособия по технологии пошива одежды, образцы, шаблоны, лекала, схемы, таблицы,выкройкиКниги, каталоги костюмов,учебные и наглядные пособия по технологии пошива одежды, образцы, шаблоны, лекала, учебные и наглядные пособия по изготовлению головных уборов, по орнаменту, по аппликации; образцы вышивок, журналы, альбомы по вышивке, бисероплетению,инструкционные карты  | 1. Возрастная и педагогическая психология: Учебник для студентов пед. Ин-тов / В.В. Довыдов, Т.В. Драгунова, Л.Б. Ительсон и др.; Под ред. А.В. Петровского. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 1979. – 288 с., ил.

**По хореографии.**1. Барышникова Т. «Азбука хореографии». Рольф-Москва 2000г.
2. Баглай В.Е. Этническая хореография народов мира: учебное пособие /В.Е.Баглай.- Ростов н/Д:Феникс, 2007.- 405, [1] с.:ил.- (высшее образование).
3. Богданов Г.Ф. Работа над танцевальной речью. Учебно-методическое пособие. – М.: МГУКИ. 2004.
4. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Этюды: Учеб.пособие для студентов хореографических факультетов вузов культуры и искусств / Г.П. Гусев. – М.; Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 232с.; ил.; ноты.
5. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца: Упражнения у станка: Учеб.пособие для вузов искусств и культуры. – М.; Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 208с.; ил.; ноты.
6. Джазовые танцы /Авт. – сост. Е.В. Диниц. – М.: ООО «Издательство АСТ». Донецк: «Сталкер», 2002. – 62с.: ил. – (Танцуют все!).
7. Казаринова Т.А. Хороводы и кадрили Пермской области: Учебное пособие. – Пермь, 2002. – 112с., ил.
8. Климов А.А. Основы русского народного танца: Учебник для студентов вузов искусств и культуры. Изд. 3-е. – М.: Издательство Московского Государственного университета культуры и искусств, 2004. – 320 с., с ил.
9. Матвеев В.Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания. Учебное пособие. – СПб; «Издательство Планета музыки»; Издательство «Лань», 2010.
10. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям и родителям / Художники Ю.В. Турилова, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, Ко: Академия Холдинг, 2000.-112с.: ил.(серия: «Детский сад день за днем»).
11. Народные танцы / Запись Ф. Денисова. – М.: Издательства ВЦСПС Профиздат, - 1954. – 296с.
12. Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец: Этапы развития. Метод. Техника. - М.:ИД «Один из лучших», 2004-414 с., ил.
13. Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать: Учебное пособие для студ. учреждений сред.проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2003. – 256с.: ил.
14. Секрет танца / Составитель Т.К. Васильева.- СПб.: ТОО «Диамант, ООО «Золотой век», 1997. – 480с.
15. Смит. Л. Танцы. Начальный курс. / Л. Смит; Пер. с анг. Е.М. Опрышко; оформ. дизайн – студии «Дикобраз».- М.: ООО Издательство «Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 48с.: ил.
16. Устинова Т.А. Избранные русские народные танцы.- М:Изд. «Искусство»,1996. – 593с.
17. Шершнев В.Г. От ритмики к танцу./ Издательский дом «Один из лучших». -Москва, 2008.- 39с.

**По дизайну сценического костюма**1. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг. – СПб.: «Паритет», 2006.- 136 с., ил.1. Бердник Т.О., Неклюдова Т.П. Дизайн костюма. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2000. – 448 с.
2. Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л., Каракетов М.Д. Народы России: науч.-поп.изд./М.М.Бронштейн, Н.Л. Жуковская и др.; Сост. Е.В.Широнина.- М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2012.- 96с.: ил. – (Детская энциклопедия РОСМЭН).
3. Гальвани А. Учебник по гримерному искусству для детей / А. Гальвани, В. Пина; Пер. с фр. А. Михайловой. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2002. -32: ил.
4. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н, Белова И.А. Модное платье: конструирование, технология пошива, отделка. – СПб.: Лениздат, 1992. - 448с., ил.
5. Ерзакова Н.В. Женская одежда в деталях. – 4-е изд. – Мн.: «Полымя», 1994.-320с.: ил.
6. Исенко С.П. Русский народный костюм и его сценическое воплощение: Учебное пособие. – М.: Издательство Московского государственного университета культуры, 1999. – 144с.
7. История костюма /Изд. 2-е, доп. и перер. Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 448с (Серия «Начальное профессиональное образование).
8. Калашникова Н. М. Народный костюм (семиотические функции). Учебное пособие / М.: Издательство «Сварог и К», 2002. – 374 с.
9. Киреева Е.В. История костюма. Европейские костюмы от античности до ХХ века. Учебное пособие сред.театр. учеб. заведений. М., «Просвещение», 1970. – 168с.
10. Когтев Г.В. Грим и сценический образ. – М.: Сов. Россия, 1981. – 112 с (Б-чка «В помощь худож. Самодеетельности» №4).
11. Контарева О.Г. Костюмы детских праздников. – 2-е изд., испр. – М.: Рольф, 2001. – 256с., с ил. – (Внимание: дети!).
12. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. М., «Молодая гвардия», 1975. - 192с.; с ил.
13. Орнаменты народов мира: Практическое пособие /сост., сопроводит.текст С.Ю.Афонькина, Е.Ю. Афонькиной. – СПб.: Кристалл, 1998.- 272с., ил.
14. Основы моделирования, кройки и шитья / авт.-сост. Н.А. Топоровская. – М.: АСТ; Донецк:Сталкер, 2006. – 287, (1) с.: ил.
15. Плаксина Э.Б. История костюма. Стили и направления: Учеб.пособие для студ. учрежд. сред. проф. образования / Э.Б. Плаксина, Л.А. Михайловская, В.П. Попов; Под ред. Э.Б. Плаксиной. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 224с., (8) л. цв. ил.: ил.
16. Праздники народов России. Энциклопедия / Бронштейн М.Н., Жуковская Н.Л. и др. – М.: ООО «Издательства «РОСМЭН – ПРЕСС», 2002. – 103с.: ил. – (Энциклопедия).
17. Сотникова Н.А. Русская вышивка. Большая иллюстрированная энциклопедия / Надежда Сотникова. – М.:Эксмо,2013.-192с.:ил.
18. Технология. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся / авт.-сост. Л. Н. Морозова, Н.Г. Кпавченко, О.В.Павлова. - 2-е изд.,стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008. – 204 с.

**Для детей.**1. Диченкова А.М. Карнавальные прибамбасы: шумелки, конфеты, сувениры, маски / А.М. Диченкова. – Ростов н /Д:Феникс, 2005. – 158, с. 6ил. – (Стильные штучки).2. Тухбатуллина Л.М. Маскарадные костюмы для детей и взрослых / Л.М . Тухбатулина, Л.А. Сафина. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2005. – 219 с., (8) л. Ил. : ил. - (Стильные штучки).3. Шешко Н. Костюмы для карнавала, маскарада, утренника. Иллюстрированное пособие по выбору и технологии изготовления детских и взрослых костюмов и аксессуаров к ним / Н. Шешко. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 252, (4) с. – ( Технология веселья ).5. Малинина Е.Г. Учусь шить / Е.Г. Малинина. – Мн.: Харвест, 2006. – 160 с.6. Орнаменты народов мира: Практическое пособие /сост., сопроводит.текст С.Ю.Афонькина, Е.Ю. Афонькиной. – СПб.: Кристалл, 1998.- 272с., ил.7. Деньченкова Л.В. Вышивка ленточками / Л.В. . Деньченкова. – М.: Эксмо, 2009. – 64 с.: ил. – (Азбука рукоделия).8. Астапенко Э.А. Вышивка / Э.А. Астапенко. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. – 94, (2) с.: ил. – (Подарок своими руками). |
| ***Школьный эстрадный театр*** | 1. М.Пляцковский "Родина"
2. К.Симонов "Родина"
3. Э.Асадов "Трусиха", "Повесть о рыжей дворняге"
4. В.Боков "Медсестра", "Березка"
5. Исаковский "Да, разве об этом расскажешь"
6. Е.Винокуров "Сережка с Малой Бронной"
7. С.Гудзенко "Атака"
8. Ю.Адрианов "Баллада о медном колечке", "22 июня", "Броды", "Я приток твой, Волга"
9. Д.Кедрин "Некрасивая девчонка"
10. О.Берггольц "Друзья твердят"
11. А.Блок "Скифы", "Железная дорога"
12. К.Паустовский "Корзина с еловыми шишками"
13. А.С.Пушкин, проза и стихи
14. А.Ахматова, стихи

**Сценарии новых постановок** «Памяти вечный огонь»,«Выстрел с башни»,«Эпоха, Родина,песня»,«Александр Невский.Защитник Отечества».«Меценаты родного края». | **Видеоматериал по постановкам театра**«Памяти вечный огонь»,«Выстрел с башни»,«Эпоха, Родина,песня»,«Александр Невский.Защитник Отечества».«Меценаты родного края».Фотоматериалы из постановочных работ театра. | **Для педагога :**1. В.Н.Головин "Как правильно говорить", "Заметки о культуре речи". Москва, "Высшая школа", 1988 г.
2. Н.И.Кормановская "Речевой этикет в нашем общении". Москва, "Знание", 1989 г.
3. Р.Аванесов "Русское литературное произношение". Москва, Учпедгиз, 1952 г.
4. В.Аксенов "Искусство художественного слова". – Москва. "Искусство", 1954 г.
5. М.Хватцев "Логопедия". Москва, Учпедгиз, 1960 г.
6. Е.Саричева "Сценическая речь". Москва. "Искусство". 1955 г.

**Литература для учащихся :**1. М.Горький "О языке", "О литературе". Москва. "Советский писатель", 1953 г.
2. Д.С.Лихачев "Письма о добром и прекрасном". Москва, 1989 г.
3. В.М.Верещагин, В.Г.Костомаров "Язык и культура". Москва, "Русский язык", 1970 г.
4. "Культура. Творчество. Человек". Москва, "Молодая гвардия", 1997 г.
 |

|  |
| --- |
| **СП ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА** |
| ***Музыкально-хоровая студия «Веселые нотки»*** | Сборники музыкальных произведений, портреты композиторов, исполнителей, картины различных эпох и художественных направлений | « Сел сверчок» муз. С. Смирнова сл. Народные« Нотная песенка» муэ. М. Славкина сл. Е. Григорьевой« Утро в зоопарке» муз. Подгайца сл. Л. Яковлева« Большой олень» французская народная песня« Домовой» муз. Р. Паулса сл. И. Резника« Прекрасная планета» муз. Брицина сл. А. Лядова« Мир» из спектакля «Земля детей» муз. Баневича сл.Калининой« Кукушечка» польская народная песня в обработке Сикорского« Наша песенка» муз. Власовского сл. Писарского« Расскажи мотылек» муз. Аренского« Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня«Дороги вдаль зовут» муз. Г.Струве сл.Степанова« Мир зеленый» муз. Голикова сл. Семернина«Майский день» муз. Ц.Кюи сл. Плещеева«Белка» муз Ц. Кюи из цикла « Детское»« Вот это хор» муз. О. Буйновской сл . М. Владимова« Про ворону» муз. О. Буйновской сл. В. Орлова« Вечный огонь» муз. А.Филипенко сл. Д. Чибисова « Со вьюном я хожу» русская народная песня « Ах, вы сени мои сени» русская народная песня« Пойду ль я выйду ль я» русская народная песня**«**Капельки» муз. Б. Печерского сл.М. Райкина« Адрес детства- Россия» муз.М.Славкина« Сколько встреч впереди» муз. С. Маги сл.Б. Дубровина« Ариозо матери» из кантаты « Нам нужен мир» муз. Кабалевского« Куда?», «В путь» муз. Ф. Шуберта сл. В. Мюллера из цикла «Прекрасная мельничиха»«Ave Maria» муз. СенСанса«Ave Maria» муз. Челнокова«Серенада» муз. П. Булахова сл. Н.Некрасова« Вот и жито поспело» муз. В. Блока сл.Н. Рыленкова« Колыбельная песнь» муз. Брамса перевод Александровой«Огонек добра» муз.Я. Дубровина сл.В. Суслова« Я Вас любил» муз. Шереметьева сл.А. Пушкина« Горные вершины» муз. А. Рубинштейна сл. Ю. Лермонтова« Венецианская ночь» муз. М. Глинки сл. Козлова« Огромный дом» муз. Я. Дубровина сл.В. Суслова« Если мир наполнен добротой» муз. Малышевой сл. Вагановой« Колыбельная» муз. В. Синенко сл. М.Садовского« Дороги вдаль зовут» муз. Г.Струве сл. Степанова«Дружат музыка и дети» муз. Чичкова сл. Пляцковского« Весенним утром» муз. О. Буйновской сл.В. Пединовой**1 год обучения**Сборники:О.Геталова «В музыку с радостью»Б.Милич «Фортепиано» 1 классБ.Милич  «Хрестоматия по фортепиано» 1 класс1.А.Филлипенкр «Я на скрипочке играю»2.А.Филипп «Колыбельная»3,Д.Кабалевский «Ёжик»4.С.Майкапар «В садике»5.С.Майкапар « Дождик»6.А.Гедике « Танец»7.Д.Штейбельт «Адажио»8.Г.Гендель «Менуэт»9.И.Бах «Менуэт»10.И.Бах «Полонез»11.Г.Фрид  «Мишка»12.А.Гречанинов «Верхом на лошадке»13.В.Калинников «Киска»14.Б. Савельев «Песня кота Леопольда»15.Р.Паулс «Сонная песенка»16.И.Беркович «Этюд»17.Е.Гнесина «Этюд»18.В.А.Моцарт «Колокольчики звенят»19.В.Игнатьев «Негритянская колыбельная»20.М.Раухвергер «Вороны»**2 год обучения**Сборники:О.Геталова «В музыку с радостью» Б.Милич «Фортепиано» 2 классС.Николаев «Хрестоматия по фортепиано» 2 класс1. Б. Барток «Пьеса»2. А. Хачатурян «Скакалка»3. М. Глинка «Полька»4.А. Гречанинов «Вальс»5. П. Чайковский «Старинная французская песенка»6. И. Бах «Минуэт»7. И. Бах «Полонез»8. В. Моцарт «Аллегро»9.В. Моцарт «Минуэт»10. Б.Берлин «Обезьянки на дереве»11. И. Иордан «Охота за бабочкой»12. А. Гречанинов «Мазурка»13. И. Кореневская «Дождик»14. П. Чайковский «Болезнь куклы»15. А. Гедике «Этюд»16. С. Майкапар «Вальс»17. А. Гедике «Танец»18. Г. Гендель «Ария»19. И.Х. Бах «Минуэт»20. К. Черни «Этюд».**3 год обучения**Сборники:Б.Милич «Фортепиано» 3 классС.Николаев «Хрестоматия по фортепиано» 3 класс1. К. Черни «Этюд»2. А. Гедике «Этюд»3. И. С. Бах « Полонез»4. Г. Гендель «Сарабанда»5. В. Моцарт «Ария»6. В. Моцарт «Менуэт » ми- минор.7. А. Гедике «Сонатина»8.  Д. Кабалевский «Лёгкие вариации» Фа-мажор.9. А. Чичков «Маленькая сонатина»10. Некрасов «Сонатина»11. Шуман «Весёлый крестьянин»12. Шуман «Смелый наездник»13. А. Хачатурян «Андантино»14. Д. Кабалевский «Клоуны»15. Д. Кабалевский «Медленный вальс»16. А. Гедике «Пьеса»17. П Чайковский «Марш деревянных солдатиков»18. П, Чайковский «Вальс»19. Шуберт «Вальс»20. Л. Бетховен «Три немецких танца».**4 год обучения**Сборники:Б.Милич «Фортепиано» 4 классИ.С. Бах «Маленькие прелюдии и фуги»Черни «Избранные этюды» 4-й класс1. Черни «Этюды»
2. Кулау «Сонатина»
3. И.С. Бах «Прелюдия»
4. Л. Бетховен «Сонатина»
5. Й. Гайден «Рондо»
6. Д. Кобалевский «Вариации»
7. Клименти «Сонатина»
8. Д. Шостакович «Гавот»
9. М.Глинка «Мазурка»
10. С. Прокофьев «Прогулка»
11. П. Чайковский «Утренняя молитва»
12. П. Чайковский «Игра в лошадки»
13. П. Чайковский «Баба яга»
14. Мендельсон «Песня без слов»

**5 год обучения**Сборники:Б.Милич «Фортепиано» 5 классК. Черни «Этюды» соч. №299.И.С. Бах «Двухголосные инвенции»1. К. Черни «Избранные этюды»2. Лемуан «Этюд»3. И. Бах «Двухголосные инвенции»4. Гендель «Аллеманд из сюиты»5. Л.Бетховен «Лёгкая сонатина»6. Э. Григ «Поэтические картинки»7. Бертини «Этюды»8. Шуман «Дед мороз»9. Э. Григ «Вальс»10. Мендельсон «Песня без слов»11. Дюссек «Сонатина» | **Список литературы по хору**1. Г.П. Стулова «Развитие детского голоса в процессе обучения пению» М. «Прометей МПГУ 2012Г.»2.Г.А. Струве «Школьный хор» М. «Просвещение» 2003г.3.«Развитие детского голоса» ред В.И. Шацкой М. 2003Г.4.Малинина Е. «Вокальное воспитание детей». Сборник «Музыкальное воспитание» М. «Музыка» 1992г.5.Емельянов В. «Развитие голоса» координация и тренинг СП «Лань» 2003г.6.Музыка для д1-7 классов составитель В.В.Фадин. Волгоград 2010г.7. Струве Г.А. «Ступеньки музыкальной грамотности» Хоровое сольфеджио СП «Лань» 19998.Школа хорового пения. Выпуск 15 М. 2008г.9.Я. Корчак «Как любить ребенка» серия «Психология детства» Классическое наследие М. «У – Фактория» 2004г.**Список литературы по фортепиано**1. Альбом юного музыканта вып.1 (1-3 годы обучения) Сост. Костромитина Л., Борисова Е. С-Пб «Композитор, 2003 г. 2. «Волшебные звуки». Пьесы для фортепиано, 2-3 годы обучения С-Пб, «союз художников, 2006 г 3. С. Баневич «Петербургские страницы». Пьесы для фортепиано. С-Пб., «Композитор» 2003 г. 4. «От Глинки до …». Русская фортепианная миниатюра. Сост. Поддубный С.Н. С-Пб., «Композитор» 2005 г. 5. Ю. Литовко Музыкальный букварь. Для подготовительной группы ДМШ. С-Пб, «Союз художников», 2002 г. 6. Ю. Литовко Я буду пианистом. Пьесы для фортепиано 1-2 классы ДМШ. С-Пб, «Союз художников», 2005 г. 7. Журавлёв М. «Круг» Альбом фортепианных пьес для детей С-Пб, «Союз художников» 8. Вальсы для фортепиано Золотой фонд. С-Пб, «Союз художников», 2005 г. 9. Хрестоматия по фортепианному ансамблю Вып.1, 2,3 Сост. Е. Гудова, Н. Доленко, Н.Федоркова. Москва, «Классика XXI век» 2009 г. 10. Пьесы для маленьких. Избранное для фортепиано. Сост. Кузовлев В.В. М., «Кифара» 2006 г11. Ж. Металлиди «Иду, гляжу по сторонам» Ансамбли для фортепиано в 4 руки С-Пб «Композитор» 1999 г. 12. Т. Сакаева «Волшебная радуга» пьесы и ансамбли для фортепиано. Москва «КлассикаXXI век» 2009 г. 13. И.А, Парфёнов «Альбом фортепианной музыки». Ростов-на-Дону, «Феникс» 2009 г. 14. «Избранные произведения композиторов-современников И.С. Баха для фортепиано» вып.1.2 Сост. Е. Гудова, С. Чернышков. Москва «Классика XXI век» 2001 г. 15. Музыкальная мозаика. Вып.1,2 Сост. Барсукова С. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002 16. «Пушкин и музыка». Сост. Яцевич А. С-Пб, «Союз художников», 2007 17. Сонатины и вариации для фортепиано. Вып.1,2 Сост. Барсукова С. Ростов-на- Дону, «Феникс», 2002. 18. Старинная музыка для маленьких пианистов. М., «КлассикаXXI век», 2001 19. Французская фортепианная музыка для детей. Вып.1, 1-3 классы М, «Классика XXI век», 2002 20. Этюды зарубежных композиторов для фортепиано. 3-4 классы. Сост. Н. Волошинова. С-Пб.. «Союз художников» 2011 г. 21. Популярная музыка для фортепиано в 4 руки. Сост. В. Дулова. С-Пб, «Союз художников 2009 г. 22. Хрестоматия Альбом юного пианиста. Сост. Г. Цыганкова. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008 г. 23. Хрестоматия Пьесы и ансамбли для фортепиано. Тетрадь 2. Для учащихся 5-7 классов ДМШ Ред. Березовский Б., Борзенков А., Сухоцкая Е. С-Пб., «Композитор», 2003 г. 24. **Список литературы для сольфеджио**1. Барабошкина А. Сольфеджио: Учебник для 1 класса ДМШ. — М., 2009. 2. Барабошкина А. Сольфеджио: Учебник для 2 класса ДМШ. — М., 2011. 3. Давыдова Е. и Запорожец С. Сольфеджио: Учебник для 3 класса ДМШ. — М., 2006. 4. Давыдова Е. Сольфеджио: Учебник для 4 класса ДМШ, — М, 2011. 5. Давыдова Е. Сольфеджио: Учебник для 5 класса ДМШ. — М, 2013. 6. Андреева М. От примы до октавы. — М., 2003. 7. Андреева М. «От примы до октавы», ч. II. — М., 1978. 8. Антошина М. Сольфеджио. 1 класс ДМШ. — М., 2000.9. Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. — М., 1976. 10. Фридкпн Г. Музыкальные диктанты. — М., 1973. 11. Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте. — М., 1974.**Список литературы для детей**Партитура для детейРабочая тетрадь для нотСборники по читке с листа |
| «Алые паруса» | Сборники музыкальных произведений, сборники этюдов**Скороговорки****Звук «б»**. **Звук «в»****Звук «д»****Звук «ж»****Звук «з»****Звуки «к», «г», «х»****Звук «л»****Звук «п»****Звук «р»****Звук «с»****Звук «т»****Звук «ц»****Звук «ч»****Звук «ш»****Звук «щ»****Репертуарные сборники:**1. «Всё в порядке». Шуточные детские песни в сопровождении фортепиано.М. 1978г.
2. «Гусельки». Песни и стихи для младшего школьного возраста. Выпуск 14. М.1978г.
3. «Детям нужен мир». М. 1982г.
4. «Дружат дети всей земли». М. 1981г.
5. «Жаворонушки». Русские народные песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. (Запись, нотация и сост. Т. Науменко). М. 1975г.
6. «Здравствуй песня». Выпуск 20. М. 1976г.
7. «Мальчишки – девчонки». Составитель Е. Клянова. Л. 1977г; вып. 2. Л. 1978г.
8. «Мама дорогая» Составитель Е. Кузьминова М. 1978г.
9. «Пойте с нами». Песни для детей младшего школьного возраста. М. 1976г.
10. Ахмедов В. «Что это такое?». М. 1997г.
11. Бойко Р.Г. «Весёлое утро». М. 1977г.
12. Бойко Р.Г. «Детские песни без сопровождения». М. 1974г.
13. Бойко Р.Г. «Песни для детей». М. 1982г.
14. Бьется в тесной печурке огонь: песни, рожденные Великой Отечественной / сост. Г. А. Егорова. – М.: Профиздат, 1995. – 48 с.
15. Вогино И. Г. «Игры – задачи». М. 1983г.
16. Волков В. И. «Гори, гори ясно». Песни для детей младшего возраста. М. 1980г.
17. Елецкий, Э. В. Лучше нет родного края. – Волгоград, 2005. – 40 с.
18. Жаворонушки. – Вып. 1–4/ сост. Г. М. Науменко. – М.: Советский композитор, 1986.–68 с.
19. Кабалевский Д. Б. «Песни для детей и юношества». М. 1977, 1978г.
20. Ладов А. «Детские песни для голоса с фортепиано» М. 1978г
21. Магиденко М. Назарова Т. Б. Песни для детей. М. 1973г.
22. Народные песни. Обработка и переложение А. Юрлова. М. 1977г.
23. Ножкин М. И. Люблю тебя, Россия! – М.: Музыка, 1986. – 62 с.
24. Песенные узоры. Русские народные песни, игры для детей школьного возраста / сост. Н. Сорокин. – Вып. 1–3. – М.: Музыка, 1986–1989. – 86 с.
25. Петров А. П. « Пять весёлых песен для детей». М. 1973г.
26. Петрушин, В.И. Слушай, пой, играй. М.: Владос, 2000. – 266 с
27. Раухвергер М.Р. « Забавные песенки» Для среднего и старшего школьного возраста.
28. Родионов, В. А. Слова души и ноты сердца: песни – Чугуев: изд-во «III тысячелетие», 2004. – 144 с.

  | **Электронные образовательные ресурсы:**[**http://ddt-nn.ru/**](http://ddt-nn.ru/)[**https://www.kidsreview.ru/msk/catalog/obrazovanie/doma-detskogo-tvorchestva-v-moskve-moskovskie-doma-tvorchestva-dlya-detei**](https://www.kidsreview.ru/msk/catalog/obrazovanie/doma-detskogo-tvorchestva-v-moskve-moskovskie-doma-tvorchestva-dlya-detei)<http://revbis.ru/ru/spb/dom-detskogo-tvorchestva-primorskogo-rayona-g-sankt-peterburga-69812> | **Список литературы для педагогов:**1. Апраскина О. А. «Методика музыкального воспитания в школе». М. 1983г.
2. Бернстайн Л. Мир джаза. – М., 1983.
3. Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 1991
4. «Вокальное и психологическое здоровье певца и влияние эмоционального

 состояния исполнителя на исполнительское мастерство» Авторская методика постановка и развитие диапазона певческого голоса./Н.Г. Юренева-1. Княжинская. М:.2008г..
2. Далецкий О. Н. «О пении»
3. Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»
4. Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 1968.
5. Жарова Л.М. «Начальный этап обучения хоровому пению»
6. Калугина Н.В. Методика работы с русским народным хором. 2-е издание М.

1977г.1. Кампус Э. О мюзикле. – М., 1983.
2. Климов А. «Основы русского народного танца» М. 1981г.
3. КоллиерДж.Л. Становление джаза. –М., 1984.
4. Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2006
5. Луканин А., Перепелкина А. «Вокальные упражнения на уроках пения в общеобразовательной школе» - М. 1964.
6. Михайлова М. А. Развитие музыкальных способностей детей. М. 1997г.
7. Малинина Е.М. «Вокальное воспитание детей» - М.-Л. 1967.
8. Мархасев Л. В легком жанре. – Л., 1984.
9. Менабени А.Г. «Методика обучения сольному пению». – М.

«Просвещение», 19871. Методика обучения сольному пению: Учеб.пособие для студентов. — М.: Айрис-пресс,2007г.—95 с:
2. Музыкальное образование в школе. Учебное пособие для студентов. муз.фак. и отд. высш.исредн. пед. учеб. заведений./ Л.В.Школяр.,М.:

Изд.центр«Акадкмия»2007 г.1. Павлищева О.П. «Высокая позиция звука»
2. Павлищева О.П. «Практическое овладение певческим дыханием»
3. Пекерская Е. М. «Вокальный букварь». М. 1996г
4. Разумовская О.К. Зарубежные композиторы. Биографии, викторины,

кроссворды – М.: Айрис-пресс,2007г.-176с.(Методика)1. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды – М. Айрис-пресс,2007г.-176с.(Методика)
2. Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 1958.
3. Сарждент У. Джаз: генезис. Музыкальный язык. Эстетика. – М., 1987.
4. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика /электронная книга.
5. Струве Г.А. «Школьный хор» М. «Просвещение», 1981
6. Сборник авторских программ дополнительного образования детей. Сост. Лазарева А. Т. Москва 2002
7. Стулова Т. П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. Москва 1992.
8. Троицкий А. Рок-панорама. – 1986.
9. Уварова Е. Эстрадный театр: миниатюры, обозрения, мюзик-холлы. – М.
10. Шнеерсон Г.М. Американская песня. – М., 1977.
11. Эрисман Г. Французская песня. – М., 1974

**Список литературы для детей:**1. Сохор А. О массовой музыке. – Л., 1980.2. Троицкий А. Феномен «диско». – 1977. |
| ***ИЗОстудия «Волшебная кисточка»*** | **Оборудование**: мольберты, стулья, мольберт с демонстрационной доской.**Наглядный материал:**- образцы рисунка портрета анфас, репродукции с тин известных художников (И. Е. Репин, В. А. Серов и др.)**Наглядный материал:**- образцы орнаментов, выполненных на занятиях в изостудии;- предметы декоративно-прикладного искусства, содержащие орнаментальные растительные мотивы (хохлома, полохов-майдан и др.);- открытки с цветами для стилизации.**Материалы:** бумага для рисованияА 4, карандаш, ластик, акварель или гуашь. **Наглядный материал**:1) репродукции с картин известных русских и зарубежных художников ,2)рисунки складок, выполненные учащимися.образцами портретов старых мастеров Росси и Западной Европы | Репродукции известных портретов ( «Мона Лиза» Леонардо да Винчи, портреты И. Крамского и др.) | **Научно-методическая литература:**1.Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте», М. «Просвещение» , 1967г.2.Мелик-Пашаев А.А. «Способности человека к художественному творчеству» , журнал « Искусство в школе» №4, М. 1996г.3.Некрасова-Каратеева О., Осокина М. «Психологическая природа детского рисунка», ж.4.Никифорова О.И. « Исследования по психологии художественного творчества.», М. «Московский университет», 1972г.5.Новлянская З.Н. «Почему дети фантазируют?», М. «Знание», 1978г.6.Платонов К.К. «Проблемы способностей», М. «Наука», 1972г.7.Привалов А. «Некоторые проблемы педагогической оценки детского изобразительного творчества», ж. «Искусство в школе» №4, М. 1994г.8.Фомина Н. «Детский рисунок как феномен художественной культуры», ж. «Искусство в школе» №2, М. 1997г.9.Хрестоматия по возрастной психологии, сост. Семенюк Л.И., М. 1996 г.10.Чистяков П.П. «Письма. Записные книжки. Воспоминания о художнике» М. «Искусство», 1939 г.11. «Школа изобразительного искусства» под ред. Манизер Г.А. и др., М. «Искусство» 1965г.12.«Юный художник». Журнал  |
| ***Ансамбль народного грузинского танца «Армази»*** | **Оборудование**: магнитофон | Танец «Картули»Танец«Сванури»Танец«Ачарули»Танец«Давлури»Танец«Кинтаури»Танец«Хоруми»Танец«Казбегури»Танец«Мтиулури»Танец«Джеирани»Танец«Илоури»Танец«Самани»Танец «Осури»Танец«Абхазури»Танец«Кистури»Танец«Фарикаоба»Танец«Нарнари» | 1. Ваганова А.Я. Классический танец. М.: Музыкальная литература, 1980. С. 168.
2. Горшкова Е.М. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей творчества в танце. Москва, издательство «Гном и Д», 2002. С. 132.
3. Криладзе Н.Г. Грузинские народные танцы. Тбилиси, 1978. С. 253.
4. Лисицкая Т.С. Гимнастика и танец. Москва. Знание, 1987. С.135.
5. Пасютинская В.Д. Волшебный мир танца. М., 1985. С. 117.
6. Стуколкина Н. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца. М., 1972. С. 214.
7. Сулаберидзе В.И. Балет Грузии. Тбилиси, 1980. С. 178.
8. Ткаченко Т. Народный танец. М., 1967. С.172.
9. Ткаченко Т. Народные танцы. М., 1975. С. 165.
10. Фришман И.И. Методика работы педагога дополнительного образования. М., Академия, 2001. С.142.

**Литература для учащихся:**1. Андреева М., Антонова А., Дмитриева О. Рассказы о трех искусствах. Л., 1975 г. С. 183.
2. Кейт Кассо. Балет (детская энциклопедия) / перевод с англ. - М., 2001 г. С. 158.
3. Пасютинская В. М. Волшебный мир танца. Книга для учащихся. - М., 1985 г. С. 172.
 |
| ***Студия спортивного бального танца*** | **Оборудование**: магнитофон | Медленный вальсТанго Венский вальс Быстрый фокстротСамбаЧа-ча-чаРумбаДжайв | **Для педагогов*** Бекина С.И. Музыка и движение - М., 2000 г.
* Боттомер У. Учимся танцевать - «ЭКСМО-пресс», 2002 г.
* Говард Г. Техника Европейского бального танца - «Артис», М. 2003 г.
* Кауль Н. Как научиться танцевать. Спортивные бальные танцы. - Ростов -на- Дону, «Феникс», 2004 г.
* Лайерд В. Техника исполнения латинских танцев.- М.:Искусство,1995.
* Лерд У. Техника Латиноамериканского бального танца. - «Артис», М. 2003 г.
* Мур А. Техника бального танца .- М.:Искусство,2007.
* Подласый И.П. Педагогика: В 2 кн. - «Владос», 2003 г.
* Рубинштейн Н. Особенности психологического развития детей школьного возраста». – Москва 1999г.,
* Ховард Г. Техника европейских танцев –М.:Искусство,2003.
* Ховард Г.Вопросы и ответы по технике исполнения стандартных танцев.- М.:Искусство,2003.

**Для родителей и детей**1.Браиловская Л. В. «Самоучитель по танцам: вальс, танго, самба, джайв». Ростов -на- Дону, «Феникс», 2003 г.2.Ермаков Д.А. «Танцы на балах и выпускных вечерах», ООО «Издательство АСТ», 2004 г.3.Ермаков Д.А. «От фокстрота до квикстепа», ООО «Издательство АСТ», 2004 г.4.Ермаков Д.А. «В вихре вальса», ООО «Издательство АСТ», 2003 г.5.Рубштейн Н. «Психология танцевального спорта или что нужно знать, чтобы стать первым», М.,2000 г. |
| ***«Студия Михаила Акимова»*** | Модели от DAZ | Фотографии, видеоролики, аудиозаписи,Отснятый материал,Фотографии,3d модели,Стандартный контент,фотографии лица,библиотека BVH-файлов,аудиофайлы | **Литература для педагога**1. Бондаренко С., Бондаренко М., 3ds mas 6. Популярный самоучитель. - СПб.: Питер,2005. - 416с.: ил. - (Серия «Популярный самоучитель»).2. Чумаченко И.Н., 3ds mas 6 , - 2 изд., испр. и доп.- М.: НТ Пресс, 2004. - 544 с: ил. -(Самоучитель).3. Эрон Росс, Основы 3ds max 6. : Пер. с англ. - М. - : Издательский дом «Вильямс»,2005. - 512 с. **Литература, рекомендуемая обучающимся**1. Залогова Л.А. Практикум по компьютерной графике. - М.: Лаборатория базовых Зна-ний, 2001.2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 г. - 212 с.3. Петерсон М. Эффективная работа с 3D Studio MAX. СПб: Питер 1999 год.Интернет-ресурсы1. http://www.intuit.ru - Интернет университет информационных технологий -Дистанционное образование. 2. <http://www.artposer.narod.ru/poser_kniga_18.html> - Как работать с Poser 73. <http://www.foxter.ru/showthread.php?t=5796> Авторские уроки (Poser)4. <http://popprograms.com/2186-uchebnik-po-adobe-premiere-pro.html>Учебник Adobe Premiere |
| ***Объединение «Я и Ты»*** |  |  | **Педагогу**1. Азбука общения. – Нижний Новгород: изд-во ООО Педагогические технологии», 2007 г.
2. Газманов О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы. – Москва: изд-во МИРОС, 2002 г.
3. Григоренко Ю. Н., Кострецова У. Ю. Коллективно-творческие дела, игры, праздники, аттракционы, развлечения, индивидуальная работа, соревнования. Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе. - Москва: Педагогическое общество России, 2004 г.
4. Маленкова Л. И.  Как вести за собой: Большая книга вожатого. Москва: Педагогическое общество России, 2004 г.
5. Куприянов Б. В., Рожков М. И., Фришман И. И. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004 г.
6. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. – Москва: Творческий центр СФЕРА, 2003 г.
7. Шаламова Л. Ф., Ховрин А. Ю. Вожатый — старт в профессию. Москва: Педагогическое общество России, 2005 г.

**Обучающимся:**1. Алексеев Ю.А., Зуев Н.Н., Ковалев В.Е. государственные символы России. Моя родина – Россия, 2002.
2. Белинская Е.П. Как стать лидером. – Москва, 2000.
3. Горохова Е.В. Хочу быть лидером. – Нижний Новгород, 2000.
4. Игровые программы: Аттракционы. Шутки. Забавы. Сюжетно-ролевые игры. Автор-составитель Воронкова Л.В., 2005 г.
5. Калейдоскоп юбилейных дат.
6. Мори Ван Ментес Эффективный тренинг с помощью ролевых игр. – Санкт Петербург, 2002.
7. Прокофьева С. Л., Сапгир Г.В., Гришин В.Г. Румяные щеки, 1989 г.
8. Сборник нормативных правовых документов и методических материалов по детскому движению – Казань, 2000
9. Хейфец Б.Л. Поиграй сам и с друзьями, 2001 г.
10. Энциклопедия школьнику. Составитель Яковенко Г.П., Яковенко Г.Н.,1994 г.
11. Энциклопедия хороших манер. Составитель В. Пивовар, 1999 г.
 |
| ***Хореографическая студия «Стрекоза»*** |  |  | 1. Барышникова Т. И. Азбука хореографии. - М., 2000.
2. Кауль Н. Н. Как научить танцевать. - Ростов, 2009
3. Лопухов А.В, Бочаров А.И., Ширяев А.В «Основы характерного танца - Санкт- Петербург», 2007г.
4. Эльяш Н. Образы танца. - М., Знание. 1979.
5. «Ритмика + пластика». Учебное пособие. Липецк. 2010

Для обучающихся1. Горшкова Е. В. От жеста к танцу. - М., 2003.
2. Проспект «Национальное шоу России»

Для родителей1. Лазарев А. Диагностика кармы - С.П.Б., 2011 г..
2. Леви В. Новый нестандартный ребенок. - М., 2006 г.
3. Свияш А. Жизнь без конфликтов. Разумный мир.- С.П.Б., 1999.

Цуконфт-Хубер Бю. Гимнастика для малышей. - М.: ACT, 2006 |
| ***Развивающее обучение для дошкольников «Совёнок»*** | * + - 1. Наборы разрезных картинок по темам: «Домашние животные», «перелетные и зимующие птицы», «Дикие животные средней полосы», «Посуда», «Мебель», «времена года», «Времена суток», «Насекомые», «Правила дорожного движения», «Матрешки», «Морозко», «Подводный мир», «Цветы», «деревья», «Профессии» и другие
1. Наборы для логической игры (на каждого ребенка) «Танграм»
2. Наборы для логической игры (на каждого ребенка)«Колумбово яйцо»
3. Наборы для логической игры (на каждого ребенка) «Волшебный квадрат»
4. Картотека схем для логических игр различной степени сложности («Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»)
5. Карточки-схемы для выполнения игрушек в технике «Оригами»
6. Карты-схемы для занятий-путешествий
7. Картотека схем для описательных рассказов (приложение)
8. Картотека «Портреты гласных звуков» (на каждого ребенка)
9. Картотека «Графический диктант»
10. Картотека «Лабиринты»
11. Картотека «Найди закономерности»
12. Картотека «найди различия»
13. Картотека «сосчитай ка!»
14. Атрибуты для игры «Улица» (пешеходный переход, дорожные знаки, светофор)
15. Набор плавающих игрушек, также подобраны материалы для экспериментальной деятельности детей
16. Набор подушек – думок на каждого ребенка
17. Индивидуальные карточки для закрепления состава числа на каждого ребенка (приложение)
18. Картотека пальчиковых игр
19. Картотека игр на развитие воображение (приложение)
20. Картотека игр для расслабления
21. Картотека подвижных игр (приложение)
22. Картотека сюжетных игр, словесных игр
23. Картотека хороводных игр (приложение)
24. Счетный материал на каждого ребенка по различным темам: «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «листья деревьев», «геометрические фигуры»
25. Картотека «фигуры из палочек» (схемы для создания детьми изображений из счетных палочек) (приложение)
26. Наборы букв и цифр на каждого ребенка, а так же удобные таблицы для буквенного периода обучения грамоте, объемные буквы и цифры.
27. Наборы для добуквенного периода обучения грамоте (схемы звуков, слов, предложений) на каждого ребенка
28. Слоговые таблицы различной сложности на каждого ребенка и для работы на доске
29. Сюжетные картинки по темам: «Кот ученый», «путешествие трусливого мышонка», «Радуга для мишутки», «Весна идет», «Зимние забавы», «осень в парке», «Праздник Новый год», «Подводный мир», «во дворе», «зоопарк», «Знаменитый утенок Тим», «Котенок по имени Гав», «Хомяк и суслик» и другие
30. Наборы предметных картинок по всем темам
31. Комплекты настольных театров «Морозко», «Семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Бременские музыканты» и другие
32. Куклы би-ба-бо : «бабка», «Дед», «внучка», «Лиса», «Волк», «Конь», «царевич», «царевна», «Петрушка» и другие
33. Пальчиковый театр
34. Разнообразные мягкие игрушки – персонажи для занятий (имеются игрушки для всех занятий)
35. Необходимые игрушки – наборы «Насекомые», «домашние животные», «дикие животные», «музыкальные инструменты», а также необходимые игрушки по теме занятий (мячи различного размера и цвета, самолетики, машинки, небольшие куклы, матрешки, мисочки-вкладыши, шнуровки, игры с прищепками и др)
 | **Видеоролики:**1. Видео «Морские обитатели»
2. Видео «Средневековые замки»
3. Мультфильм «Приключения Буратино»
4. Мультфильм «Жар-птица»
5. Видео «Земля из космоса»
6. Видео «Северное сияние»
7. Мультфильм «Умка»
8. Мультфильм «Приключения капитана Врунгеля»
9. Видео «Океаны в шторм»
10. Мультфильм «Козленок, который считал до десяти
11. Мультфильм «Хома»
12. Мультфильм «Мамонтенок ищет маму»
13. Мультфильм «Пугливый мышонок»
14. Мультфильм «Котенок по имени Гав»
15. Видео «символ олимпиады Зайка»
16. Видео «символ Олимпиады Леопард»
17. Видео «символ олимпиады Медведь»
18. Видео «Биатлон»
19. Видео «фигурное катание»
20. Видео «Зажжение олимпийского огня»

**Музыкальные файлы:**1. Алексей Рыбников «Через тернии к звездам
2. Эдвард Григ «Утро» (коллекция «классика для детей»)
3. Эдвард Григ «В пещере горного короля»
4. Коллекция «Классика для детей» - «Вальс Грибоедова»
5. Коллекция «Детские песенки» - «В гостях у сказки»
6. Коллекция «Детские песенки» - «В каждом маленьком ребенке…»
7. Коллекция «Детские песенки» - песенка медведя
8. Коллекция «Детские песенки» - «песенка Колобка»
9. Коллекция «Детские песенки» - «Русские матрешки»
10. Коллекция «звуки природы» - «шум дождя»
11. Коллекция «звуки природы» - «Трамвай»
12. Коллекция «звуки природы» - «Шум поезда»
13. Коллекция «звуки природы» - «весна»
14. Коллекция «звуки природы» - «Соловей»
15. Коллекция «звуки природы» -«вьюга»
16. Коллекция «звуки природы» - «хруст снега под ногами»
17. Коллекция «звуки природы» - шум моря»
18. Коллекция «звуки природы» - «кошачье мурлыканье»
19. Коллекция «звуки природы» -«лягушка»
20. Лера Сергиенко «Про бабушку»
21. «Мы в снежки играем смело»
22. «Песня о волшебниках» (из кинофильма «Новогодние приключения Маши и Вити»
23. Сергей Прокофьев «Петя и волк»
24. Русская народная песня «Калинка»
25. Русская народная песня – «Закличка»
26. Фредерик Шопен «Осенний вальс»
27. П.И. Чайовский «Вальс цветов»
28. Аудио-сказка «Федорино горе»
29. Аудио-Сказка «Морозко»

**Мультимедийные презентации:**1. Буква А
2. Буква О
3. Буква И
4. Буква У
5. Буква Ы
6. Буква Н
7. Буква П
8. Буква М
9. Буква С
10. Буква Х
11. Буква В
12. Буква Б
13. Буква К
14. Буква Г
15. Буква Д
16. Буква З
17. Буква Л
18. Буква Т
19. Животные весной
20. Подводный мир
21. Олимпиада 2014
22. Нетрадиционные техники рисования
 | **Литература для педагога:**1. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольника»,АСТ.Астрель, Москва,2002.
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»,Воронеж, И П Лакоценин С.С., 2009.
3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада», ТЦ «Учитель», Воронеж, 2009.
4. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», Воронеж, И П Лакоценин С.С., 2009.
5. Вакуленко Ю.А. «Комплексные занятия в средней и старшей группах»,Волгоград, Учитель, 2009.
6. Васильева М.А., Гербова В.В.,Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду», издательство МОЗАИКСА-СИНТЕЗ, Москва 2007.
7. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников.», Ярославль, Академия развития,Академия Холдинг,2002.
8. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятии я с детьми 4-7 лет», Волгоград, Учит ель, 2013.
9. Горичева В.С., Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия развития», Академия К», 1998.
10. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. « Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», «ВАКО», Москва, 2005.
11. Злобенко М.П. и др. «Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста», Волгоград, Учит ель, 2010.
12. Ионова А.Н. Ц»Играем, гуляем, развиваем», М., издательство «Экзамен»,2011.
13. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.»,ТЦ, Москва, 2005.
14. Калинина Т.В. и др. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 -7 лет», Волгоград, 2012.
15. Ковригина Т .Е., Шеремет Р.Е. « Занимательное обучение чтению.», Волгоград, Учитель, 2011.
16. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет»,М., МОЗАИКСА-СИНТЕЗ,2011.
17. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет»,М., МОЗАИКСА-СИНТЕЗ,2011.
18. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет. «Москва, ., МОЗАИКСА-СИНТЕЗ,2011.
19. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», МОЗАИКА С И НТЕЗ,МОСКВА,2012.
20. Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. «Знакомство с грамотой и окружающим миром»,Издательство «Экзамен», Москва, 2010.
21. Логинова В.И. и др «Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство»,
22. .Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду», », Ярославль, Академия развития, Академия К, Академия Холдинг,2001.
23. Малышева А.Н., Поварченкова З.М. «Занятия по аппликации в детском саду», Ярославль, Академия развития, 2009
24. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей ЧУДО-ВСЮДУ мир животных и растений», Ярославль, Академия развития, Академия К, Академия Холдинг,2001.
25. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд». .Волгоград:Учитель,2012.
26. Петрова Т.И., петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»,Москва, «ШЩкольная пресса», 2003.
27. Полякова М. «Как научить ребёнка читать и писать», Москва, АЙРИС ПРЕСС, 2010.
28. .Помораева И.А., Позинра В.А. «Занятия по формированию элементарных математических знаний в средней группе детского сада»,издательство МОЗАИКСА-СИНТЕЗ, Москва 2012.
29. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду.» , Ярославль, Академия развития, 2010.
30. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольника», Москва, АСТ, 2004.
31. Тавстуха О.Г., Зебзеева В.А. «Развитие эмоционально –двигательной сферы детей 4-7 лет: рекомендации, развивающие игры, этюды, упражнения, занятия», Волгоград.Учитель.2012.
32. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста», Москва, ВЛАДОСЮ2001.
33. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников», Ярославль, Академия развития, Академия Холдинг,2004
34. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников», Ярославль, Академия развития, Академия Холдинг,2000.
35. Утробина К.К.»Занимательная физкультура в детском саду»,Москва, издательство ГНОМиД,2005.
36. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования»,М. ВАКО,2005.
37. .Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»,Москва, ВЛАДОС, 2003.
38. Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?»,Москва, Издательство «ГНОМ и Д»,2002.
39. Юдина Ю.Л., Захарова И.С. «Сборник логопедических упражнений»,Москва, «ВАКО», 2011

**Литература для детей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Давыдова Т.И., Позина Е.И., «Хрестоматия для чтения. Лучшие стихи для детей», Москва, издательство Стрекоза, 2012 |  |
| 2. | Бианки В.В., «Первая охота»; Москва, издательство Махаон, 2012 |  |
| 3. | Биссет Д., «Прелестные сказки для малышей», пер. с англ. Н., Шерешевской; Москва, издательство АСТ, 2012 |  |
| 4. | Босев А., «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Москва, издательство АСТ, 2012 |  |
| 5. | Воронкова Л.Ф., «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»);  |  |
| 6. | Горький М., «Воробьишко», Москва, Адноис, 2012; |  |
| 7. | Житков Б.С., «Что я видел», Москва, Махаон, 2011; |  |
| 8. | Мамин-Сибиряк Д.Н., «Аленушкины сказки», Москва, издательство Махаон, 2011;  |  |
| 9. | Маршак С.Я., «Детям» , Москва, АСТ, 2011; |  |
| 10. | Маршак С.Я., Спендиарова Т. И др., «Хрестоматия детской классики», Москва, Махаон, 2012 |  |
| 11. | Носов Н.Н.«Большая книга рассказов», Москва, Махаон, 2011;  |  |
| 12. | Осеева В.А., «Рассказы и сказки», Москва, Мир искателя, 2011;  |  |
| 13. | Родари Дж., «Сказки»,пер. с итал. И. Константиновой, Москва, АСТ, 2011 |  |
| 14. | «Русские народные сказки для самых маленьких», Москва, Лабиринт, 2012; |  |
| 15. | Чарушин Е.И. «Маленькие рассказы», Москва, Акварель, 2011;  |  |
| 16. | Чуковский К.И., «Сказки Корнея Чуковского»,Москва, Оникс, 2008;  |  |

**Электронные образовательные ресурсы:**1. Издание «Педагогический мир», [http://pedmir.ru](http://pedmir.ru/)
2. Информационный портал системы дополнительного образования , [http://dopedu.ru](http://dopedu.ru/)
3. Образовательный портал Prezentacya, [http://prezentacya.ru](http://prezentacya.ru/)
4. Образовательный сайт «Мир дошкольников», [http://mirdoshkolnikov.ru](http://mirdoshkolnikov.ru/)
5. Сайт «Всё для детского сада», [http://www.moi-detsad.ru](http://www.moi-detsad.ru/)
6. Сайт «Дошкольник», [http://doshkolnik.ru](http://doshkolnik.ru/)
7. Сайт «Умничка», <http://ya-umni4ka.ru/>
8. Социальная сеть работников образования, [http://nsportal.ru](http://nsportal.ru/)
9. Электронный педагогический журнал «Помощник учителю», [http://www.pomochnik-vsem.ru](http://www.pomochnik-vsem.ru/)
 |
| ***Обучение игре на гитаре «Первая Струна»*** | **Литература для обучающихся:**

|  |
| --- |
| 1. Визбор Ю.И. надоело говорить и спорить. – М, 2013 г.
 |
| 1. Юрьев Г.И.,Песни 20-го столетия. Антология русской баллады/ Автор сост. Г.И. Юрьев, - Челябинск, 2001.
 |

 | **Электронные образовательные ресурсы:**1. <http://gitarre.ru>
2. http://[akkordbard.ru](http://akkordbard.ru/)
3. http://amdm.ru
 |

|  |
| --- |
| 1Беленький Л.П. Возьмемся за руки, друзья/ Автор – сот. Л.П. Беленький. – М., 1989 г. |
| 2Визбор Ю.И. надоело говорить и спорить. – М, 2013 г. |
| 3.Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание? Воспитание… Воспитание! – М., 2000 г. |
| 4.Корчак Я. Как любить ребенка. – М., 2007 г. |
| 5.Леви В. Новый нестандартный ребенок. – М., 2006 г. |
| 6.Манилов В.А. Учись аккомпанировать на гитаре. – Киев, 2012 г.. |
| 7.Менабени А.Г. Методика обучения сольному пению. – М., 1987 г. |
| 8.Окуджава Б.Ш. Люди идут по свету– М., 2004. |
| 9.Юрьев Г.И. , Песни 20-го столетия. Антология русской баллады/ Автор сост. Г.И. Юрьев, - Челябинск, 2001. |

|  |
| --- |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| 1. Лазарев А. Диагностика кармы – С.П.Б., 2011 г..
 |
| 1. Леви В. Новый нестандартный ребенок. – М., 2006 г.
 |
| 1. Мегре В. Пространство любви – М., 1994.
 |
| 1. Поль С. Брег Формула совершенства. – М., 1994.
 |
| 1. Свияш А. Жизнь без конфликтов. Разумный мир.- С.П.Б., 1999.
 |

**Литература родителям:** |
| ***Домра*** |  | Александров А. Я. Школа игры на трёхструнной домре, Москва, 1989, http://domracheev.ru/trehstrunnaya-domra/s.html http://domracheev.ru/trehstrunnaya-domra/s.htmlВольская Т.- И. Гареева. Технология исполнения красочных приемов игры на домре Екатеринбург,1995 <http://domracheev.ru/trehstrunnaya-domra/s.html>Дьяконова И. Г Азбука домриста. Тетрадь 1 Москва, 2004 <http://domracheev.ru/trehstrunnaya-domra/s.html>Пронина Т.,Щербакова Е. Альбом юного домриста (младшие и средние классы ДМШ) Санкт-Петербург,2002 http://domracheev.ru/trehstrunnaya-domra/s.html | **Научно - методическая литература для педагогов:**1. Александров А. Школа игры на трехструнной домре. М.,19902. Круглов В. Искусство игры на трехструнной домре. М., 20013. Круглов В. Школа игры на домре М., 20034. Мироманов В. К вершинам мастерства. Развитие техники игры натрехструнной домре. М., 20035.Чунин В. Школа игры на трехструнной домре М.,1986**Научно - методическая литература для обучающихся:**1.Азбука домриста для трехструнной домры. / Составитель Разумеева Т. М.,20062. Александров А. Гаммы и арпеджио. М., 19673. Альбом юного домриста. Младшие и средние классы ДМШ. С- Петербург,20024. Альбом для детей. Вып. 1/ Составитель Евдокимов В., М., 19865. Альбом для детей. Вып. 2 / Составитель Демченко Л. М.,19886. Альбом для детей и юношества / Составитель Цыганков А.М., 19967. Белов Р. Гаммы, арпеджио и упражнения для трехструнной домры. М., 19968. Библиотека домриста. Вып. 31, М., 19609.Ефимов В. «Музыкальные картинки». Пьесы для трехструнной домры. М.,200210. Зверев А. Сборник пьес для трехструнной домры. С-Петербург, 199811. Упражнение, этюды, пьесы / Составитель Тихомиров В.М., 196412. Хренников Т. Пьесы на темы опер и балетов. М., 1984 |
| ***Ансамбль народной песни «Клюква»*** |  | **Электронные образовательные ресурсы**1. http://ddt-nn.ru/index.html2. https://artvocal.ru/urokivocalavideo.php3. http://notes.tarakanov.net/katalog/zhanri/narodnaya-myzika/#genres=131!page=1!str= | **Список литературы для педагога**1. Бекетова В. «Русские народные песни» М., Музыка, 1980г.2. Бершадская, Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной крестьянской песни / Т.С. Бершадская: Л. : Музгиз, 1961. 3. Васягина И.Р. «Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по учебным предметам эстрадный вокал соло, эстрадный вокал ансамбль, сценическое движение» Москва 2015 – 2016г.4. Егорычева М. «Упражнения для развития вокальной техники», Киев, 1980 г.5. Ершова А. С. «Песенное творчество Балахнинского района Нижегородской области в сборниках прошлых веков и современных записях» Нижний Новгород, 2018 г.6. Калугина, Н. Методика работы с русским народным хором / Н.В. Калугина: Государственный музыкально – педагогический институт имени Гнесиных Кафедра хорового дирижирования. – М. : Музыка, 1977 г.7. Кошелева Т. А. « Методические принципы народно – певческой школы», Нижний Новгород, 2014 г.8.Струве Г. Методические рекомендации к работе над песенным репертуаром. – С.П., 2010.9. Шуман Р. Жизненные правила для музыкантов. М., Музгиз, 1979**Список литературы для родителей**1. Ершова А. С. «Песенное творчество Балахнинского района Нижегородской области в сборниках прошлых веков и современных записях» Нижний Новгород, 2018 г.2. Кошелева Т. А. «Методические принципы народно – певческой школы», Нижний Новгород, 2014 г.3. Щуров, В. Жанры русского музыкального фольклора: учебное пособие : часть 2 : Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского. – М.: Музыка, 2007. – 656с.**Список литературы для детей**1. Зебряк Т., «Дразнилки. Пословицы. Скороговорки. Считалки». М., «Кифара», 2013г.2. Мамлович А., «Сборник детских песен», М.,2013 г.3. Птичкин Е., «Песня – твой верный друг», М., «Советский композитор», 2011 г. |
| ***БАЯН(Аккордеон)*** | Ноты3. *Литература для учащегося:*- Баян в музыкальной школе 3-5 класс вып.2 Москва.1969. Составитель П. Лондонов- Баян в музыкальной школе 5 кл. 1969. вып.3.Москва.Составитель С.Павин- Онегин А. Школа игры на баяне. «Музыка». Москва. 1984- Педагогический репертуар баяниста. Вып.6 «Музыка». Москва. 1967.- Репертуар баяниста. Вып.7 Москва. 1966- Хрестоматия педагогического репертуара для баяна. 1-2кл. ДМШ. «Музыка».Москва.1966.СоставительА.Онегин.- Хрестоматия педагогического репертуара для баяна 5 кл. «Музыка». Москва. 1968. Составители В.Горохов, А.Онегин- Этюды для баяна. Вып.6.Москва. Советский композитор. 1975. Составитель В.Грачёв. - Этюды на различные виды техники 5 кл.Киев.1976. Составители А.Ф.Нечипоренко, В.В.Угринович-  | **Интернет ресурсы:**1. <http://www.goldaccordion.com/>
2. <http://www.notomania.ru/>
3. http://bayanac.borda.ru/
 | **Научно-методическая литература для педагогов.**- Антология баянной музыки Составитель Ф. Липс Издательство «Музыка».- А. Басурманов "Самоучитель игры на баяне" Издательство «Музыка» 2001г.- А. Дмитриев "Позиционная аппликатура на баяне" Издательство «Композитор» 2003г.- Б.М. Егоров "Школа игры на баяне" Издательство М., РАМ им. Гнесиных 1975г.- Журнал "Народник" Издательство «Музыка» ежемесячно- М.И. Имханицкий "Портреты баянистов" Издательство М., РАМ им. Гнесиных 2002г.- М.И. Имханицкий «История баянного и аккордеонного искусства» Издательство М., РАМ им. Гнесиных 2006г.- М.И. Имханицкий "История исполнительства на народных инструментах"Издательство М., РАМ им. Гнесиных 2002г.- М.И. Имханицкий "Новое о штрихах и артикуляции на баяне" Издательство М., РАМ им. Гнесиных 1997г.- Ф. Липс "Искусство игры на баяне" Издательство «Музыка» 2004г. |
| ***Инструментальный ансамбль «Путешествуем с гитарой»*** | **Литература для детей**1. Калинин В. Юный гитарист. - М. Музыка, 20032. Миколай Б., Хохрина А. Гитара с улыбкой. - Guitar Colour System, 20153. Пушечников И. Ф. Азбука начинающего блокфлейтиста. — М.: Музыка, 2004. 3. Рогальская О. Словарь иностранных музыкальных терминов. - СПб: Композитор — Санкт-Петербург, 20124. Хохрина А. Путешествуя с гитарой: Мелодии народов мира. - Издательские решения, 20175. Хохрина А. Мы играем и поём: Для юных гитаристов. - Издательские решения, 2017 | **Электронные образовательные ресурсы**1. [http://ddt-nn.ru](http://ddt-nn.ru/)2. <https://www.youtube.com/channel/UCmKm2NVeDRdBi3Dnezl4pOw?view_as=subscriber>3. http://сольфеджио.онлайн4. [http://guitar-colour.com](http://guitar-colour.com/)5, https://vk.com/ukulelehouse | **Литература для педагогов**1. Андрюшенков Г.И. Психолого-педагогические основы руководства детским народно-инструментальным коллективом. - Уч. пос. – СПб, 20042. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. – М.: Педагогика, 1986.3. Загвязинский В. И.Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. 4. Колесникова Г.И. Лучшие психологические тесты для школьного психолога. - Ростов н/Д: Феникс, 2016.5. Минченко Е. Элементарная теория музыки в курсе сольфеджио. Для детских музыкальных школ и школ искусств. Учебно-справочное пособие. - М., 2013.6. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? (1–4 ч.) М., 1998.**Литература для родителей**1. Хохрина А. С гитарой по жизни: Практика музыкальной педагогики. - Издательские решения, 2018 |
| ***Театральная студия Дмитрия Четнева*** |  | **Электронные образовательные ресурсы**1.<http://ddt-nn.ru>2.<http://biblioteka.teatr-obraz.ru>3.<http://dramateshka.ru/index.php/component/comprofiler/> | **Список литературы для педагогов**1.Григорьев Д. В., Куприянов Б. В. «Программы внеурочной деятельности: Художественное творчество. Социальное творчество» М.: Просвещение, 20112.Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера.- М.: Искусство, 1969г..3.Корогородский З.Я. Играй, театр! – М.: Советская Россия, 1982г..4.Кнебель М.О. Поэзия педагогики.- 1976г..5.Поламишев А.М. Действенный анализ пьесы. – Просвещение, 1982г..6.Рубина Ю.И., Завадская Т.Ф., Шевелев Н.И. Основы педагогического руководства школьной театральной самодеятельностью.7.Стуль М.П. Методика развития творческих способностей школьника. – Челябинск, 1990г..8.Товстногов Г.А. О профессии режиссера. – М, 1962г..9.Чехов М. Путь актера. Жизнь и встречи. – М, 2001г..10.Эфрос А. Профессия: режиссер. – М, 1979г.**Для родителей и обучающихся**1. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера.- М.: Искусство, 1969г..Стуль М.П. Играйте с нами. – Челябинск, 1991г.2. Стуль М.П. Играйте с нами. – Челябинск, 1991г.3.Стуль М.П. Играйте с нами. – Челябинск, 1991г..4.Чехов М. Путь актера. Жизнь и встречи. – М, 2001г.  |

**СП ЦЭВД ИМ. Г. МАСЛЯКОВА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название объединения** | **Раздаточный материал** | **Медиатека, электронные образовательные ресурсы** | **Литература** |
| ***«Обучение детей игре на фортепиано. Индивидуальные занятия»*** | Таблицы: обозначение и способы исполнения штрихов;нотный стан; обозначения темпов и перевод их на русский язык, аппликатурные схемы; Аппликатурная таблица аккордов по 4 звукаАппликатурная таблица аккордов по 3 звукаАппликатурная таблица коротких арпеджиоМузыкальные термины для всех годов обучения.Словарь музыкальных терминов, раздаточные материалы. | Библиотека справочных изданий по предмету.Музыкальный инструмент;Музыкальные учебники; пособия, нотные тетради, книжки-раскраски.Сборники музыкальных произведений.Музыкальные произведения в CD записи;Магнитофон МП3 CDКомпьютер, колонкиDVD - проигрывательНабор пластинок с записями классической музыкиНаглядные пособия: портреты композиторов.Электронная адресная книга сайтовВедение музыкального архива, фотоархиваПеречень используемых электронных образовательных ресурсов:Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>Сайт Россобразования <http://www.ed.gov.ru>Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru> | **Для педагога:**1. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя – музыканта». – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2013 – 336 с.: ноты. – (Б-ка учителя музыки).2.Барабошкина. А., Боголюбова Н. «Музыкальная грамота для детей в 2-х книгах» Изд. «Музыка» г. Москва 2010 г. стр.1023. Барсукова С. «Весёлая музыкальная гимнастика» Изд-во «Феникс» Ростов- на Дону. 2013 г.стр.354 Вахромеев Т. «Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио». Изд-во «Музыка» г. Москва 2007 г.87 с. 5.Зебряк. Т. Музыкальная грамота в «Сказках и сказочках» .Изд-во «Кифара» г.Москва 2010 г. 110 с.6. Лучшие песни года. Часть 1.и 2 – М.: «Современная музыка», 2015г. – 128с.7. Михайлова М.А.. «Развитие музыкальных способностей детей». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 2013г. – 240с., ил.8. Морено С.В. «За роялем всей семьёй» Изд-во «Композитор» Санкт-Петербург 2010 г. стр.729. Николаева А.И.. Каузовой А.Г Теория и методика обучения игре на фортепиано: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений под общей Гуманит. Изд-во.центр ВЛАДОС, 2012 г. – 368с.10. Печковская А. «Букварь музыкальной грамоты». Изд-во « Международная программа образования» 2010 г. 85 с.11. Радынова О. «Музыкальное развитие детей»: В 2 ч. – М.: Гуманит. Изд-во. Центр ВЛАДОС, 2011г. Ч. 1.– 608 с.: нот.**Для детей**1.Агапова И.А, М.А Давыдова. «Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины». - М.ООО «ИД РИППОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2010 г. – 222с. – (серии «Учимся играючи», «Азбука развития»).2 Барсукова С.А. «Лучшее для фортепиано» Сборник пьес для учащихся ДМШ 2-3 кл. Издательство «Феникс» г. Ростов- на- Дону2012 г. 101 стр.3.Барахтина Ю.В. Музицирование для детей и взрослых. Издательство «Окарина» г. Новосибирск.2014 г.80 стр.4. Бабичева Т.А. «Нотки-Клавиши» Альбом для начинающих. Издательство «Окарина» г. Новосибирск.2013 г.66 стр.5. Веденина И. «Обучение с увлечением». Издательство « Мелодия» г. Москва 2014 г.6. Выстрелов Г.. Песни для детей. Слова, ноты и аккорды. Изд-во В.Н.Зайцева.г. Москва 2011 г.47 с.7Иванова О., И.Кузнецова «Новый музыкальный букварь». Изд-во «Феникс» Ростов - на Дону.г. 2010 г. стр.48.8. Королькова И.С.. «Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: 1 класс: учебно-методическое пособие. Издательство «Феникс» Ростов-на-Дону 2013 г. 81 с.9. Ляховицкая С. «Сборник фортепианных пьес, этюдов, ансамблей». Издательство «Музыка» г. Москва 2009 г. 150 с. Часть 1 10. Милич.Б. «Фортепиано» подготовительный класс,1-3 класс Издательство «Кифара» г. Москва 2011 г. 133 с11.Перунова Н. Музыкальная азбука для детей дошкольного возраста. В стихах и картинках. Изд-во «Кифара» г. Москва 2010 г.30 12. Сорокина. К. «Калинка» Избранное для фортепиано». Учебное пособие для 1-2 классов ДМШ. Издательство «Кифара» г. Москва. 2013 г.70 с. 13. Чайковский П.И. «Детский альбом для фортепиано», «Сборник лёгких пьес для фортепиано» Издательство «Музыка» г. Москва 2009 г. 39 с.14.Юдовина-Гольперина Т.Б. «Большая музыка- маленьким музыкантам». Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург.2014 г.51 стр. |
|  ***«Вязаный сувенир»******«Вязаная игрушка»******“Вязание: углубленное изучение предмета"******"Вязаный сувенир"Индивидуальные занятия*** | Периодические издания:1. «Вязаные медвежата»№3 2013 г.2. «Вязаные коты»№2 20123. «Вязаные игрушки» №2 2009 г., № 1,2,7 2010 г.,№2,8 2013 г., №2 2014 г.4. «Вязаные коврики» №2 2014 г.5. «Подарки к новому году и рождеству» №11 2011г., №11 2012 г., №11 2013 г.6. «Сто вязаных идей для вашего дома» №1 2009 г., №3 2014 г.7. «Забавные помпоны»№2 2013 г.8. «Вязаные аксессуары» №5 2010 г.9. «Валя-Валентина» декоративное вязание крючком | 1.Столица рукоделия <http://vk.com/public77158949>2.Амигуруми. Взаная игрушка <http://vk.com/amiguru>3.Нижегородская Галерея ремесел. <http://vk.com/galereya.remesel>4.Дом детского творчества Нижегородского районаhttp://vk.com/club615040765.Чудо-крючок. Рукоделие. <http://vk.com/crochet.miracle>6.Центр Нижегородских мастеров. <http://vk.com/centr_nm>7.Мастерская Рыжий кот. <http://vk.com/rizkot>8.Носки бывают разные. <http://vk.com/club61783089>9.Сайт <https://www.mastera-rukodeliya.ru/biser.html>10.Сайт [www.magic-beads.ru/patterns/](http://www.magic-beads.ru/patterns/)11.Сайт <https://www.lelekahobby.ru/catalog/3466/>12.Сайт <https://ru.wikibooks.org/wiki/>13.Сайт <https://ru-ru.facebook.com/BiseropletenieCeniteliKrasotyIMastera/>  | **Литература для педагога:** 1. Горнова Л.В «Студия декоративно-прикладного творчества» (г. Волгоград: Учитель, 2008г.).2. Андрукович М.К. «Вязание. Модные дополнения» Мн.: Полымя, 199133.Лепина Т.«Техника вязания и плетения» С-Петербург ТОО «МиМ», «Эгос», 19934. Максимова М.Б, Кузьмина М.А. «Незабытые ремесла» Полымя, 19935. Терешкова Т.А.«Рукодельница» Полымя 19936.Узоры для вязания ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга» Белгород 2009 **Литература для детей**1.«Амигуруми», Москва, «Махаон», 2012 г.2.«Вязаные игрушки», Нижний Новгород, ООО Слог, 20103.«Вязаные коты», Нижний Новгород, ООО Слог, 20144. «Вязаные цветы и плоды». Арт-Родник 20045. Еременко Т.И.«Рукоделие» М. Легпромбытиздат, 19926. Карельская И.Ю. «Вязаная игрушка» С-Петербург «Кристалл» Корона принт 19987.Семенова Н.И.«Крючок, челнок и клубок» Киев «Тайм-Аут» 19958.Столярова А. «Вязаные игрушки» М.-«Культура и традиции» 20009.«100 вязаных идей для вашего дома», Нижний Новгород, ООО Слог, 201010. Чижик Т.Б., Чижик М.В. «Рукоделие от безделия» Ростов-на-Дону «Феникс» 2004**Электронные образовательные ресурсы:**1.Столица рукоделия <http://vk.com/public77158949>2.Амигуруми. Вязаная игрушка <http://vk.com/amiguru>3.Нижегородская Галерея ремесел. <http://vk.com/galereya.remesel>4.Дом детского творчества Нижегородского районаhttp://vk.com/club615040765.Чудо-крючок. Рукоделие. <http://vk.com/crochet.miracle>6.Центр Нижегородских мастеров. <http://vk.com/centr_nm>7.Мастерская Рыжий кот. <http://vk.com/rizkot>8.Носки бывают разные. <http://vk.com/club61783089>9.Сайт <https://www.mastera-rukodeliya.ru/biser.html>10.Сайт [www.magic-beads.ru/patterns/](http://www.magic-beads.ru/patterns/)11.Сайт <https://www.lelekahobby.ru/catalog/3466/>12.Сайт <https://ru.wikibooks.org/wiki/>13.Сайт <https://ru-ru.facebook.com/BiseropletenieCeniteliKrasotyIMastera/> |
| ***Этностудия "Свети Цвет"*** | 1.Текст песен, частушек, скоморошин, небылиц, закличек.2.Музыкальнные инструменты шумовые, деревянные(ложки, свистульки, бубен, терка, колокольчик, трещотка, балалайка).3. Изучение и показ простых ритмов и найгрышев на музыкальных инструментах.4.Изучение и показ движении в танце, хороводе с совмещенных с музыкальными инструментами.5. Разучивание найгрышев к играм, частушкам, песням и танцам. | 1. Электронная энциклопедия Нижегородского фольклора «составить Харлов А.В.»2. Видео и аудио материалы, фото. 3. Экспедиционные материалы, книги. | 1. Е.Н.Степанов, Л.М.Лузина. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - Москва, 2005 2.М.А. Бурдейный «Искусство керамики». -Москва, «Профиздат»,2005.3.Е.С.Рубцова «Фантазии из глины». -Москва, «Эксмо», 2007.4.Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество: Учебник для фил.спец. ун-тов.5. Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни: учеб.пособие.М.: Высшая школа, 1982.6.Лазутин С.Г. Поэтика русского фольклора: Учеб.пособие для фил.фак.ун-тов и пед. Ин-тов по спец. Рус.яз. И литра. - 2-е изд., испр. И доп. М.: Высш.шк.1989.7.Лазутин С.Г. Русская народная лирическая песня, частушки, пословицы. М.: высшая школа, 1990.8.Русские народные песни (составитель В.В.Варганова). М.,19889.Аникин В.П., Русская народная сказка, М.: Художественная литература, 1984.10.Гиппиус Е., Интонационные элементы русской частушки, в сб.: Советский фольклор № 45, М.Л.,1936. 11.Климова Н.Т. Народная вышивка горьковской области. Волго-Вятское книжное издательство.1983.12.Коновалов А.Е. Городецкая роспись.Волго-Вятское книжное издательство.1988.13.Званцев М. Нижегородские мастера. 1978.14. Народное творчество. Научно-популярный журнал. №2,3,4,2003-2008 и др.15. Мужской сборник. Вып.1, 2.Мужчина в традиционной культуре. Мужской фольклор. (сост.И.А.Морозов. - М., «Лабиринт», 2001.16. Гилярова Н. Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М., ООО «Издательство Родник», 1996.17. Покровский Е.А. «Детские игры. Преимущественно русские». Историческое наследие, С-Петербург, 1994 |
| ***Фольклорный ансамбль "Оладушки"*** | 1.Текст песен, частушек, скоморошин, приданий, закличек, скороговорок, быличик, колядок, выкриков, игр, хороводов.2. Материал для изготовление тесто для обрядового печенья (жаворонки, крестики).3. Материал для изготовления фольклорных кукол (скруток), (ткань, нитки, ножницы, пуговки, кружево, бисер, иголка, ножницы).4.Материал для писанок, роспись пасхальных яйц (краски, кисть, красители, гуашь, клей им. др.)5. Материал для ткачества на станке дорожек, (тряпки, ткани)6. Изучение и показ движений обрядов, обычаев в хороводе, танце, игре. | 1. Электронная энциклопедия Нижегородского фольклора «составитель Харлов А.В.).2. Открытый текст.3. Прослушивание аудиоматериалов.4. Видео фотографий, книги, экспедиционный материал. | 1. Е.Н.Степанов, Л.М.Лузина. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - Москва, 2005 2. М.А. Бурдейный «Искусство керамики». -Москва, «Профиздат»,2005.3. Е.С.Рубцова «Фантазии из глины». -Москва, «Эксмо», 2007.4. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество: Учебник для фил.спец. ун-тов.5. Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни: учеб.пособие.М.: Высшая школа, 1982.6.Лазутин С.Г. Поэтика русского фольклора: Учеб.пособие для фил.фак.ун-тов и пед. Ин-тов по спец. Рус.яз. И литра. - 2-е изд., испр. И доп. М.: Высш.шк.1989.7. Лазутин С.Г. Русская народная лирическая песня, частушки, пословицы. М.: высшая школа, 1990.8. Русские народные песни (составитель В.В.Варганова). М.,19889. Аникин В.П., Русская народная сказка, М.: Художественная литература, 1984.10. Гиппиус Е., Интонационные элементы русской частушки, в сб.: Советский фольклор № 45, М.Л.,1936. 11. Климова Н.Т. Народная вышивка горьковской области. Волго-Вятское книжное издательство.1983.12. Коновалов А.Е. Городецкая роспись.Волго-Вятское книжное издательство.1988.13. Званцев М. Нижегородские мастера. 1978.14. Народное творчество. Научно-популярный журнал. №2,3,4,2003-2008 и др.15.Мужской сборник. Вып.1, 2.Мужчина в традиционной культуре. Мужской фольклор. (сост.И.А.Морозов. - М., «Лабиринт», 2001.16.Гилярова Н. Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М., ООО «Издательство Родник», 1996.17.Покровский Е.А. «Детские игры. Преимущественно русские». Историческое наследие, С-Петербург, 1994. |
| ***Фольклорный театр*** | 1.Текст сказок (бытовых, волшебных, о животных).2. Текст песен, стихов, скороговорок, былин, выкриков, закличек, припевок к играм.3. Материал оборудование дляизготовление кукол, шир, аксессуаров, реквизитов, костюмов. (Краски, кисточки, бумага различных форматов, ткань, фломастеры, карандаши.)4. Материал для изготовление персонажей вертепа, петрушки, сказок бытовых, волшебных, о животных, (картон, клей, ножницы, бумага, деревянные палочки, шаблоны, карандаши).5. Материал дляизготовление масок (ткань, лен, природных материалов)6. Наглядный материал дляразучивание теней с помощью рук.7. Использование музыкальных инструментов для показа представлений, игр с куклами разных систем (перчаточные куклы, настольного театра.) | 1. Электронная энциклопедия Нижегородского фольклора.2. Показ экспедиционных материалов, материалов из интерна, книжек.3. Видеоматериалы, фотографии, диски книги.4. Методическая литература | **Для педагогов**1. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста-М. 2011г.
2. Методическое пособие: Якубовская Е.И., Еремина Н.В., Емельянова Г.В., и др.: Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях: СП б 2005г.
3. Селиванова С.И. Русский фольклор: Основные жанры и персонажи-М.2010г. Для родителей и обучающихся
4. Агаева И., Куклы России. Народное творчество. -2011 г.
5. Думенко О., Куклы из бабушкиного сундука. -2010 г.
6. Жулаева Н.В., Кукла-берегиня. -2012 г.
7. Пантелеева Л.В. Художественный труд 2010 г.
8. Хрестоматия для детей 2011 г.
9. Чурилова Э.Г., Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников 2013 г.
 |
| ***"Традиционные народные игры"*** | 1.Текст песен, частушек, скоморошин, приданий, закличек, скороговорок, быличик, колядок, выкриков, игр, хороводов.2. Материал для изготовление тесто для обрядового печенья (жаворонки, крестики).3. Материал для изготовления фольклорных кукол (скруток), (ткань, нитки, ножницы, пуговки, кружево, бисер, иголка, ножницы).4.Материал для писанок, роспись пасхальных яйц (краски, кисть, красители, гуашь, клей им. др.)5. Материал для ткачества на станке дорожек, (тряпки, ткани)6. Изучение и показ движений обрядов, обычаев в хороводе, танце, игре. | 1. Электронная энциклопедия Нижегородского фольклора «составитель Харлов А.В.).2. Открытый текст.3. Прослушивание аудиоматериалов.4. Видео фотографий, книги, экспедиционный материал. | 1. Е.Н.Степанов, Л.М.Лузина. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - Москва, 2005 2. М.А. Бурдейный «Искусство керамики». -Москва, «Профиздат»,2005.3. Е.С.Рубцова «Фантазии из глины». -Москва, «Эксмо», 2007.4. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество: Учебник для фил.спец. ун-тов.5. Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни: учеб.пособие.М.: Высшая школа, 1982.6.Лазутин С.Г. Поэтика русского фольклора: Учеб.пособие для фил.фак.ун-тов и пед. Ин-тов по спец. Рус.яз. И литра. - 2-е изд., испр. И доп. М.: Высш.шк.1989.7. Лазутин С.Г. Русская народная лирическая песня, частушки, пословицы. М.: высшая школа, 1990.8. Русские народные песни (составитель В.В.Варганова). М.,19889. Аникин В.П., Русская народная сказка, М.: Художественная литература, 1984.10. Гиппиус Е., Интонационные элементы русской частушки, в сб.: Советский фольклор № 45, М.Л.,1936. 11. Климова Н.Т. Народная вышивка горьковской области. Волго-Вятское книжное издательство.1983.12. Коновалов А.Е. Городецкая роспись.Волго-Вятское книжное издательство.1988.13. Званцев М. Нижегородские мастера. 1978.14. Народное творчество. Научно-популярный журнал. №2,3,4,2003-2008 и др.15.Мужской сборник. Вып.1, 2.Мужчина в традиционной культуре. Мужской фольклор. (сост.И.А.Морозов. - М., «Лабиринт», 2001.16.Гилярова Н. Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М., ООО «Издательство Родник», 1996.17.Покровский Е.А. «Детские игры. Преимущественно русские». Историческое наследие, С-Петербург, 1994. |
| ***«Компьютерный дизайн»»*** | Пошаговая инструкция работы с компьютерными программами: EpsonScan, Adobe Photoshop, CorelDraw, Microsoft Office | Растровое изображениеВекторное изображениеФотографияУроки по CorelDrawMS PaintМакет ПринтерДанные | **Ссылки на интернет ресурсы для педагогов**1. **Растровое изображение**[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9\_%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9\_%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%20) (Википедия Свободная Энциклопедия)**2. Векторное изображение**<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80> (Википедия Свободная Энциклопедия)**3. Фотография**<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F> (Википедия Свободная Энциклопедия)**4. Уроки по CorelDraw**<http://cdrpro.ru/lessons> (официальный сайт компанииCorelDraw)**5. MS Paint**<https://ru.wikipedia.org/wiki/Microsoft_Paint> (Википедия Свободная Энциклопедия)**6. Макет**<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%82> (Википедия Свободная Энциклопедия)**7. Принтер**<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80> (Википедия Свободная Энциклопедия)**8. Данные**<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5> (Википедия Свободная Энциклопедия)**Литература для учащихся****«Новейшая энциклопедия персонального компьютера» -** М.: ОЛМА ПРЕСС Образование, 2004. – 734 с.: ил. ISBN 5-94849-531-0 |
| ***«Лепка из глины»*** | - | Книги, гончарный круг, глина | 1. Анохин Ю., Минаева Н. В музее игрушек «МАЛЫШ» М.: 1986,2. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: учеб.- метод. Пособие/Под. Ред. Т.Я. Шпикаловой. М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2000.- 272с.- (Воспитание и дополнительное образование школьников).3. Горяева Н.А. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений. 2-е изд.- М.: Просвещение 2001.4. Детям о традициях народного мастерства. Осень: Учеб.- метод. Пособие: В 2ч. /Под. Ред. Т.Я.Шпикаловой.- М.: Гуманит. Изд. Центр Владос,2001.-ч.2.- 272с. - (Воспитание и дополнительное образование школьников).5. Детям о традициях народного мастерства. Осень: Учеб.- метод. Пособие: В 2ч. /Под. Ред. Т.Я.Шпикаловой.- М.: Гуманит. Изд. Центр Владос,2001.-ч.1.- 208с. - (Воспитание и дополнительное образование школьников).6. Дедуник В.П. Орнамент «МАЛЫШ» 1990.7. Жегалова С.К., Пряник, прялка и птица Сирин: Кн. Для учащихся ст. классов.- М.: Просвещение, 1983.-192 с.8. Изольда Кискальт Соленое тесто. «АСТ-ПРЕСС» МОСКВА 20029. Каргопольская глиняная игрушка. Каталог. Каргополь 200610. Наина Величко. Энциклопедия 200 подарков. Роспись. М.: АСТ Пресс, 1999.11. Основы художественного ремесла: Практ. пособие для руководителей школ. кружков/Под ред. В.А Барадулина. – М.: Просвещение, 1979. – 320 с., ил.,16 л. Ил.12. Подарки для друзей: Поделки из природных материалов своими руками. – Смоленск: Русич, 2002. – 656с. 13. Рогозина Н. И. Бабушкины уроки. Художественный труд и изобразительное искусство в начальной школе. А.: Правда Севера, 1997. – 240с.14. Халезова Н.Б. Синие маки. «МАЛЫШ» 198515. Чаянова Г.Н Соленое тесто. – М.: Дрофа-Плюс, 2005. -144 с.: ил.16. И. Силаева «Соленое тесто. Украшения, сувениры, поделки» изд. «Эксмо», М:, 2003.17. Бельтюкова, Петров, Кард «Учимся лепить» изд. «Эксмо», М:, 2001.18. Корнева «Поделки из бумаги» изд. «Кристалл», С-Пб:, 2002.19. Данкевич «Лепим из теста» изд. «Кристалл», С-Пб:, 2002.20. Н. Дегтерева, Т. Дегтерева «Умные поделки», М:, 1999. |
| ***Ансамбль “Студия -Па”.******Ансамбль “Студия -Па”: подготовительный класс.******“Основы классического танца”******“Танцевальные ступеньки”******“Реставрация русских балов”*** | - | **Видеоматериалы, мастер-классы**1. Мастер-класс под руководством Брыкина Виктора Ивановича – доцента, заведующего кафедрой современного танца ГАКИ (город Самара).2. Материалы сайта YOUTUBE.ru, allstude.ru 3. www.horeograf.com.4. Видеоархив ТСК «Студия-ПА» с 1994г.Аудио, интерактивные курсы, CD1. Сборник детских песен.2. Сборник русской народной музыки.3. Классическая инструментальная музыка. | **Для педагогов**1. Гиглаури В.Т., Программа по искусству движения для детей, занимающихся хореографией, танцем или другими видами и направлениями движенческого и пластического искусства. Автор – хореограф-балетмейстер, преподаватель высшей квалификационной категории. 2010г.2. Гвидо Регацциони, Массимо Анджело Росси, Алессандро Маджони. Латиноамериканские танцы./ Пер с англ., М., Бертельсман Медиа, 2001. 3. Заикин Н.И., Заикина Н.А., Учебное пособие «Областные особенности русского народного танца» Часть 2., 2004.4. Карпов Н. В. Уроки сценического движения. М.: Изд-во "ГИТИС". 1999. - 184 с.5. Лешукова Л.Ю. Учебно-методический комплекс для студентов института музыки, театра и хореографии «Режиссура пластического театра», специальность 071301.65 «Народное художественное творчество», ФГОУ ВПО ГАКИСТ г. Тюмень, 2011г.6. Мурашко М., Пляска. «Формы русского танца» часть 2, книга 1. издательский дом «Один из лучших», Москва, 2007.7. Перечень фигур европейских танцев, разрешенных для исполнения на соревнованиях ФТСР парами «Е», «Д», «С» классов. Обновленная редакция, утверждена Президиумом ФТСР 23 июня 2010 года 8. Перечень фигур латиноамериканских танцев, разрешенных для исполнения на соревнованиях ФТСР парами «Е», «Д», «С» классов.9. Методические рекомендации по курсу «Сценическое движение». М., Изд-во "ГИТИС". 2003.Литература для обучающихся1. Барышникова Т., Азбука хореографии. М., Рольф, 2001.2. Гвидо Регацциони, Массимо Анджело Росси, Алессандро Маджони. Латиноамериканские танцы./ Пер с англ., М., Бертельсман Медиа, 2001.3. Заикин Н.И., Заикина Н.А., Учебное пособие «Областные особенности русского народного танца» Часть 2., 2004.4. Летфуллин И.С. Как быстро сесть на шпагат. Суперупражнения. Набережные Челны: Издательство Камского политехнического института, 1998, 256 с. |
|  ***«Ритмопластика»*** | - | **Аудио, интерактивные курсы, CD**1. «Самые любимые детские песенки», ООО «Мега Видео»2. «HollyDolly», ООО «Минэлла»3. «Время оркестров», «МьюзикТрейд»**Видеоматериалы**1. Видеоархив ТСК «Студия-ПА» с 1994г.
 | 1. Барышникова Т. Азбука хореографии. М., Рольф, 2001.2. Пуртова Т. В., Беликова А. Н., Кветная О. В. «Учите детей танцевать», «Век информации», 2009.3. Шершнев В. Г. От ритмики к танцу. Москва, «Один из лучших», 2008. |
| ***"Секция рэндзю"******"Мастер рэндзю"******"Рэндзю - логика и спорт"*** | Брошюра «Правила рэндзю»,Наборы задач для самостоятельного решения. Дебютные разработки. | <http://www.minsport.gov.ru> – Официальный сайт Министерства спорта Российской федерации.<http://www.renju.net/> - Сайт Международной федерации рэндзю.<http://www.renju.nnov.ru/> - Сайт Ассоциации рэндзистов России.[https://ru.wikipedia.org/wiki/Рэндзю](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%8D%D0%BD%D0%B4%D0%B7%D1%8E) - Статья о рэндзю в Википедии.<https://sites.google.com/site/renjurussia/> - Рэндзю в России (актуальные новости)www.playelephant.com – игровой сервер, где можно играть в рэндзю в режиме он-лайн. | 1. Гик Е. Занимательные математические игры., М, 2007.2. Дрозд А. Каменные узоры, Киев, 2004.3. Епифанов Д. Тигр в клетке, М., 2015.4. Кожин М., Носовский А. Звон камней, М., 1997.5. На Вей, Жанг Зюо. Рэндзю (5 в ряд), 2 т, Пекин, 1997.6. Носовский А., Сокольский А. Рэндзю для начинающих, М., 2004.7. Сагара Т. От дебюта к миттельшпилю, пер. с японского, М., 2005.8. Скуридин А. Лучшие жемчужины рэндзю, Тюмень, 2007.9. Хаякава К. Вызов гроссмейстеру Накамура, пер. с японского, М., 1987.10. G. Sakata, W. Ikawa “Five-in-a-row (Renju) for beginners to advanced players” наангл. яз., Токио, 1981.Периодическая литература1. “The renju sekai” на яп. яз. – журнал японской федерации рэндзю2. “Tre renju world” на англ. яз. – журнал международной федерации рэндзю3. «Московский альманах» - издание московского клуба рэндзю.4. «Наука и жизнь» 1980г. № 9-10, 1982г. №7.5. «Пятый камень» - издание нижегородского клуба рэндзю. |
|  ***«Реставрация русских балов»*** | - | 1. Материалы сайта YOUTUBE.ru, allstude.ru (сайт для студентов, школьни¬ков и абитуриентов, который содержит огромную базу рефератов и сочине¬ний на различные темы)2. <http://konkurs.45minut.info/load/5-1-0-11> («45 минут из жизни учителя»)3. Мастер-классы: www.horeograf.com.3. К/ф «Война и мир», сюжет о бале  | 1.Бандорина Ю. С., учитель начальных классов, МОУ «Гимназия», г. Костомукша «Традиции и обычаи вашей школы»2.Гвидо Регацциони, Массимо Анджело Росси, Алессандро Маджони. Лати-ноамериканские танцы./ Пер с англ., М., Бертельсман Медиа, 2001.3.Журнал «Антиквариат, предметы искусства и коллекционирования», ян¬варь-февраль 2009г4.Карпов Н. В. Уроки сценического движения. М.: Изд-во "ГИТИС". 1999. - 184 с.5.МОУ «Гимназия», г. Костомукша6.Методические рекомендации по курсу «Сценическое движение». М., Изд- во ТИТИС". 2003.7.Реферат «Тема бала в русской классической литературе», исполнитель: Мисявичуте Е. С., г. Великие Луки, 2004 год8.Т. Азбука хореографии. М., Рольф, 2001. |
| ***«Спортивный ирландский танец»*** | - | **Видео по ирландскому танцу**1. Обучающая видеопрограмма «Олив Херли: Ирландские танцы шаг за шагом, часть 1,2,3» Великобритания. («Olive Hurley:Irish Dancing Step by Step Vol. 1,2,3»)2. Обучающая видеопрограмма «Мастер-класс по ирландскому танцу отДжин Батлер » США, 2005г. («Jean Butler's Irish Dance Masterclass»)3. Обучающая видеопрограмма «Традиционный ирландский танец в мягкой обуви (Soft Shoe)» от Московской студии «Иридан» Россия, 2006г.**Музыка для ирландских танцев**1. Грег Джой – Кельтский танцор. (Greg Joy — Celtic Dancer)2. Уильям Паттерсон – Рилы. (William Paterson — The Reel Stuff)3. Шон О' Браен – Музыка для соревнований. (Sean O'Brien - Feis Music)4. ДинКрауч – Дин. (Dean Crouch – Dean)5. Олив Херли – Полная коллекция кейли. (Olive Hurley - Complete Ceili Collection) | 1. Летфуллин И.С.: Как быстро сесть на шпагат. Суперупражнения. Набережные Челны: Издательство Камского политехнического института, 1998.2. Хелен Бреннан : История ирландских танцев, Маунт Игл Публикейшнс, 1999. (Helen Brennan: The Story of Irish Dance, Mount Eagle Publications Ltd., 1999) |
| ***«Школа спортивного бального танца»******«Школа спортивного бального танца. Малокомплектные группы»*** | - | Аудиоматериал (CD/MP3):1. Musika di Amore, Blue Angels/2003. Европейские танцы.2. Moondance/2003.Европейские танцы.3. Fabio Hager/2007. Танго.4. Latin Mega Hits/CD1,CD2/2007. Латиноамериканские танцы.5. Lolita Cubanna/2008. Латиноамериканские танцы.6. Amor Latinos/2009. Латиноамериканские танцы.7. Latin Musik 7/2008. Латиноамериканские танцы.8. Latin Musik 9/2009. Латиноамериканские танцы.9. theBallRoomMIX3/CD 1,CD2/2010. Европейские танцы.10. Ballroom Dreams/2009. Европейскиетанцы.11. Ballroom Stars/CD 1, CD 2/2010. Европейские танцы.12. theLatinmix6/ CD 1, CD2/2009. Латиноамериканские танцы.13. theBallroomMIX6/CD 1,CD 2/2010. Европейские танцы.14. the Latin mix5/CD 1, CD2/2008. Латиноамериканские танцы.15. theLatinmix/CD 1,CD2/2010. Латиноамериканскиетанцы.16. the best of Ballroom dance, voi.32/ CD1, CD 2/2010. Европейскиетанцы.17. Blackpool dance festival/2010. Европейские, Латиноамериканские танцы.  | 1. ГК РФ с изменениями на 1 августа 2007 года. 2. Справка СЭС о нормативах и ТБ.3. Закон РФ «Об образовании». 2е изд. – М.: ИНФА-М, 2000.4. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О Примерных Требованиях к программам дополнительного образования детей».5. «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования». Утверждена Научно-методическим советом по дополнительному образованию детей Минобразования России 03.06.2003. 6. Правила ФТСР о возрастных категориях и классах мастерства спортсменов (с изменениями от 14.06.2001, 20.08.2001, 14.12.2001, 21.05.2003 и 17.12.2003, c изменениями от 15.11.2005, 04.10.2006, 17.03.2008, 26.06.2008, 27.12.2007 , 24.10.2008, 03.12.2010 года и от 23.03.2011 года) 7. Правила ФТСР о допустимых танцах и фигурах. Обновленная редакция, утверждена Президиумом ФТСР 23 июня 2010г.8. Перечень фигур европейских танцев, разрешенных для исполнения на соревнованиях ФТСР парами «Е», «Д», «С» классов. Обновленная редакция, утверждена Президиумом ФТСР 23 июня 2010 года 9. Перечень фигур латиноамериканских танцев, разрешенных для исполнения на соревнованиях ФТСР парами «Е», «Д», «С» классов. Литература для преподавателей и обучающихся10. Гвидо Регацциони, Массимо Анджело Росси, АлессандроМаджони. Латиноамериканские танцы./ Пер с англ., М., Бертельсман Медиа, 2001.11. Барышникова Т. Азбука хореографии. М., Рольф, 2001.12. Конен В. Пути американской музыки.— М., 1965, 2-е изд.; 1977. 3-е изд. |
| ***“Изостудия «Вершок»: Студия"******“Изостудия «Вершок»: декоративное творчество******“Изостудия «Вершок»: подготовительный класс******“Изостудия «Вершок»: школа рисования и лепки"*** | Различные виды бумаги, различные виды красок, кисти, карандаши, фломастеры, пастель, уголь, сангина, тушь, различные виды клея, пластилин, глина, канцелярские кнопки, ластики для выполнения педагогом демонстрационных работ по темам программы на занятиях, тряпки, губки, ведра, натурные фото для рисования с натуры, предметы для декорирования. • дидактические материалы для работы с обучающимися по теме или разделу (цветовой круг, грибы, бабочки, листья, рыбы, животные, птицы, иллюстрации с изображением природы, города и др.) • образцы выполняемых работ, упражнений.• материалы для рисования с натуры, фотографииПуговицы или др. мелкие предметы для дидактических игр  | • **Электронные дидактические материалы по темам занятий** (хохлома, жестово, балет, батик, пластилин,открытки декоративное творчество, поделки из природного материала и др)**Ссылки на интернет ресурсы для педагогов и учащихся:** LoftCenter.rumasterclassy.masterpodelok.comliveinternet.rustranamasterov.ruyoutube.compaperdeco.rumasterclassy.ru   | ***Литература для педагогов*** 1. Г. А. Величкина, Т. Я. Шпикалова «Дымковская игрушка». - М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 16с.2. Грушина Л. «Шишки и орешки». – М: Карапуз, 2011. – 8 л.3. Данилова Л., Михайлова Н. «Школа рисования» М:ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008.-176 с.4. Дорожин Ю. Г. «Городецкая роспись». - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 16с 5. Мальцева И.В. «Пальчиковые игры для детей. От трех до семи» – С. Пб. «Азбука-классика», 2010. -240 с5. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Т. С. Комарова и др. – М: Просвещение, 1991. – 256 с. 6. Орлова Л. В. «Хохломская роспись».- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 16с.6. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 900 с.7. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 782 с.Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Ме-диа Групп, 2010. – 1002 с.8. Рони Орен «Секреты пластилина». – М: Махаон, Азбука-Аттикус, 2011. – 96с.**Литература для учащихся и родителей**1. Данилова Л., Михайлова Н. «Школа рисования» М:ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2008.-176 с.
2. Рони Орен «Секреты пластилина». – М: Махаон, Азбука-Аттикус, 2011. – 96с

**Рекомендованная литература для самостоятельного изучения учащимися и родителями:**1.Ольга Шматова. Самоучитель по рисованию акварелью. – М: Эксмо, 2012.2.Ольга Шматова. Самоучитель по рисованию гуашью. – М: Эксмо, 2012.3.Ольга Шматова. Самоучитель по рисованию фломастерами и цветными карандашами. – М: Эксмо, 2011 **Электронные образовательные ресурсы:*** <http://logoportal.ru/statya-12888/.html>
* [https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/)
* stranamasterov.ru
 |
| ***“Изостудия “Вершок”: рисование, лепка и дизайн*** |   | **Ссылки на интернет ресурсы для педагогов и родителей:** О компьютере, вспомогательных устройствах, компьютерной графике: [https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/)О компьютере, вспомогательных устройствах, Windows, Microsoft Word: <http://prosto-ponyatno.ru/dlya-novichkov/><http://samoychiteli.ru/document32204.html><https://www.youtube.com/playlist?list=PL4DCaqIvH5RbONhiBzTVgJiMYsau08Ds8>Клавиатурные тренажеры:<http://lumpics.ru/software-for-training-typing-on-keyboard/><http://keyboard-soft.ru/solo-na-klaviature.html>Основы кибербезопасности:<https://xn--d1abkefqip0a2f.xn--p1ai/index.php/4/152-osnovy-kiberbezopasnosti?showall>= <https://goo.gl/VJ8ryM><https://xn--d1abkefqip0a2f.xn--p1ai/index.php/lichnyj-kab/novosti/item/232-edinyj-urok-kiberbezopasnosti-v-videoformate><https://www.youtube.com/watch?v=8PDJJ7OREZ0> (Опасный интернет)<https://www.youtube.com/watch?v=3Z6amrQ9O-U> (Безопасность)<https://www.youtube.com/watch?v=ihZTNx0BlZE> (Безопасность)ACDSee:<http://www.acdsee-pro.ru/lessons><https://www.youtube.com/watch?v=T08zytvC7y4>Microsoft Power Point:<http://samoychiteli.ru/document19253.html><https://studfiles.net/preview/6227697/><https://www.skill.im/powerpointbas/>Этапы создания проекта:<http://иванов-ам.рф/informatika_10/informatika_materialy_zanytii_10_59.html><http://educate52.ru/index/dizajn_proektirovanie/0-16><http://educate52.ru/ozsh/dizain-proect/oformlenie_dizain-papki.pdf>Inkscape:<http://inkscape.paint-net.ru/?id=3><http://window.edu.ru/resource/389/58389/files/Inkscape.pdf>Photoshop:<http://psand.ru/interfeys-programmyi-fotoshop/><http://www.seostop.ru/fotoshop.html><http://www.photoshop-master.ru/><http://online-photoshop.org/><http://photoshoplessons.ru/><http://www.rosphoto.com/photoshop/>niro.nnov.rustranamasterov.ru | **Список рекомендованной литературы для педагогов** 1.Аксенов К.Н. «Рисунок». М.: «Плакат», 1987. – 192с.2. Лепим из пластилина. – сост. Иванова М. - М: АСТ – пресс, 2007. – 112 с.3. Ньютон У. «Акварельная живопись». – М: Кристина – новый век, 2004. – 48 с.4. Орен Р. «Секреты пластилина». – М: Махаон, Азбука-Аттикус, 2011. – 96с. 5. Шматова О. Самоучитель по рисованию акварелью. – М: Эксмо, 2012.6. Шматова О. Самоучитель по рисованию фломастерами и цветными карандашами. – М: Эксмо, 2011 **Литература для учащихся и родителей**1. Шматова О. Самоучитель по рисованию акварелью. – М: Эксмо, 2012.2. Шматова О. Самоучитель по рисованию фломастерами и цветными карандашами. – М: Эксмо, 2011 **Электронные образовательные ресурсы:*** <http://logoportal.ru/statya-12888/.html>
* [https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/)
* stranamasterov.ru
* med-books.info
* Примерная программа по учебному предмету Композиция прикладная (<https://www.mkrf.ru/documents/primernaya-programma-po-po-uchebnomu-predmetu-kompozitsiya-prikladnaya/>) и по учебному предмету Лепка (<https://www.mkrf.ru/documents/primernaya-programma-po-po-uchebnomu-predmetu-lepka/>)

 |
| ***“Изостудия «Вершок»: конструирование из бумаги”*** | Бумага и картон различных видов, цветов и фактур, разные виды клея, ножницы,макетные ножи, основа для резки, допол-нительные материалы (нитки, пуговицы, пено-пластовые шарики, пу-говицы, бисер, журналы, газеты и т.п.), бумажные салфетки, простой карандаш, краски, кисти, дырокол, резинка, ленты.Подборка фотографий: пейзаж, портрет, натюрморт.Образцы работ по темам. Трафареты.**дидактические материалы для работы с обучающимися по теме или разделу** (цветовой круг, грибы, бабочки, листья, рыбы, животные, птицы, иллюстрации с изображением природы, города и др.) | **• Электронные дидактические материалы по темам занятий** (квиллинг, коллаж, вырезанки, коробочки, открытки, новый год и др)**Ссылки на интернет ресурсы для педагогов и учащихся:** [LoftCenter.ru](http://loftcenter.ru/)[**masterclassy.masterpodelok.com**](http://masterclassy.masterpodelok.com/)[liveinternet.ru](http://www.liveinternet.ru/)[stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru/)[youtube.com](http://www.youtube.com/)[paperdeco.ru](http://paperdeco.ru/)masterclassy.ru  | **Список литературы для учащихся и педагога**1. Гарматин А.Оригами. Чудеса из бумаги. – Ростов на Дону: Владис, 2007. – 320 с.2. Графические орнаменты. / под ред. А. Дорофеевой. М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 16 с. Ю. Дорожин Простые узоры и орнаменты. М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 16 с.3. Данилова Л., Михайлова Н. Школа рисования. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 176 с.4. Логунова Т. Первые уроки дизайна. М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 16 с. |
| ***Театр моды «Гала»*** | 1.Набор лекал для конструирования и моделирования2.Иллюстрации по теме «История костюма» 3. Карточки «Пропорции человека» 4.Иллюстрации «Коллаж» 5.Карточки «Цветовой круг» 6. Иллюстрации по теме «Композиция костюма» | **Мультимедийные презентации** 1. «Театр моды «Гала» 2.«Стили в одежде» 3. «Каталог дизайнеровских вещей»4. «Основные требования к разработке коллекций моделей одежды», Н.А.Еремина, преподаватель Нижегородского колледжа дизайна одежды **Видео и фотоматериалы сайтов**1. YOU TUBE2. Elle3. Fasion4.Modmap5. Etoday6. Glamour7.Vogue **Видеозаписи**1.Запись Всероссийского конкурса «Волжская палитра - 2010» 2.Запись областного конкурса «Карнавал для Золушки», Дзержинск, 20143.Запись областного конкурса «Карнавал для Золушки», Дзержинск, 20154.Запись областного конкурса «Карнавал для Золушки», Дзержинск, 20165.Запись городского фестиваля «Традиции и современность», 20146.Запись городского фестиваля «Традиции и современность», 2016 Интерактивные курсы1.Мастер-класс под руководством Брыкина Виктора Ивановича, доцента, заведующего кафедрой современного танца ГАКИ, г. Самара Музыкальные сборники 1. Стиль джаз 2.Стиль модерн 3.Стиль рок 4.Стиль поп5. Стиль классика 6.Стиль арт-модерн7. Стиль нью-арт  Журналы моды и каталоги одежды:1.«Аппарт», каталог одежды, г.Москва, 2009-2014 гг.2.«Бурда», г.Москва №1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 за 2008-2016 гг.3.«Шик. Шитьё и крой», ЗАО «Эдипресс-конлига», 2009г.4.«Отто», каталог одежды, г.Москва, 2009-2012 гг.5.«Официаль», г.Москва, ООО «Фотон-пресс-медиа», 2010, 2011гг.Видео и фотоматериалы театра моды «Гала»Электронные образовательные ресурсы:1.Сайт Министерства образования и науки РФ [http://www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru/)2.Сайт Рособразования [http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/)3.Федеральный портал «Российское образование» [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)4.Российский общеобразовательный портал [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/)5.Авторская методика обучения [http://www.metodika.ru](http://www.metodika.ru/)6.Академия повышения квалификации работников образования (АПКиППРО) [http://www.apkpro.ru](http://www.apkpro.ru/)7.Информационный портал для работников системы образования [http://www.zavuch.info](http://www.zavuch.info/)8.Сетевые педагогические сообщества <http://afoninsb.ru/smartboard>, <http://afoninsb.ru/smartboard>, <http://afoninsb.ru/smartboard> | **Литература для педагога**1.Дмитриева Н.А. Загадки мира моды. 2.Гиглаури В.Т. Программа по искусству движения для детей, занимающихся хореографией, танцем или другими видами и направлениями движенческого и пластического искусства.- Москва, 2010.3.Гнедич П.П. История искусств.- Москва: Эксмо, 2005.Очерки о культуре моды. - Москва: Сталкер, 1998.4.Жак Л.Техника кроя.- Москва: «Легкая промышленность и бытовое обслуживание»,1986.5.Захава Б.Е.Мастерство актера и режиссера».- Москва: Просвещение, 2001.6.Кибалова Л., Гербенова О., Ламирова М. Иллюстрированная энциклопедия моды.- Прага: Артия, 1966.7.Кипнис М. Ш. Актерский тренинг. – Москва: АСТ, 2008. 8.Кох И. Основы сценического движения. - Москва: АСТ, 2003.9. Лордкипанидзе Н. Г. Актер на репетиции. - Москва: Литература, 1978.10.Методические рекомендации по курсу «Сценическое движение».- Москва: ГИТИС, 2003.11.Полякова Е. И. Станиславский - актер. - Москва: Актёр, 1972.12.Полищук В. Актерский тренинг Михаила Чехова. – Москва: АСТ, 2010. 13.Пеня Т.Г. Программа театрально-творческого развития школьников (с 1 по 11класс). - Москва: Просвещение, 2011.14.Сборник упражнений для театральных занятия в начальной школе /Составитель Ершова А.П.).- Москва: Астрель, 2006.15.Станиславский К. С. Работа актера над собой. - М. А. Чехов. – Москва: Артист. Режиссер. Театр, 2008. 16.Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - Москва, 2005.17.Шитье – мое хобби, Москва: Энне Бурда, 2004Список литературы, рекомендуемый для детей1.Барышникова Т. Азбука хореографии. - Москва: Рольф, 2001.2.Бимэн С. Делаем пуговицы. - Москва, 2005.3.Езеркова И.В. Свой дом украшу я сама.- Санкт-Петербург: Диамонт, 1995.4.Шитье – мое хобби.- Москва: Энне Бурда, 2004.5.Карпов Н. В. Уроки сценического движения.- Москва: ГИТИС,1999.6.Летфуллин И.С. Как быстро сесть на шпагат. Суперупражнения.- Набережные Челны: Издательство Камского политехнического института, 1998.7.М.Николей М. 108 способов изменить футболку.- Харьков: «Книжный мир», 2006.8.Чудновская А. Стильные сумки от пляжных до гламурных, Москва: Эксмо, 2006.9.Цветы из разных материалов.- Москва: Дрофа-плюс, 2007. |
| ***«Моделирование, конструирование и изготовление одежды»*** | 1.Набор лекал для конструирования и моделирования 2. Наборы «Виды образцов ткани» 3.Наборы «Виды ручных стежков и швов»4. Буклет «Правила эксплуатации швейной машины» 5.Наборы «Виды машинных швов» 6.Наборы «Отделочные и прокладочные материалы» 7.Наборы «Образцы декоративных изделий» 8.Наборы «Пропорции человека»,7.Тематические образцы технологической обработки узлов и деталей (карманы, подборта, ручные швы, машинные швы и т.д.) | **Мультимедийные презентации** 1. «Каталог дизайнеровских вещей»2.Каталог «Роспись по ткани», ООО «Черный квадрат») **Фотоматериалы сайтов**1. Elle2. Fasion3.Vogue **Журналы моды и каталоги одежды:**1.«Аппарт», каталог одежды, г.Москва, 2009-2014 гг.2.«Бурда», г.Москва №1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 за 2008-2016 гг.3.«Шик. Шитьё и крой», ЗАО «Эдипресс-конлига», 2009г.4.«Отто», каталог одежды, г.Москва, 2009-2012 гг.5.«Официаль», г.Москва, ООО «Фотон-пресс-медиа», 2010, 2011гг. Электронные образовательные ресурсы:1.Сайт Министерства образования и науки РФ [http://www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru/)2.Сайт Рособразования [http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/)3.Федеральный портал «Российское образование» [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)4.Российский общеобразовательный портал [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/)5.Всероссийский интернет-педсовет: образование, учитель, школа [http://pedsovet.org](http://pedsovet.org/)6.Авторская методика обучения [http://www.metodika.ru](http://www.metodika.ru/)7.Интел «Обучение для будущего» [http://www.iteach.ru](http://www.iteach.ru/)8.Информационно-методический сайт для учителей и школьников [http://www.moyashkola.net](http://www.moyashkola.net/)9.Информационный портал для работников системы образования [http://www.zavuch.info](http://www.zavuch.info/)10.Сетевые педагогические сообщества <http://afoninsb.ru/smartboard>, <http://afoninsb.ru/smartboard>, <http://afoninsb.ru/smartboard> | **Для педагогов** 1.Беляева И.Н., Владимирова Н.Н. Кройка и шитье женского платья. - Горький, 1960.2. Жак Л.Техника кроя. - Москва: «Легкая промышленность и бытовое обслуживание»,1986.3.Кибалова Л., Гербенова О., Ламирова М. Иллюстрированная энциклопедия моды.- Прага: Артия, 1966.4.Симаненко В.Д. Творческие проекты учащихся 5-9 классов. - Москва, 2004.5. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - Москва, 2005.6.Сухорукова Е.В., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы.- Москва: Культура и традиции, 1994.7.Шитье – мое хобби, Москва: Энне Бурда, 2004**Для детей**1. Бимэн С. Делаем пуговицы. - Москва, 2005.2. Глинская Е., Наймушин А. Азбука шитья. - Москва: Мехнот, 1994.3.Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить. Книга для учащихся среднего школьного возраста.- Москва: Просвещение, 1988.4. Езеркова И.В. Свой дом украшу я сама.- Санкт-Петербург: Диамонт, 1995.5. Шитье – мое хобби.- Москва: Энне Бурда, 2004.6. Кузьмина М. Лоскутики.- Москва: Эксмо-Пресс, 2004.7. М.Николей М. 108 способов изменить футболку.- Харьков: «Книжный мир», 2006.8. Паркс К. Как самой сделать и отдекорировать кошелек и сумку.- Москва: Эксмо, 20079. Чудновская А. Стильные сумки от пляжных до гламурных, Москва: Эксмо, 2006.10. Цветы из разных материалов.- Москва: Дрофа-плюс, 2007. |
|  ***«Мастерская дизайна***» | 1.Набор лекал для конструирования и моделирования2.Наборы «Образцы декоративных отделок изделия» 3.Наборы «Образцы декоративных отделок изделия»4.Тематические образцы технологической обработки узлов и деталей (карманы, подборта, ручные швы, машинные швы и т.д.) | **Мультимедийные презентации** 3. «Каталог дизайнеровских вещей»4.Каталог «Роспись по ткани», ООО «Черный квадрат»)  Журналы моды и каталоги одежды:1.«Аппарт», каталог одежды, г.Москва, 2009-2014 гг.2.«Бурда», г.Москва №1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 за 2008-2016 гг.3.«Шик. Шитьё и крой», ЗАО «Эдипресс-конлига», 2009г.4.«Отто», каталог одежды, г.Москва, 2009-2012 гг.5.«Официаль», г.Москва, ООО «Фотон-пресс-медиа», 2010, 2011гг.Электронные образовательные ресурсы:1.Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru> 2.Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru> 3.Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru> 4.Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru> 5.Всероссийский интернет-педсовет: образование, учитель, школа <http://pedsovet.org> 6.Авторская методика обучения <http://www.metodika.ru> 7.Интел «Обучение для будущего» <http://www.iteach.ru> 8.Информационно-методический сайт для учителей и школьников <http://www.moyashkola.net> 9.Информационный портал для работников системы образования <http://www.zavuch.info> 10.Сетевые педагогические сообщества <http://afoninsb.ru/smartboard>, <http://afoninsb.ru/smartboard>, <http://afoninsb.ru/smartboard> | **Список литературы для педагогов** 1.Беляева И.Н., Владимирова Н.Н. Кройка и шитье женского платья. - Горький, 1960.2. Бимэн С. Делаем пуговицы.- Москва, 2005.3. Жак Л.Техника кроя.- Москва: «Легкая промышленность и бытовое обслуживание»,1986.4.Симаненко В.Д. Творческие проекты учащихся 5-9 классов. - Москва, 2004.5. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - Москва, 2005.6.Шитье – мое хобби, Москва: Энне Бурда, 2004**Список литературы, рекомендуемый для детей**1.Бимэн С. Делаем пуговицы. - Москва, 2005.2.Глинская Е., Наймушин А. Азбука шитья. - Москва: Мехнот, 1994.3.Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить. Книга для учащихся среднего школьного возраста.- Москва: Просвещение, 1988.4.Езеркова И.В. Свой дом украшу я сама.- Санкт-Петербург: Диамонт, 1995.5. Шитье – мое хобби.- Москва: Энне Бурда, 2004.6.М.Николей М. 108 способов изменить футболку.- Харьков: «Книжный мир», 2006.7. Паркс К. Как самой сделать и отдекорировать кошелек и сумку.- Москва: Эксмо, 20078.Цветы из разных материалов.- Москва: Дрофа-плюс, 2007. |
| ***Театр-студия «Мы»*** | Гимнастические коврики для занятий сценической пластикой.Сценарии (текст-роли)Предметы для этюда: шляпы, платки, сценические костюмы и т.д. | 1. Мультфильм «Приключения Буратино»
2. Мультфильм «Умка»
3. Мультфильм «Козленок, который считал до десяти
4. Мультфильм «Хома»

**Музыкальные файлы:**1. Эдвард Григ «Утро» (коллекция «классика для детей»)
2. Эдвард Григ «В пещере горного короля»
3. Коллекция «Детские песенки» - песенка медведя
4. Коллекция «Детские песенки» - «песенка Колобка»
5. Коллекция «звуки природы» - «шум дождя»
6. Коллекция «звуки природы» - «Трамвай»
7. Коллекция «звуки природы» - «Шум поезда»
8. Коллекция «звуки природы» - «кошачье мурлыканье»
9. Фредерик Шопен «Осенний вальс»

  | **Список литературы для педагога:**1. Артболевский Г.В. Художественное чтение.- М. Просвещение, 1978.
2. Беличева С.А. Этот опасный возраст.- М., 1969
3. Борев Ю. Эстетика. – М., 1981
4. Ершова А.П. Сборник упражнений для театральных занятий в начальной школе/Составитель– М., 1986
5. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера. –М., 1969
6. Корогодский З.Я. Главное- единомыслие. Сборник « Театр и школа» ВТО,1974.
7. Козлянинова И.П. Сценическая речь.-М., Искусство, 1988.
8. Кох И.Э.Основы сценического движения.- М., Просвещение, 1976.
9. Пеня Т.Г. Программа театрально-творческого развития школьников (1-11кл.). –

М., 1991.1. Эстетическое воспитание молодежи в клубных учреждениях/Сборник научных

трудов. – Л., 19881. Эфрос А.В.Репетиция – любовь моя - М., Искусство, 1981.

**Для детей:**1. Курапцева Н.П., Сурина Л.Г.Наш друг театр – Л., 1982.
2. Мочалов Ю.А. Не мечтай о театре вслепую – М., Искусство 1999
3. Хижняк Ю.Н. Как прекрасен этот мир,- М.,Просвещение 2000
4. Чеботаревская Т.А. Путешествие по театральной программке. – М.,Просвещение 1975
 |
| ***Подготовка к школе "Букваренок"*** | 1. Индивидуальный альбом с игровыми заданиями для каждого ребенка по темам программы (настольно – печатный материал).
2. Набор «Обучающйй комплекс» буквы цветные фишки цифры знаки и др.
3. Наборы картинок по темам: «Грамота» «Тексты» « Предложения» «Слова» «слоги» «буквы» «звуки» «Математика» и др.
4. Наборы картинок «Игрушки» для звукового анализа (на каждого ребенка)
5. Набор карточек для звукового анализа (по цветам на каждого ребенка)
6. Карточки для игры «Волшебный квадрат» (для каждого ребенка).
7. Карточки «сложение», «вычитание».
8. Картотека схем для составления рассказов
9. Картотека «Портреты гласных звуков» (на каждого ребенка)
10. Картотека «Графический диктант»
11. Картотека «Лабиринты»
12. Картотека «Найди закономерности»
13. Картотека «найди различия»
14. Картотека «сосчитай ка!»
15. Индивидуальные карточки «числовая линейка» на каждого ребенка.
16. Индивидуальные карточки для закрепления состава числа на каждого ребенка

 Картотека подвижных игр1. Счетный материал на каждого ребенка по различным темам: «Учись считать», «Цифры », «счетные палочки», «геометрические фигуры»
2. Картотека «фигуры из палочек» (схемы для создания детьми изображений из счетных палочек) .
3. Наборы букв и цифр на каждого ребенка, а так же удобные таблицы для буквенного периода обучения грамоте.
4. Наборы для добуквенного периода обучения грамоте (схемы звуков, слов, предложений) на каждого ребенка
5. Слоговые таблицы различной сложности на каждого ребенка и для работы на доске
6. Сюжетные картинки по темам
7. Наборы предметных картинок по темам
8. Разнообразные игрушки для занятий

  |   | **Для педагога:**Беженкова М.А. «Веселая математика» – Д. Сталкер, 2000.- 320с.Бортникова Л.Ф. «Чудо-читайка» - Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007. – 168с.Волина В.В. «Русский язык» – Екатеринбург, Арго, 1996. – 496с.Волина В.В. «Праздник числа» – М., 1997. – 150.Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. «Математика для дошкольников» - М.: Просвещение, 1997. – 191с.Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - издат. «Учитель», 2002. – 128с.Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» - М.: Просвещение, 1992. – 190с.Никитин Б.П. «Развивающие игры» – М.: Просвещение, 1991. – 150с.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации» – М.: Баласс, 2002. – 176с. Петерсон Л.Г., Холина Л.П. «Раз – ступенька, два – ступенька…Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации» - М 2006 - М.: издат. «Ювента», 2006. – 256с.Скворцова В.Г. «Букваренок. Программа по обучению чтению детей 5-6-летнего возраста.» – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1997. – 39с. 12.Селивёрстов В.И. « Речевые игры с детьми» - М.: Владос, 2008.- 344с.**В. Литература для детей**1. Гаврина С.Е. серия «Рабочие тетради дошкольника» - Киров.: ВК«Дакота», 2009. – 32с.2. Павлова Н.Н. «Азбука» - М.: Эксмо, 2008. – 88с.3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» Рабочая тетрадь.– М.: Баласс, 2006. – 80с.4. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька. Математика для дошкольников» Рабочая тетрадь. - М.: издат. «Ювента», 2008. – 64с.5. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. «Букварь» - издат. Астрель, 2007.**Электронные образовательные ресурсы:**1. Издание «Педагогический мир», [http://pedmir.ru](http://pedmir.ru/)
2. Информационный портал системы дополнительного образования , [http://dopedu.ru](http://dopedu.ru/)
3. Образовательный портал Prezentacya, [http://prezentacya.ru](http://prezentacya.ru/)
4. Образовательный сайт «Мир дошкольников», [http://mirdoshkolnikov.ru](http://mirdoshkolnikov.ru/)
5. Сайт «Всё для детского сада», [http://www.moi-detsad.ru](http://www.moi-detsad.ru/)
6. Сайт «Дошкольник», [http://doshkolnik.ru](http://doshkolnik.ru/)
7. Сайт «Умничка», <http://ya-umni4ka.ru/>
8. Социальная сеть работников образования, [http://nsportal.ru](http://nsportal.ru/)

Электронный педагогический журнал «Помощник учителю», [http://www.pomochnik-vsem.ru](http://www.pomochnik-vsem.ru/) |
| ***Объединение «Созвучие»*** | 1. Тексты песен,
2. Ноты,
3. Нотные тетради.
 | репертуар первого года обучения1. «Луч солнца золотого»2. « Ветер перемен»3. Ю. Визбор « Изгиб гитары желтой»4. Екатерина Болдырева «Паучок»5. «Человек собаке друг»6. «Ничего на свете лучше нету»7. «Песня черного кота»8. Би 2 - «Мой рок-н-ролл»9. Танцы Минус – «Половинка»10. Ю. Шевчук - «Дождь», «Вороны»11. Кино «Кукушка»12. Аквариум «Город золотой»13. Сплин «Романс»14. Yellow Submarine – J. Lennon, P. McCartney15. Yesterday - «The Beatles»репертуар второго года обучения1.Мелодия «Дом восходящего солнца»2. Мелодия «Розовая пантера»3. Елена Фролова « Серый конь»4. 5Nizza – «Нева»5. Павел Фахртдинов «Прощальная боса-нова»6. «Девушка из Ипонемы» 7. Песни из репертуара B. B. King8. Розенбаум « Вальс-бостон»9. Этюд – И. С. Бах10. Этюд – М. Каркасси11. Sting –« Shape of my hearts»репертуар третьего года обученияЕкатерина Болдырева:1. «Птица», 2. «Квадратной»3. «Феечка»4. Александр Литвинов :5. «Ти-би-бо»6. «Бесимся»7. «Девочка с флейтой»8. ЛеонидФедоров:9. «Дорога»11. «Зима»12. Yellow Submarine – J. Lennon, P. McCartney13. Yesterday - «The Beatles» Интернетресурсы:[www.akkords.net](http://www.akkords.net/),[www.pesnibardov.ru](http://www.pesnibardov.ru/) | 7. Захаров В.В. Лучшие песни под гитару, – М.: АСТ: Астрель, 2007.8. Лепнева О.А., .Тимошко Е.А. Эффективные технологии воспитания. – Великий Новгород, НИРО, 2011.9. Лихачёв Ю.Г. Экспресс-курс игры на гитаре, – М.: АСТ: Астрель, 2007.10. Лихачёв Ю.Г. Шпаргалка гитариста, – М.: АСТ: Астрель, 2008.11. Надеждина В.А. Самоучитель игры на гитаре, – Минск, 200712. Павленко Б.М. Поём под гитару, – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.13. Полякова О.И. Работа с детским вокально-инструментальным ансамблем, -М.: МПГУ, 2002.14. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М, Сентябрь, 2000. 15. Интернет ресурсы:[www.akkords.net](http://www.akkords.net/), [www.pesnibardov.ru](http://www.pesnibardov.ru/)1. Агапова И., Давыдова М. Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины, -М.: Дом XXI век, 2007.2. Битус А., Битус С. Певческая азбука, - Минск: Тетра Системс, 20073. Гитман А. Донотный период в начальном обучении гитаристов, – М.: Музыка, 2003.4. Гитман А. Начальное обучение на шестиструнной гитаре, – М.: Музыка, 2005. |

|  |
| --- |
| **СП ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «УСПЕХ»** |
| *«В ритме танца»* | Раздаточный материал:-словарик хореографических терминов (помощь обучающимся). | 1. методические рекомендации для педагога дополнительного образования;2. памятки для родителей;3. дидактические материалы для работы с обучающимися (аудиозаписи: «Сборник классической музыки», «Сборник народной музыки», «Сборник современной музыки», видеозапись: «Сборник конкурсов»).4. электронные образовательные ресурсы. | 1. Базарова Н., Мей В. «Азбука классического танца», издательство «Искусство», 2003 год.2. Борзов А. А., «Методическея разработка к программе «Народно- сценический танец», Москва, 1985 год.3. Диниц Е., Ермаков Д., О.Иванникова «Азбука танцев», издательство «Сталкер», 2012 год.4. Иванникова О. В., «Народные танцы», издательство «Сталкер», 2010год.5. Кривошеева Л.Б., Еремина А.А., Чумакова И.М. Мониторинг развития детей в системе дополнительного образования: Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования и педагогов-психологов образовательных организаций.6. Лифиц И.В., «Ритмика», издательский центр «Академия», 1999 год.Список литературы для обучающихся:1. Базарова Н.П., Мей В.П. Азбука классического танца. – М., 20062. Барышникова Т., «Азбука хореографии», «Айрисс-пресс», 2011 год. Бочаров А.И., Лопухов А.В., Ширлев А.В. Основы характерного танца. – М., 20063. Беликова А.Н., Пуртова Т.В., Кветная О.В. Учите детей танцевать. – М., 20034. Браиловская Л.В., Володина О.В., Цыганкова Р.В. Танцуют все. – Ростов-на-Дону 20075. Бурмистрова И., Силаева К., «Школа танцев для юных», ООО «Издательство «Эксмо», 2010 год. 6. Ваганова А.Я., Основы классического танца. – СПб., 20037. Звездочкин В.А. Классический танец. – Ростов-на-Дону 20058. Михайлова Н., Воронина М., «Танцы, игры, упражнения для красивого движения», издательство «Академия развития», ООО «Академия К», ООО «Академия Холдинг», 2008 год.9. Суворова Т., «Танцевальная ритмика для детей», Санкт-Петербург, 2009 год.10. Тарасов Н. Классический танец. – СПб., 200511. Шипилова С.Г. Танцевальные упражнения. – М., 2004Школа танцев для юных. – СПб., 2003 |
| ***«Студия классической гитары»*** | Нотные примеры | Аудио примеры, фонотека для занятий | **для педагогов:**1. Иванов И.П. Энциклопедия творческих дел. – М.: «Педагогика», 1989 г. – 209 с.2. Казанский О.А. Основы педагогический деятельности. – Липецк, 1991 г. – 111 с.3. Кирьянов Н. Г. Искусство игры на шестиструнной гитаре. М.: Московский центр содействия развитию искусств «Тоника», 1991., 1 тетрадь.4. Кирьянов Н. Г. Искусство игры на шестиструнной гитаре. М.: Московский центр содействия развитию искусств «Тоника», 1991., 2 тетрадь I и II части.5. Кирьянов Н. Г. Искусство игры на шестиструнной гитаре. М.: Московский центр содействия развитию искусств «Тоника», 1991., 3 тетрадь.6. Конвенция о правах ребенка и реальности детства в России: материалы первоначального доклада Российской Федерации Комитету по правам ребенка. М.: «Информпечать», 1993 г. – 72 с. 7. Конституция Российской Федерации. – М.: Издательство «Ось-89», 2001 г. – 48 с. 8. Молодежная палитра (содержательные аспекты деятельности молодежных и детских общественных объединений)./ Сост. Грушихин А.М. , Головлева И.В., Боева Л.А. - Липецк: Комитет по делам молодежи администрации Липецкой области, 2004 г. – 147 с.9. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений./ Ред. Сластенин В. А. Исаев И. Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. – М.: «Школа-Пресс», 2000 г. – 510 с.10. Сольфеджио. Одноголосье. Часть 1. // Сост. Калмыков Б., Фридкин Г. М.: «Музыка». – 1984. – 156 с.11. Татьянин Е.В., Золотухина И.Н. Использование технических и аудиовизуальных средств в учебном процессе. Методическое пособие. -Липецк: Липецкий государственный педагогический университет, 2004. - 78 с.12.Татьянин Е.В., Золотухина И.Н. Методика использования технических и аудиовизуальных средств в учебном процессе. Методические рекомендации. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет, 2004. - 43 с.13. Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте. М.: «Музыка», 1988. – 272 с.**Для обучающихся:**1. Гитаристу-любителю. Шестиструнная гитара. Выпуск №12.// Сост. Агабабов В. П. М.: «Советский композитор». – 1987. – 40 с.2. Вещицкий П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды и аккомпанемент. М.: Всесоюзное издательство Советский композитор, 1985 г.- 110 с.3. Гитаристу-любителю. Шестиструнная гитара. Выпуск №1.// Сост. Оскарович Вещицкий П. М.: «Советский композитор». – 1977. – 16 с. |
| ***«Шахматы»*** | Шахматные доски, фигуры, магнитные шахматные доски, фигуры, схемы партий, схемы шахматных задач. |  | **Для педагогов:**1. А.Карпов и А. Шингирей « Школьный шахматный учебник. Начальный курс», «Ульяновский Дом печати», 2005г.;2. В. Пожарский «Шахматный учебник», «Феникс» (Ростов-на-Дону), 2006г.;3. Г.М. Зенков «Первый шах», «Пласт», 1993г.;4. В.Гришин «Малыши играют в шахматы», М. «Просвещение», 1991г.;5. И. Сухин «Приключения в шахматной стране», Обнинск: Духовное возрождение, 2011;6. В. Панов «Первая книга шахматиста», М., «Физкультура и спорт», 1964г.;7. М.Юдович «Занимательные шахматы», «Физкультура и спорт», 1966г.;8. В. Костров, П. Рожков «1000 шахматных задач. Решебник. 1 год», С.-П., «Литера»,2006г.;9. В. Костров, П. Рожков «1000 шахматных задач. Решебник. 2 год», С.-П., «Литера»,2006г.;10. В. Костров, П. Рожков «1000 шахматных задач. Решебник. 3 год», С.-П., «Литера», 2006г.;11. «Шахматы. Энциклопедический словарь», М., «Советская энциклопедия», 1990г.;12. Линдер «Шахматная энциклопедия», М., ООО «Издательство «Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2003г.;13. Методические разработки Нижегородского Дворца пионеров имени В. П. Чкалова, 1995 -2005гг.;14. В.В. Костров, П. П. Рожков « Шахматный решебник, кн. А, В, С, Д, Е», С-П., «Литера», 2006г.;15. М. Попова, В. Манаенков «30 шахматных уроков», Тула, 2003г.;16. М. Попова, В. Манаенков «30 уроков шахматной тактики», Тула, 2002год;17. Детско-юношеский шахматный журнал «Гарри Поттер» , 2008-2009гг.18. В. Костров, Р. Самсонова «Эта книга научит играть в шахматы», Москва, 2009г.19. В. Костров, Р. Самсонова «Рабочая тетрадь к шахматному учебнику», Москва, 2009г.20. «Шахматная тетрадь для дошкольников», В.А. Москалёв, Ростов-на-Дону, ООО «Феникс», 2011г.21. В.Е. Голенищев «Программа подготовки шахматистов 3 и 4 разрядов», Москва, 2011г.22. "Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя", Обнинск: Духовное возрождение, 2011г.**Для обучающихся:**1. Шахматные сетевые задачники на любой уровень:http://chessok.net/zadachi/ http://chessguide.ru/lang/ru/shaxmatnie-zadachi/2. Словари шахматных терминов:http://fenix64.com/glavnaya-2/stati-o-shaxmatax/shaxmatnye-terminy/http://chess.sainfo.ru/dict.php3. Шахматные уроки в сети:http://www.megachess.net/School/textbook/lesson1 а) Знакомство с шахматной игрой. Шахматная доска. б) Шахматные фигуры. Расположение фигур на доске.в) Как ходят фигуры? Пешка, Конь.г) Как ходят фигуры? Слон, Ладья.д) Как ходят фигуры? Ферзь, Король.е) Сравнительная сила фигур и цель игрыё) Рокировка, взятие на проходе,ж) Шах и мат. Результат партии.з) Ничья в шахматах. и) Запись шахматной партиик) Важность практикиhttp://tagchess.ru/shachdosk.html Например:http://tagchess.ru/korol/52-oppozicia.html - оппозиция;http://tagchess.ru/chodvz/34-zpeshka.html - знакомьтесь, пешка;http://tagchess.ru/chodvz/37-prohpeshka.html - проходная пешка;http://tagchess.ru/chodvz/38-zapchody.html - как записать ходы пешки;http://tagchess.ru/peshechnyeokonchanya/93-pravilokvadrata.html - пешечные окончания - правило квадрата ( + видео), а также тут рассмотрены такие темы, как история шахмат, шахматная доска, свойства и особенности фигур, шахматная нотация, ценность фигур, азы эндшпиля, двойной удар, связка, спёртый мат, шахматная комбинация, мат по крайней горизонтали, мат по 7-ой горизонтали и др.4. Тематические страницы на сайтах:http://www.tavika.ru/2013/07/chess.html?showComment=1441612857075#c4936213911046825423 – иллюстрированный рассказ о происхождении шахмат и шахматных фигур;http://fenix64.com/obuchenie/do-6-let/shaxmatnye-skazki-dlya-detej/ - шахматные сказки;http://www.megachess.net/School/statii/samopoznanie1 - о шахматной этике;http://www.megachess.net/Other/humor - шахматный юмор; http://chess-izmail.org.ua/video-lessons/38-otvlechenie.html - такт.приём «отвлечение»;http://chess-izmail.org.ua/video-lessons/39-unichtojenie-zaschitnika.html - такт.приём «уничтожение защитника»;http://chessplace.livejournal.com/16565.html - о значении центра, гамбиты;http://chessgames.ru/chto-takoe-xorosho-i-chto-takoe-ploxo/ - дебютные принципы;http://saphiullin.narod.ru/chess/lesson7.html – несколько коротких партий + запись и оценка ходов  |
| ***«Спортивные танцы «От интереса к мастерству»»*** |  | Фонотека для занятий.**Электронные образовательные ресурсы:**1. «DanceSport.ru» — танцевальный спорт, www.dancesport.ru , https://vk.com/dancesport\_ru (дата обращения 22.05.2019)
2. BALLROM Новости, статистика, спортивные танцы, танцевальный спорт в России www.ballroom.ru (дата обращения 22.05.2019)
3. Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла (ФТСАРР), http://dance.vftsarr.ru/?id=2
4. Нижегородская Федерация Танцевального Спорта, <http://www.nfts.nnov.ru/>, (дата обращения 22.05.2019)
5. Танцевальный спорт России, www.rdsu.info (дата обращения 22.05.2019)
6. Танцевальный калейдоскоп www.interdance.ru (дата обращения 22.05.2019)
7. Школа танцев «Динамо-НН» Нижнем Новгороде , <https://vk.com/dancedinamonn> (дата обращения 22.05.2019)
 | **Литература для педагогов:**1. Бекина С.И. Музыка и движение. Москва, 2000 г.2. Говард Г. Техника европейских танцев. Москва, «Артис», 2003 г.3. Кауль Н. Как научиться танцевать. Спортивные бальные танцы. Ростоа-на-Дону, «Феникс», 2004 г.4. Лэрд У. Техника латиноамериканских танцев. Москва, «Артис», 2003 г.5. Мур А. Техника бального танца. Москва, «Искусство», 2007 г.6. Рубштейн Н. Что нужно знать, чтобы стать первым. Москва, «Маренго Интернейшнл принт», 2001 г.7. «Учите детей танцевать» Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова. О.В. Кветная, Москва, Гуманитю изд. центр ВЛАДОС, 2003 г |
| ***«Волшебная кисточка. Секреты мастерства»*** | Репродукции А.К. Саврасова, В.А. Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского. |  | 1. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.2. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.3. Маслов Н.Я. Пленэр. – М.,1989г.4. Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.5. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.6. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.7. Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г. 8. Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.,1998г.9. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.10. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.11. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.12. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.13. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.14. Сокольникова Н. М. Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.15. Стасевич В.Н. Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г. |
| ***Изостудия «Радуга»*** | Репродукции художников, свои методические материалы, рисунки по теме  | * 1. <https://lychik.ru/marafon/>
	2. <https://klub-drug.ru/>
	3. <https://scrap-info.ru/>
	4. <http://ped-kopilka.ru/>
	5. <http://kopilca.ru/>
	6. <http://artandyou.ru/>
	7. <http://www.liveinternet.ru/users/4273051/post379087308/>
	8. [http://www.staratel.com](http://www.staratel.com/)Изобразительное искусство. История, стили, художники,картины
	9. [http://www](http://www/)arthistory. ruГалерея русской классической живописи
	10. [http://www.taralex.da.ru](http://www.taralex.da.ru/)Живопись РоссииXVIII-XXвек
 | 1. Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 1994.
2. Гусакова М. А. Аппликация. – М.: Просвещение, 1987.
3. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
4. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
5. Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985.
6. Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.
7. Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.
8. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.
9. Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.
10. Неменский Б. М. Образовательная область «искусство». – М.: ГОМЦ, Школьная книга, 2000.
11. Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. – М.: МИПКРО, 2003.
12. Полунина В. Н. Искусство и дети. – М.: Правда, 1982.
 |
| ***«Кудесница»*** | * Ножницы, круглогубцы, кусачки, плоскогубцы, иглы для бисера, иглы для валяния (фильцевания), булавки.
* Бумага, карандаши, ручки, калька, линейки, ластики, скрепки.
* Толстый полиэтилен для выкроек, «пупырчатый» полиэтилен, москитная сетка - для мокрого валяния.
* Объемная губка для сухого валяния.
* Специальная нить и проволока для плетения из бисера.
* Бисер, стеклярус, бусины, натуральные камни, фурнитура.
* Поролон и синтепон для набивки объемных фигурок из бисера.
* Х/б полотенце и коробки с бортиками для работы с бисером.
* Х/б полотенце, мыло, резиновые перчатки для мокрого валяния.
* Ленты, тесьма, шнуры и другие вспомогательные материалы для оформления изделий.
* Нитки, нижи мулине и шелк.
* Крючки, пряжа для вязания, войлок для валяния.
* Учебная литература.
* Журналы по рукоделию, иллюстрации.
* Эскизы и схемы по бисероплетению, вязанию крючком, валянию (фильцеванию).
* Готовые образцы изделий.
* Наглядные пособия, изготовленные педагогом и учащимися.
 | Примеры валяных и вязаных работ на электронных носителях – планшете, телефоне | **Литература для педагога:**1. Голубева О.Л. Основы композиции. [Текст] / О.Л. Голубева/ - М.: Изобразительное искусство, 2008. -120 с.2. Зайцев А.С. Наука о цвете и живопись. [Текст] / А.С. Зайцев. - М.: Искусство, 1986. - 147 с.**Литература для учащихся:**1. Адамчик М.В. Фигурки из бисера. [Текст] / М.В. Адамчик. - Минск: Чарвест, 2010. -32 с.: ил.2. Анни С.И. 180 узоров вязания крючком. [Текст] / С.И. Анни. - М.: Мода и рукоделие, 2009. - 64 с.: ил.3. Гусева Н.А. 365 фенечек из бисера. [Текст] / Н.А. Гусева. - М.: Айрис-пресс, 2012. - 192 с.: ил.4. Зуевская Е. Салфетки: вяжем крючком. [Текст] / Е. Зуевская. - М.: Контэнт, 2014. - 32 с.: ил.5. Забелина С. Забавные прихватки. Мастер-класс на дому. [Текст] / С. Забелина. - М.: АСТ-Пресс, 2014. - 64 с.: ил.6. Кнаке Ж. Мягкие картинки своими руками. Практическое руководство. [Текст] / Ж. Кнаке. - М.: Ниола - пресс, 2007. - 32 с.7. Ликсо Н.Л. Подарочные яйца из бисера. [Текст] / Н.Л. Ликсо -Минск: Харвест, 2011. - 112 с.: ил.8. Морас И. Животные из бисера. Новые идеи для вашего дома. [Текст] / И. Морас. - М.: АРТ-Родник, 2011. - 76 с.: ил.9. Мюллер А., Вильденрадт К. Войлочные игрушки. [Текст]/ А. Мюллер, К.Вильденрадт. – М.: АРТ – РОДНИК, 2007. – 32 с.10. Полька Дж. 75 обитателей морских глубин. Крючком и спицами. [Текст]/ Дж. Полька. – М.: АРТ-Родник, 2012. – 128с.: ил.11. Ткаченко Т.Плетем цветы из бисера [Текст]/Т.Ткаченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 76 с.: ил.12. Фельт. Фильцнадель. Валяние. Серия материалы и технологии [Текст]/ Русский кукольный дом, ред.Попова Ю. – М.: ООО Дизайн Кора, 2006. – 23 с.13. Эшер Ш., Бейтман Дж. Фелтинг. Стильные поделки и аксессуары из непряденой шерсти. [Текст]/ Ш.Эшер, Дж.Бейтман. – М.: Контэнт, 2007. – 80 с. |
| ***«Креативный войлок»*** | • объемные губки для сухого валяния;• иглы для сухого валяния;• шерсть для валяния;• полиэтиленовая пленка (обычная и пупырчатая) для мокрого валяния;• москитная сетка для мокрого валяния;• резиновые перчатки для мокрого валяния;• мыло или мыльный раствор для мокрого валяния;• х/б полотенце.Информационное обеспечение:• дидактические материалы для работы с обучающимися (книги, журналы); | Примеры валяных и вязаных работ на электронных носителях – планшете, телефоне | Литература для педагога:1. Голубева О.Л. Основы композиции. - М.: Изобразительное искусство, 2008. -120 с.2. Зайцев А.С. Наука о цвете и живопись. - М.: Искусство, 1986. - 147 с.Литература для учащихся:1. Идеи для валяния. ЛЕНА РУКОДЕЛИЕ. Спецвыпуск. – 2012 (5). – № 4. – С.2–32.2. Мишанова Ольга Анатольевна. Живопись шерстью. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 63с.3. Мишанова Ольга Анатольевна. Картины из шерсти. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 64с.4. Мюллер А., Вильденрадт К. Войлочные игрушки. – М.: АРТ – РОДНИК, 2007. – 32с.5. Татьяна Глушкова, Юлия Глушкова. Увлекательный фелтинг. 9 очень подробных мастер-классов по созданию игрушек из шерсти в технике валяния. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 144с.**Интернет-ресурсы:****1. http://rat-felt.ru/master-klassyi-po-valyaniyu-shersti** |
| ***по эстрадному вокалу для детей дошкольного возраста "Маленькая страна"*** | дидактические материалы для работы с обучающимисяРаздаточный материал: карточки иллюстрациями | Музыкальная фонотека: диски с аудио и видеозаписями песен в исполнении детских коллективов и солистов. Диски с минусовыми фонограммами | **для педагогов:**1. Анищенкова Е.С. «Речевая гимнастика» - М, 20072.Арсеневская О. Н. «Система музыкально оздоровительной работы в детском саду», - Волгоград «Учитель», 20133..Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 20054.Далецкий О. Н. «О пении»5.Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»6.Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 2009.7.Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2006 8.Кыласова Л.Е. «Развитие речи» - Волгоград «Учитель», 20129.Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5-6 лет», М. «Сфера», 201410. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет», М. «Сфера», 201411.Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 2008.12.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика 13.Щербакова Н.А. «От музыки к движению и речи», М., «Гном –Пресс», 2001 **для учащихся:**1.Битус А. Ф. « Певческая азбука ребенка»,- М. ,20012.Иванов Е.М.» Искусство пения», - М., 20023.Косинова Е.С. « Гимнастика для развития речи», М. «Просвещение», 2008.4.Лидина Т.Б. «Я умею петь» » - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.5.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика6.Шушарина С.В. « Хрестоматия песенок-скороговорок для вокалистов», - М., 2003 |
| ***по эстрадному вокалу «Музыкальная фантазия».*** | дидактические материалы для работы с обучающимисяРаздаточный материал - Раздаточный материал - тексты песен | Музыкальная фонотека: диски с аудио и видеозаписями песен в исполнении детских коллективов и солистов. Диски с минусовыми фонограммами | **Для педагогов:**1. Анищенкова Е.С. «Речевая гимнастика» - М, 20072..Бернстайн Л. Мир джаза. – М., 2008.3..Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 20054.Гонтаренко Н.Б. «Уроки сольного пения» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007.5.Далецкий О. Н. «О пении»6.Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»7.Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 2009.8.Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2006 9.Карягина А. «Джазовый вокал» (сборник) – М., «Лань», 200810.Кыласова Л.Е. «Развитие речи» - Волгоград «Учитель», 201211.Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 2008.12.Сарждент У. Джаз: генезис. Музыкальный язык. Эстетика. – М., 201013.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика 14.Щербакова Н.А. «От музыки к движению и речи», М., «Гном –Пресс», 2001 **для учащихся:**1.Битус А. Ф. « Певческая азбука ребенка»,- М. ,20012. Гонтаренко Н.Б. « Сольное пение» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2010.3.Иванов Е.М.» Искусство пения», - М., 20024.Косинова Е.С. « Гимнастика для развития речи», М. «Просвещение», 2008.5.Лидина Т.Б. «Я умею петь» » - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.6.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика7.Шушарина С.В. « Хрестоматия песенок-скороговорок для вокалистов», - М., 2003 |
| ***по вокалу «Нотка за ноткой».*** | дидактические материалы для работы с обучающимисяРаздаточный материал - тексты песен | Музыкальная фонотека: диски с аудио и видеозаписями песен в исполнении детских коллективов и солистов. Диски с минусовыми фонограммами | **для педагогов:**1. Анищенкова Е.С. «Речевая гимнастика» - М, 20072..Бернстайн Л. Мир джаза. – М., 2008.3..Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 20054.Гонтаренко Н.Б. «Уроки сольного пения» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007.5.Далецкий О. Н. «О пении»6.Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»7.Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 2009.8.Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2006 9.Карягина А. «Джазовый вокал» (сборник) – М., «Лань», 200810.Кыласова Л.Е. «Развитие речи» - Волгоград «Учитель», 201211.Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 2008.12.Сарждент У. Джаз: генезис. Музыкальный язык. Эстетика. – М., 201013.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика 14.Щербакова Н.А. «От музыки к движению и речи», М., «Гном –Пресс», 2001 **для учащихся:**1.Битус А. Ф. « Певческая азбука ребенка»,- М. ,20012. Гонтаренко Н.Б. « Сольное пение» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2010.3.Иванов Е.М.» Искусство пения», - М., 20024.Косинова Е.С. « Гимнастика для развития речи», М. «Просвещение», 2008.5.Лидина Т.Б. «Я умею петь» » - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.6.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика7.Шушарина С.В. « Хрестоматия песенок-скороговорок для вокалистов», - М., 2003 |
| ***основы вокального мастерства***  ***«Музыкальная мозаика».*** | дидактические материалы для работы с обучающимисяРаздаточный материал - тексты песен | Музыкальная фонотека: диски с аудио и видеозаписями песен в исполнении детских коллективов и солистов. Диски с минусовыми фонограммами | **Для педагогов:**1. Анищенкова Е.С. «Речевая гимнастика» - М, 2007.Арсеневская О. Н. «Система музыкально оздоровительной работы в детском саду», -Волгоград «Учитель», 20133..Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 20054.Далецкий О. Н. «О пении»5.Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»6.Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 2009.7.Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 20068.Кыласова Л.Е. «Развитие речи» - Волгоград «Учитель», 20129.Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 5-6 лет», М. «Сфера», 201410. Мерзлякова С.И. «Учим петь детей 6-7 лет», М. «Сфера», 201411.Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 2008.12.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика13.Щербакова Н.А. «От музыки к движению и речи», М., «Гном –Пресс», 2001**Для обучающихся:**1.Битус А. Ф. « Певческая азбука ребенка»,- М. ,20012.Иванов Е.М.» Искусство пения», - М., 20023.Косинова Е.С. « Гимнастика для развития речи», М. «Просвещение», 2008.4.Лидина Т.Б. «Я умею петь» » - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.5.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика6.Шушарина С.В. « Хрестоматия песенок-скороговорок для вокалистов», - М., 2003 |
| ***декоративно-прикладное творчество******"Чудесная игла"*** |  | Электронные образовательные ресурсы:1. http://rukodelie-rukami.ru/vyshivka-lentami/161-vyshivki-lentami-dlya- nachinayuschih.html.2. tps://lychik.ru/marafon/3. https://klub-drug.ru/4. https://scrap-info.ru/5. http://ped-kopilkaht.ru/6. http://kopilca.ru/7. http://artandyou.ru/8. http://www.liveinternet.ru/users/4273051/post379087308/ | **Литература для родителей обучающихся:**1. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
3. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
4. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е. Д. Щедрина – М., 1981г.
5. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.

**Литература для обучающихся:**1. Адамчик М.В. Фигурки из бисера. [Текст] / М.В. Адамчик. - Минск: Чарвест, 2010. -32 с.: ил.
2. Анни С.И. 180 узоров вязания крючком. [Текст] / С.И. Анни. - М.: Мода и рукоделие, 2009. - 64 с.: ил.
3. Гусева Н.А. 365 фенечек из бисера. [Текст] / Н.А. Гусева. - М.: Айрис-пресс, 2012. - 192 с.: ил.
4. Зуевская Е. Салфетки: вяжем крючком. [Текст] / Е. Зуевская. - М.: Контэнт, 2014. - 32 с.: ил.
5. Забелина С. Забавные прихватки. Мастер-класс на дому. [Текст] / С. Забелина. - М.: АСТ-Пресс, 2014. - 64 с.: ил.
6. Кнаке Ж. Мягкие картинки своими руками. Практическое руководство. [Текст] / Ж. Кнаке. - М.: Ниола - пресс, 2007. - 32 с.
7. Ликсо Н.Л. Подарочные яйца из бисера. [Текст] / Н.Л. Ликсо -Минск: Харвест, 2011. - 112 с.: ил.
8. Морас И. Животные из бисера. Новые идеи для вашего дома. [Текст] / И. Морас. - М.: АРТ-Родник, 2011. - 76 с.: ил.
9. Мюллер А., Вильденрадт К. Войлочные игрушки. [Текст]/ А. Мюллер, К.Вильденрадт. – М.: АРТ – РОДНИК, 2007. – 32 с.
10. Полька Дж. 75 обитателей морских глубин. Крючком и спицами. [Текст]/ Дж. Полька. – М.: АРТ-Родник, 2012. – 128с.: ил.
11. Ткаченко Т.Плетем цветы из бисера [Текст]/Т.Ткаченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 76 с.: ил.
12. Фельт. Фильцнадель. Валяние. Серия материалы и технологии [Текст]/ Русский кукольный дом, ред.Попова Ю. – М.: ООО Дизайн Кора, 2006. – 23 с.
13. Эшер Ш., Бейтман Дж. Фелтинг. Стильные поделки и аксессуары из непряденой шерсти. [Текст]/ Ш.Эшер, Дж.Бейтман. – М.: Контэнт, 2007. – 80 с
14. Утц Аннетта. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок. - М.: Изд- во Эксмо, 2002. – 128 с
 |
| **"Волшебная аппликация"** |  | **Электронные образовательные ресурсы:**1. http://rukodelie-rukami.ru/vyshivka-lentami/161-vyshivki-lentami-dlya- nachinayuschih.html.
2. [tps://lychik.ru/marafon/](https://lychik.ru/marafon/)
3. <https://klub-drug.ru/>
4. <https://scrap-info.ru/>
5. [http://ped-kopilkaht.ru/](http://ped-kopilka.ru/)
6. <http://kopilca.ru/>
7. <http://artandyou.ru/>
8. <http://www.liveinternet.ru/users/4273051/post379087308/>
 | **Литература для родителей обучающихся:**1. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
3. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
4. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е. Д. Щедрина – М., 1981г.
5. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.
6. Утц Аннетта. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок. - М.: Изд- во Эксмо, 2002. – 128 с

**Литература для обучающихся**1. Горяева Н.А. Программа для дошкольных учреждений. Первые шаги в мире искусства,- под ред. Б.М.Неменского, Москва, «Просвещение», 2011.
2. Кнаке Ж. Мягкие картинки своими руками. Практическое руководство. [Текст] / Ж. Кнаке. - М.: Ниола - пресс, 2007. - 32 с.
3. . Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду,- Москва, Сфера, 2009.
4. Мейстер Н.Г. Лепим из бумаги,- Ярославль, 2006.
5. Мейстер Н.Н. Бумажная пластика,- АСТ Астрем, Москва, 2001.
6. . Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги,- Москва, Скрипторий 2003, 200
7. . Шмелева Е.Б. Пальчиковые игры. Пособия   по развитию мелкой моторики и речи у детей 2-4 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2008. – 48 с.
8. Шанина С.А., Гаврилова А.С. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления  ребенка. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ. XXI век.2010. – 249 с.
9. Узорова О.В. Пальчикововая гимнастика. - М.: АСТ: Астрель: Владимир: ВКТ, 2010. –
 |
| **"Развивающее обучение для дошкольников «Совёнок»** **Английский язык для малышей"** |  | **Электронные образовательные ресурсы**<http://pae-alina.narod.ru/eng.html> Детский игровой сайт<http://www.alleng.ru/d/engl/engl249.htm> Английский язык.Educational resources [of the](http://cityadspix.com/tsclick-KHQB6KCF-GECAQBFF?url=http%3A%2F%2Fwww.sotmarket.ru%2Fproduct%2Fpartner-night.html&sa=newkey&sa1=&sa2=&sa3=&sa4=&sa5=&bt=20&pt=9&lt=2&tl=3&im=ODI1LTAtMTQyNzM2MjE2OS0xNTgyMzUzOA%3D%3D&fid=NDQ5NTg1NDE1&prdct=3b0f3f0b3f05310730&kw=of%20%0A%09%09%09the) Internet - English.<http://wikibit.me>Английскийалфавит-паровозикШонни<http://lingust.ru/english/english-lessons> Английский язык для начинающих<https://vk.com/elementary_english> Английский для детей<http://www.bilingual.ru> Английский язык детямhttp://study-english.infoStudy-english.infohttp://www.youtube.com/ Песни для детей на английскомhttp://english4kids.russianblogger.ru/http://englishlittle.ru/ | **Для педагога****1.** Программа по английскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009) 2. Астафьева М.Д. «Игры для детей изучающих английский язык» - М.: «Мозаика-Синтез», 2007 3. Васюкова Н.Е. «Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет», 20124. Илюшкина А.В. «Изучаем английский весело и легко». - СПб, 20085. Кулиш В.Г. «Занимательный английский», 20016. Кашина Е.Г. «Учебные материалы для занятий английским языком с детьми дошкольного и младшего школьного возраста». Самара, 19997. Малкина Н. А. О роли наглядных компонентов ситуации при обучении общению на иностранном языке детей дошкольного и младшего школьного возраста // Иностранные языки в школе, - 2008. - № 6. - С. 22 - 27.8. Rymond Murphy «Essential Grammar In Use», Cambridge University Press, 20109. Негневицкая Е. И., Никитенко 3. Н., Учебное пособие для 1 класса общеобразовательных учреждений, Пособие для учителя: Английский язык для 1 класса, 200510. Родаева О.Е. «Английский для детей», Тамбов, ТОИПКРО, 200711. Рунов Денис «Лексикон», Санкт-Петербург, 201412. Тарасова Н.А. Игра как способ освоения иностранного языка дошкольниками // Иностранные языки в школе. - 2007. - № 6.- С.42-46.13. Филина М.Л. «Комплексная программа обучения английскому языку детей 4-7 лет». Планирование, занятия, игры, творческие мероприятия, 2009 Для детей и родителей1. Бородина О.В., Донецкая Н.Б. «English is fun», Тамбов, ТОИПКРО, 2005.2. Дольникова Р.А., Фрибус Л. Г. «Как детишек нам учить по – английски говорить». СПБ.: КАРО, 20023. Крижановская, Бедич: «Английский язык: для детей 4-5 лет», 20124. Нехорошева А.В. «Rhyme your English», Тамбов, ТОИПКРО, 2005.5. Шишкова И.А., М.Е. Вербовская «Английский для дошкольников», Росмэн, 2002.6. Шишкова И.А., М.Е. Вербовская «Английский для младших школьников», Росмэн, 2002. |
| "Развивающие занятия по английскому языку «Смайл»" |  | **Электронные образовательные ресурсы**http://pae-alina.narod.ru/eng.html Детский игровой сайтhttp://www.alleng.ru/d/engl/engl249.htm Английский язык. Educational resources of the Internet - English.http://lingust.ru/english/english-lessons Английский язык для начинающихhttps://vk.com/elementary\_english Английский для детейhttp://www.bilingual.ru Английский язык детямhttp://study-english.info Study-english.infohttp://www.youtube.com/ Песни для детей на английском | **Для педагога**1. Программа по английскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009) 2. Астафьева М.Д. «Игры для детей изучающих английский язык» - М.: «Мозаика-Синтез», 2007 3. Лингвистическая типология и языковые ареалы : учебное пособие / Н. С. Шарафутдинова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ульяновск : УлГТУ 4. Илюшкина А.В. «Изучаем английский весело и легко». - СПб, 20085. Кулиш В.Г. «Занимательный английский», 20016. Болдак И.А., Малышева О.Л. «English grammar in practice (Практическая грамматика английского языка)»7. Особенности преподавания учебного предмета «Иностранный язык. Второй иностранный язык» в 2018/2019 учебном году: метод.рекомендации/ авт.-сост. ИвановаЛ.Ф. — Казань: ИРОРТ, 2018. — 40 с8. Rymond Murphy «Essential Grammar In Use», Cambridge University Press, 20109. Родаева О.Е. «Английский для детей», Тамбов, ТОИПКРО, 200710. Рунов Денис «Лексикон», Санкт-Петербург, 201411. Тарасова Н.А. Игра как способ освоения иностранного языка дошкольниками // Иностранные языки в школе. - 2007. - № 6.- С.42-46.**Для обучающихся и родителей**1. Бородина О.В., Донецкая Н.Б. «English is fun», Тамбов, ТОИПКРО, 2005.2. Дольникова Р.А., Фрибус Л. Г. «Как детишек нам учить по – английски говорить». СПБ.: КАРО, 20023. Нехорошева А.В. «Rhyme your English», Тамбов, ТОИПКРО, 2005.4. Шишкова И.А., М.Е. Вербовская «Английский для младших школьников», Росмэн, 2002. |

**СП ДЕТСКИЙ ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР «РОСТОК»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Развивающее обучение для дошкольников «Пластилинка.»***«**Сказочная лепка»*****«Бумажные техники»*** | * + - 1. Наборы разрезных картинок по темам: «Домашние животные», «перелетные и зимующие птицы», «Дикие животные средней полосы», «Посуда», «Мебель», «времена года», «Времена суток», «Насекомые», «Матрешки», «Морозко», «Подводный мир», «Цветы», «деревья», «Профессии» и другие
			2. Наборы предметных картинок по всем темам
1. Комплекты настольных театров «Морозко», «Семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Бременские музыканты» и другие
2. Пальчиковый театр
3. Разнообразные мягкие игрушки – персонажи для занятий (имеются игрушки для всех занятий)
4. Необходимые игрушки – наборы «Насекомые», «домашние животные», «дикие животные», «музыкальные инструменты», а также необходимые игрушки по теме занятий (мячи различного размера и цвета, самолетики, машинки, небольшие куклы, матрешки, мисочки-вкладыши, шнуровки, игры с прищепками и др)

**Материалы**Соленое тесто, полимерная глина, стеки, ножницы, краски, кисточки, проволока, дощечки, основы из фольги.Соленое тесто, полимерная глина, стеки, ножницы, краски, кисточки, проволока, дощечки, основы из фольги.**Материалы** Цветная бумага, картон, обои, салфетки, старые газеты и журналы, крафт бумага, клей ПВА.Инструменты: ножницы.Иллюстрации по теме «Бумажные истории»Шаблоны к игре-головоломке «Танграм» | **Электронные образовательные ресурсы** **для педагогов и обучающихся:**1. www.liveinternet.ru, полимернаяглина2. www.youtube.ru, изделия из полимерной глины3. www.livemaster.ru, полимернаяглина**Электронные образовательные ресурсы** **для педагогов и обучающихся:**1. www.liveinternet.ru, полимернаяглина2. www.youtube.ru, изделия из полимерной глины3. www.livemaster.ru, полимернаяглина**Электронные образовательные ресурсы для педагогов и обучающихся:**1. www.liveinternet.ru - техники по работе с бумагой 2. www.youtube.ru - техники по работе с бумагой3. www.livemaster.ru - техники по работе с бумагой | **Литература для педагога:**1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду», издательство МОЗАИКСА-СИНТЕЗ, Москва 2007.
2. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников.», Ярославль, Академия развития, Академия Холдинг,2002.
3. Ханановой И. «Соленое тесто» - М.: АСТ – ПРЕСС, 2007г.
4. Бернадетт Куксарт «Лепим мебель для кукольного дома» - М.: Феникс, 2013г.
5. Гвоздева Е., Борозенец П. «Пластилиновая сказка. Читаем, лепим, играем» – Санкт-Петербург: Речь, 2013г.
6. Иванова Т. Е. «Занятие по лепке в детском саду. Методическое пособие» -М,: Сфера, 2010г.
7. Крэков Д. «Лепим из полимерной глины» - М.: АСТ Астрель, 2005г.
8. Лантери Э. «Лепка» - М.: «В. Шевчук», 2006г.
9. Морин Карлсон «Научитесь лепить фигурки людей» - Минск: Попурри, 2004г.
10. Мэри-Энн Кол «110 творческих заданий для детей по лепке и моделированию» - Минск: Попурри, 2009г.
11. Новацкая М. «Большая пластилиновая книга. Как слепить любую сказку» – Санкт-Петербург: Питер, 2014г.
12. Орен Рони «Секреты пластилина. Новый год» – М.: Махаон, 2013г.
13. Орен Рони «Секреты пластилина» – М.: Махаон, 2013г.
14. Почуева-Прибельская А. «Реалестичные цветы» - М.: Контэнт, 2012г.
15. Yukiko Miyai «Clay Art for all seasons» – Япония:IslandHeritagePublishing, 2013г.
16. Yukiko Miyai «Clay Art for special occasions» – Япония:IslandHeritagePublishing, 2013г.
17. Журнал «Искусство керамической флористики» - М.: Контэнт, 2013г.
18. Журнал «Arte facil biscuit» - Франция: Minuano, 2002г.
19. Журнал Deco fimoet pates durcissantes - Франция: Bordas, 2004г.
20. Журнал Polymer café Изд.: Scott Magazines 2004-2010 г.г.

**Литература для педагогов:**1. Некрасовой-Каратеевой О. Л. «Учимся лепить» 2-е издание - СПб.: Нестор-История, 2012г.
2. Бернадетт Куксарт «Лепим мебель для кукольного дома» - М.: Феникс, 2013г.
3. ГвоздеваЕ., Борозенец П. «Пластилиновая сказка. Читаем, лепим, играем» – Санкт-Петербург: Речь, 2013г.
4. Иванова Т. Е. «Занятие по лепке в детском саду. Методическое пособие» -М.: Сфера, 2010г.
5. Крэков Д. «Лепим из полимерной глины» - М,: АСТ Астрель, 2005г.
6. Лантери Э. «Лепка» - М.: «В. Шевчук», 2006г.
7. Морин Карлсон «Научитесь лепить фигурки людей» - Минск: Попурри, 2004г.
8. Мэри-Энн Кол «110 творческих заданий для детей по лепке и моделированию» - Минск: Попурри, 2009г.
9. Новацкая М. «Большая пластилиновая книга. Как слепить любую сказку» – Санкт-Петербург: Питер, 2014г.
10. Орен Рони «Секреты пластилина. Новый год» – М.: Махаон, 2013г.
11. Орен Рони «Секреты пластилина» – М.: Махаон, 2013г.
12. Почуева-Прибельская А. «Реалестичные цветы» - М.: Контэнт, 2012г.
13. Yukiko Miyai «Clay Art for all seasons» – Япония:IslandHeritagePublishing, 2013г.
14. Yukiko Miyai «Clay Art for special occasions» – Япония:IslandHeritagePublishing, 2013г.
15. Журнал «Искусство керамической флористики» - М.: Контэнт, 2013г.
16. Журнал «Arte facil biscuit» - Франция: Minuano, 2002г.
17. Журнал Deco fimoet pates durcissantes - Франция: Bordas, 2004г.
18. Журнал Polymer café Изд.: Scott Magazines 2004-2010 г.г.

**Литература для обучающихся:**1. Николя К. «Моя первая книга по лепке 4+» - М.: Росмэн-Пресс, 2008г.
2. Рони Орен «Секреты пластилина» - М.: Махаон, 2013г.
3. Рони Орен «Секреты пластилина. Новый год» – М.: Махаон, 2013г.

**Литература для педагогов:**1. Быстрицкая, А. Бумажная филигрань - М.: Просвещение, 1982.2. Власов В. Новый энциклопедический словарь изобразительного искусства. Том 2. Серия энциклопедии.- Издательство «Азбаку», 2004.3. Воронова О.В. Декупаж: новые идеи, оригинальные техники, - М.: Эксмо, 2010.4. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте – М.: Просвещение, 1991.5. Гибсон, Р. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы - М.: Росмэн, 1996.6. Горский, В.А. Дополнительное образование детей Методологическое обоснование содержания, форм и методов деятельности педагога дополнительного образования - М.: Просвещение, 2003.7. Дженкинс, Д. Поделки и сувениры из бумажных ленточек - М.: Просвещение, 1982.8. Зайцева А. Искусство квилинга. Магия бумажных лент ,- М.: Эксмо, 2010.9. Калмыкова Н. В., Максимова И. А. программа «Макетирование из бумаги и картона», - М., 2000.10. Пашаев, А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству Искусство в школе - М.: Просвещение, 1995.11. Соколова, С. Игрушки из бумаги - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2003.12. Уолтер, Х. Узоры из бумажных лент – М.: Университет, 2000. 13. Чибрикова, О.В. Забавные подарки по поводу и без - М.: Изд-во Эксмо, 2006.14. Чиотти, Д. Оригинальные поделки из бумаги - Полигон С.-Петербург, 1998.**Литература для обучающихся:**1. Быстрицкая, А. Бумажная филигрань - М.: Просвещение, 1982.2. Дженкинс, Д. Поделки и сувениры из бумажных ленточек - М.: Просвещение, 1982.3. Пашаев, А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству Искусство в школе - М.: Просвещение, 1995. |
| ***Изостудия «Звуки красок»******«Звуки красок для группы малой комплектности»*** | Наглядные пособия для натурных постановок.Наглядное пособие по теме «Цветоведение».Наглядные пособия «Фрукты и овощи»Иллюстрации по темам: «Изображение человека», «Портрет», «Цветоведение», «Законы перспективы», «Архитектура», «Птицы», «Животные», «Деревья», «Плакат», «Натюрморт», «Пейзаж», «Морской мир», «Сказки», «Город будущего», «Космос», «Художники-прерафаэлиты», «Творчество Рокуэла Кента», «Сказки Шарля Перро», «Агит-проп и плакат», «Художник Д.Г.Левицкий». | **Компьютерные презентации:**1. Презентация «История маски» к блоку занятий «Карнавальная маска»
2. Презентация практических достижений педагога дополнительного образования Малышевой Е.Д.
3. Презентация «Блокнот с нуля»,
4. Презентация раздела программы «Живопись, акварель»
5. Презентация «Граттаж и дудлинг. На стыке традиций и современности»
6. Презентация «Дорогами предков-славян»

**Электроные альбомы, пособия, книги:**1. Уильямс Р. Рисуем 50 рыцарей. – Издательство: Попурри, 2015г, 102 стр.
2. Эймис Л. Дж. Рисуем 50 зданий. – Издательство: Попурри, 2011г, 59 стр.
3. Эймис Л.Дж. Рисуем 50 птиц – Издательство: Попурри, 2011г, 56 стр.
4. Эймис Л. Дж.Рисуем 50 сказочных персонажей– Издательство: Попурри,2015г, 56 стр.
5. Эймис Л. Дж.Рисуем 50 человек– Издательство: Попурри, 2011г, 70 стр.
6. В.С Кузин. Рисунки, наброски и зарисовки. Учебное пособие. Издательство:Академия, 2014г., 232 стр.
7. Пенова В.П. Рисуем карандашом. Деревья. Цветы. Животные. Издательство: Книжный клуб семейного досуга, Харьков, 2008, 112 стр.

**Электронные образовательные ресурсы:**1. Официальный сайт Министерство образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru2. Официальный сайт Министерства образования Нижегородской области http://minobr.government-nnov.ru/3. Федеральный портал «Российское образование http://www.edu.ru4. ГБОУ ДОД http://www.educate52.ru/5. ГБОУ ДПО НИРО http://www.niro.nnov.ru/6. Методические материалы ГБОУ ДОД http://crt.educate52.ru/moodle/course/view.php?id=207. Педагогам худ. направленности http://crt.educate52.ru/moodle/course/view.php?id=548. Дом детского творчества Нижегородского района http://ddtnn.com/9. Методическая копилка ДДТ http://ddtnn.com/index/metodicheskaja\_kopilka/0-1610. http://nsportal.ru/11. Инфоурок http://infourok.ru/12. Методическая разработка по беседам об искусстве.www.schoohpm.ru13. Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/14. Тематически подборки методических материалов http://nsportal.ru/page/tematicheskie-podborki-materialov15. Тематические подборки http://nsportal.ru/page/tematicheskie-podborki-materialov16. Методические материалы педагога доп.образования http://pedsovet.su/load/25117. Методические материалы по художественной направленности http://pedsovet.su/load/9418. Материала по ИЗО, МХК http://infourok.ru/izo-mhk.html | **Список литературы для педагогов:**1. Андрияка С.Н. «Изобрзительное иискусство(рисунок, живопись, композиция) для учащихся взрослых групп» Образовательная программа дополнительного образования взрослых- Москва, 2016г, 27 стр.
2. Андрияка С.Н.Цветы. Акварель.- М: Издательство Московской школы акварели Сергея Андрияки, 2005г
3. Андрияка С.Н.Пейзаж. Акварель.- М: Издательство Московской школы акварели Сергея Андрияки, 2005г
4. Андрияка С.Н.Натюрморт, портрет, интерьер.. Акварель.- М: Издательство Московской школы акварели Сергея Андрияки, 2005г
5. Андрияка С.Н.Рисунок.. Акварель.- М: Издательство Московской школы акварели Сергея Андрияки, 2005г
6. Андрияка С.Н.Горподская архитектура Акварель.- М: Издательство Московской школы акварели Сергея Андрияки, 2005г
7. Даглдиян К.Г. Декоративная композиция- Издательство Феникс, 2010г., 312 стр
8. Изобразительное искусство. Программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. / Под ред. Кузина В.С. – Издательство: Дрофа, 2015г, 265 стр.
9. Иттен Иоханнес. Искусство цвета./ Перевод Л. Монахова- Издательство: Д. Аронов, 2018г., 96стр.
10. Иттен Иоханнес. Искусство формы.Мой фокус в Баухаусе и других школах/ Перевод Л. Монахова- Издательство: Д. Аронов, 2018г., 136 стр.
11. Ли Н. Рисунок. Основы учебного академического рисунка- Издательство: Эксмо, 2014, 480 стр.
12. Ли Н. Наброски и учебный рисунок- Издательство: Эксмо, 2011г., 160 стр.
13. Ли Н. Основы учебного академического рисунка- Издательство: Эксмо, 2017г., 160 стр.
14. Могильцев В. Основы рисунка - Издательство: Артиндекс, 2014, 72 стр.
15. Назарова Л.Д. Искусство как метод преподавания различных дисциплин.- М.:ТЦ Сфера, 2008
16. Неменский Б. Педагогика искусства. - Издательство: Просвещение, 2015г, 256 стр.
17. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей. / под ред. Кабковой Е.- Издательство: Просвещение, 2011, 176 стр.
18. Ростовцев Н., Игнатьев С., Шорохов Е. Рисунок. Живопись. Композиция. Хрестоматия. –
19. Ростовцев Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе.- Издательство: Альян С, 2014, 256 стр.
20. Тейлор Р. Основы рисунка и живописи. Приемы.Техника.- Издательство:Белый город., 2014, 96 стр.
21. Шаюкова О.В «Акварель в системе подготовки художника-педагога./СПб, 2003г.

**Литература для обучающихся:**1. Афонькин С.Ю., Афонькина А.С. Орнаменты народов мира. Практическое пособие.- СПб.: Кристалл,1998
2. Гордон Л.. Рисунок. – М.: Эксмо, 2001
3. Орнаменты всех времен и стилей. Справочные таблицы в 4-х книгах. Репринтное издание 1890-х гг
4. Пенова В.П. Рисуем карандашом. Деревья. Цветы. Животные. Издательство: Книжный клуб семейного досуга, Харьков, 2008, 112 стр.
5. Уильямс Р. Рисуем 50 рыцарей. – Издательство: Попурри, 2015г, 102 стр.
6. Эймис Л. Дж. Рисуем 50 зданий. – Издательство: Попурри, 2011г, 59 стр.
7. Эймис Л.Дж. Рисуем 50 птиц – Издательство: Попурри, 2011г, 56 стр.
8. Эймис Л. Дж. Рисуем 50 сказочных персонажей– Издательство: Попурри,2015г, 56 стр.
9. Эймис Л. Дж. Рисуем 50 человек– Издательство: Попурри, 2011г, 70 стр.

**Альбом репродукций:** «Москва в русской живописи 17-20 вв.», «Дом над рекой. Творчество В.Д.Поленова», «Дионисий», «Анри Матисс», «Государственный музей Грузии», «Айвазовский. Живопись», «Итальянское возрождение», «Билибин в иллюстрациях», «Писарро», «Музеи России. Нижегородский государственный музей», «Петров- Водкин», «Средневековая книжная иллюстрация». |
| ***«Волшебный клубок»*** | **Папка «Основные элементы техники»:**1. Инструкционная карта «Начало вязания»
2. Инструкционная карта «Воздушная петля»
3. Инструкционная карта «Соединительный столбик»
4. Инструкционная карта «Столбик без накида»
5. Инструкционная карта «Столбик с накидом»
6. Инструкционная карта «Столбик с двумя накидами» и «Пышный столбик»
7. Инструкционная карта «Вязание листьев»
8. Инструкционная карта «Виды швов»

**Папка «Учимся вязать крючком»:**1. Учимся вязать крючком: начальная петля, воздушная петля и цепочка из воздушных петель
2. Учимся вязать крючком: полустолбик с накидом
3. Учимся вязать крючком: столбик с накидом
4. Учимся вязать крючком: фигурные детали, связанные столбиками без накида
5. Убавление петель
6. Круговое вязание

**Наглядные пособия:**1. Альбом с образцами, связанными крючком (столбики без накида, столбики с накидами, пышные столбики)
2. Альбом по теме: «Материаловедение. Виды волокон»

**Дидактический материал:** 1. Папка по теме: «Основные приемы и схемы вязания крючком»
2. Папка со схемами по теме «Ажурные салфетки»
3. Папка по теме: «Технологии изготовления вязаных игрушек»
4. Папка со схемами по теме: «Вязаные цветы»
5. Папка по теме: «Вязаная одежда»
6. Папка по теме: «Новый год в вязаных изделиях»
7. Папка по теме: «Пасха в вязаных изделиях»
 | Презентации:1. Презентация «Вязание розы»2. Презентация мастер- класс «Вязаные бисерные жгуты»3. Презентация «Дополнительная образовательная программа объединения «Волшебный клубок»4. Презентация «Раздел «Воздушная петля. Изготовление декоративных изделий»***Электронные образовательные ресурсы****:*1. Сайт <http://ladyw.ru/podrobnoe-vyazanie-kryuchkom-dlya-nachinayushhix/>
2. Сайт <http://kru4ok.ru/category/nachinayushhim/>
3. Сайт http://kru4ok.ru/category/vyazanye-igrushki/
4. Сайт <https://loveknit.ru/vyazanie/kryuchkom>
5. Сайт <http://kniti.ru/category/zhenskie-modeli-kryuchkom/>
6. Сайт <http://crochetpattern.ru/>
7. Сайт <http://www.stranamam.ru/community/902541/>
8. Сайт <http://postila.ru/id3884168/vyazanie-golovnyie-uboryi>
9. Сайт <http://postila.ru/id3487867/vyazanie-irlandskoe-krujevo>
10. Сайт http://postila.ru/id3026993/vyazanyie-tsvetyi-babochki
11. Сайт <http://vyazanie-sumki.ru/category/vyazanye-sumki-kryuchkom/>
12. Сайт <http://domihobby.ru/358-vyazanie-zhguta-kryuchkom.html>
13. Сайт <http://womanadvice.ru/bryuggskoe-kruzhevo>
14. Сайт <http://zhenskiy-sait.ru/master-klassy-po-rukodeliju/vyazanie-noskov-kryuchkom-svoimi-rukami.html>
 | ***Научно- методическая литература*** ***для педагогов дополнительного образования:***1. "Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта" 1986 год. М., издательство "Просвещение". Педагог: 2015-2016
2. Бобейко И.И. Молодые года- золотая пора. Игровые конкурсные программы для учащихся подросткового и юношеского возраста. Из фондов ИМЦ ГУ ЦДЮ. Выпуск 4 - Ярославль, 2001.- 96с.
3. Бобейко И.И. Соберемся в кружок да пойдем во лужок. Игровые программы для детей среднего и старшего школьного возраста в летнем оздоровительном лагере. Из фондов ИМЦ ГУ ЦДЮ. Выпуск 5 - Ярославль, 2002.- 72с.
4. Давыдова М.А., Агапова И.А. Праздник в школе: Игры, турниры, сценарии: Для учащихся 6-11 классов. – 4-е изд. – М.: Айрис- пресс, 2004.-256 с.
5. Декоративно- прикладное творчество 5-9 классы: Традиционные народные куклы. Керамика / Автор- составитель О.Я. Воробьева. – Волгоград: Изд-во «Учитель», 2009.- 140с.
6. Никишина И.В. Мастер-класс для руководителей школы: управление методической работой. – М.: Изд-во «Глобус», 2010.- 367с.
7. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д.Осенние праздники, игры и забавы для детей.-М.: ТЦ «Сфера», 2001.-128с.
8. Щуркова Н.Е., Питюков В.Ю., Савченко А.П., Осипова Е.А. Новые технологии воспитательного процесса. – М.: «Новая школа», 1997.- 111с.

***Научно- популярная литература по вязанию крючком*** ***для педагогов дополнительного образования:***1. Абизяева Т.П. Тунисское вязание.- М.: «Мода и рукоделие», 2005.- 64с.
2. Бетани Б. Вязание с бисером. Новые идеи и техники.- М.: «КРИСТИНА-НОВЫЙ ВЕК», 2006.- 122с.
3. Большая книга по вязанию: крючок. Школа. Идеи. Модели. /Пер. с итал. – М.: «Ниола- Пресс», 2007.- 288с.
4. Волшебный клубок: 700 новых узоров для вязания крючком.- М.: «Астрель», 2000.- 240с.
5. Вязаные прихватки.- М.: АРТ-РОДНИК, 2006.- 62с.
6. Вязаные цветы и плоды.- М.: АРТ-РОДНИК, 2002.- 62с.
7. Граф Ж., Хуг В. Вязаные изделия для интерьера.- М.: АРТ-РОДНИК, 2004.- 64с.
8. Гофман П. Картины их шерсти.- М.: АРТ-РОДНИК, 2007.- 46с.
9. Гирич В.П. Вязание крючком.- М.: «Народное творчество», 2006.- 272с.
10. Диченкова А.М. Узоры для вязания с бисером. - Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 252с.
11. Золотая коллекция вязания крючком. Праздничные фантазии. М.: «Издательство Мир кники», 2006.- 64с.
12. Йенсен К. Сумки с фантазией. 15 дизайнерских проектов на каждый день и для особых случаев. – М.: Эксмо, 2006.- 112с.
13. Ковпак Н.В., Черноморская О. А. Цветы, связанные крючком.- М.: «Культура и традиции», 2005.- 72с.
14. Литвина О.С. Оригинальные модели из кожи и драпа, обвязанные крючком.- М.: Эксмо, 2009.- 72с.
15. Литвина О.С. Топики. 17 моделей, связанных крючком.- М.: «Эксмо», 2007.-72с.
16. Ляукина М.В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия.- М.:АСТ- ПРЕСС КНИГА, 2001.- 288с.- (Энциклопедия)
17. Уэллс Кэрол Уилкокс Бисероплетение.- М.: «Ниола 21-й век», 2006.- 160 с.
18. Популярное издание Серия «Азбука вязания» Полный курс для начинающих. Вязание крючком.- М.: «Внешсигма», 2000.- 32с.
19. Популярное издание Серия «Азбука вязания» Учимся вязать крючком. Техника, узоры, модели.- М.: «Внешсигма», 2000.- 32с.
20. Популярное издание Серия «Азбука вязания» Вязание крючком.- М.: «Внешсигма», 2005.- 32с.
21. Популярное издание «Спицы и крючок» Варежки, перчатки, митенки.- Нижний Новгород: ООО «Слог», 2015.- 112с.
22. Производственно- практическое издание Шали. Вяжем на спицах, крючком и на машине.- М.: «Мода и рукоделие», 2005, 64с.
23. Стэнфилд Л. 100 вязаных цветов: Крючком и спицами. Коллекция чудесных цветов для украшений одежды, аксессуаров, подушек и покрывал. - М.: Издательство АРТ-РОДНИК, 2010.- 128с.
24. Стэнфилд Л. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - М.: Издательство АРТ-РОДНИК, 2011.- 128с.
25. Ткаченко Т., Стародуб К. Мягкая игрушка. Лучшие модели и выкройки.- Ростов-на Дону: «Владис», М.: «РИПОЛ классик», 2005.- 192с.
26. Хайндрих Г. Кружева в стиле ретро.- М.: «Внешсигма», 1998.- 56с.
27. Шмидт Х., Райт Э. Вязаные торты и пирожные. М.: Издательство АРТ-РОДНИК, 2012.- 32с.
28. Экснер Е. Цветы и фрукты круглый год.- М.: АРТ-РОДНИК, 2005.- 64 с.
29. Энциклопедия узоров. 250 мотивов, связанных крючком.- Тверь.: «Контэнт», 2011.- 144с.

***Литература для обучающихся:***1. Вязаные прихватки.- М.: АРТ-РОДНИК, 2006.- 62с.
2. Вязаные цветы и плоды.- М.: АРТ-РОДНИК, 2002.- 62с.
3. Ковпак Н.В., Черноморская О. А. Цветы, связанные крючком.- М.: «Культура и традиции», 2005.- 72с.
4. Литвина О.С. Оригинальные модели из кожи и драпа, обвязанные крючком.- М.: Эксмо, 2009.- 72с.
5. Литвина О.С. Топики. 17 моделей, связанных крючком.- М.: «Эксмо», 2007.-72с.
6. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок.-М.: Изд-во Эксмо, 2003.-88 с.
7. Популярное издание Серия «Азбука вязания» Полный курс для начинающих. Вязание крючком.- М.: «Внешсигма», 2000.- 32с.
8. Популярное издание Серия «Азбука вязания» Учимся вязать крючком. Техника, узоры, модели.- М.: «Внешсигма», 2000.- 32с.
9. Популярное издание Серия «Азбука вязания» Вязание крючком.- М.: «Внешсигма»,
10. Популярное издание. Серия «Варежки, перчатки, митенки»: Спицы и крючок. / Сборник сост. Спиридонова Н.В.- Н.Н.: ООО «Слог», 2015.- 112с.
11. Популярное издание. Серия «Вязаные игрушки»: Спицы и крючок. / Сборник сост. Спиридонова Н.В.- Н.Н.: ООО «Слог», 2010.- 112с.
12. Популярное издание. Серия «Вязаная коллекция». Носки, гетры, тапочки. 50 оригинальных моделей для взрослых и детей. Спицы и крючок./ Сборник сост. Спиридонова Н.В. – Н.Н.: ООО «Слог», 2010.- 112с.

***Периодические издания:***1. Азбука вязания Варежки спицами и крючком №8 2013.- Н.Н.: Изд-во «Газетный мир», 2013.-33с.
2. Азбука вязания Перчатки и митенки спицами и крючком №10 2014.- Н.Н.: Изд-во «Газетный мир», 2014.-33с.
3. Валя- Валентина. Декоративное вязание крючком, вышивка. 2003-2014
4. Вяжем крючком №11,12 2013
5. Вязаная копилка. Теплые аксессуары №10 2015
6. Вязание- ваше хобби. Каталог №3 2016.- Минск: АО «КОНЛИГА МЕДИА», 2016 129с.
7. Вязание для взрослых, крючок №8 2009
8. Вязание Sandra №8 2007, №1 2009
9. Вязание Susanna №7,8 2011
10. Журнал для рукодельниц «Мода и модель» Вязание крючком №4,10 2011
11. Золушка рукоделие экстра выпуски №234,285
12. Диана Креатив. 2004-2015
13. Диана Креатив. Специальные выпуски 2013-2014
14. Дуплет. Заочная школа рукоделия.Спецвыпуски. Купальники-1,2
15. Журнал мод. Рукоделие №412,425,440,474,488,501
16. Коллекционная серия «Спицы и крючок» Копилка вязаных идей №10,11
17. Лена Креатив 2014-2017
18. Лена Рукоделие Спецвыпуск №1 2016
19. Маленькая Диана. Вяжем крючком. 2003-2010
20. Маленькая Диана. Специальные выпуски 2004-2011, 2013, 2015
21. Рукоделие Susanna №1 2005, №5 2006
22. Сабрина. Специальные выпуски 2005-2012
23. Специальный выпуск газеты. Вязание: модно и просто. Вязаные сумки №3 2010г. – Н.Н.: Изд-во «Газетный мир», 2010
24. Специальный выпуск газеты «Вязание: модно и просто» Вязаные игрушки №7 2010г. – Н.Н.: Изд-во «Газетный мир», 2010
25. Специальный выпуск газеты. Вязание: модно и просто. Из остатков пряжи №12 2010г. – Н.Н.: Изд-во «Газетный мир», 2010
26. Уникальные вязаные игрушки для малышей №1
 |
| ***«Бисероплетение»*** | Схемы простых цепочек.Схемы объемных шнуров.Схемы шариков.Схемы цветов.Схемы пасхальных яиц.Схемы мозаичного плетения.Схемы ручного ткачества.Схемы ажурного плетения.Схемы украшений.Трафареты для схем.Образцы изделий. | **Презентации:**1. Презентация практических достижений педагога дополнительного образования Смирнова И.Г.
2. Презентация практических достижений педагога- организатора Смирнова И.Г.
3. Презентация «Ндебеле»

**Электронные образовательные ресурсы:**1. Сайт <https://www.mastera-rukodeliya.ru/biser.html>
2. Сайт [www.biserland.ru/](http://www.biserland.ru/)
3. Сайт [www.magic-beads.ru/patterns/](http://www.magic-beads.ru/patterns/)
4. Сайт <https://www.lelekahobby.ru/catalog/3466/>
5. Сайт <https://ru.wikibooks.org/wiki/>
6. Сайт <https://ru-ru.facebook.com/BiseropletenieCeniteliKrasotyIMastera/>
7. Сайт samodelka.info ›
8. Сайт biser.info ›
9. Сайт salon-bisera.ru/
10. Сайт [www.beadsky.com/view\_directory.php?tp=4&ln=ru](http://www.beadsky.com/view_directory.php?tp=4&ln=ru)
11. Сайт www.beads.com.ua/index.php?option=com\_content&view...id..
 | **Список литературы для педагогов:**1. Ануфриева М.Я. Искусство бисероплетения. Современная школа. – М.: Культура и традиции, 2004
2. Божко Л.А. Бисер. – М.: «Мартин», 2000
3. Божко Л.А. Изделия из бисера. – М.: «Мартин», 2008
4. Канурская Т.А., Маркман Л.А. Бисер. - М.: Профиздат, 2000
5. Канурская Т.А. Бисер. – М.: Профиздат, 2007
6. Лындина Ю.С. Кирпичный стежок. – М.: «КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ», 2007
7. Бисер. Кружево. Вязание крючком. – Смоленск: «Олимп. Русич», 1999
8. Кузьмина М. Макраме. - М., 1981
9. Ляукина М.В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия. - М.: АСТ-ПРЕСС книга, 2005
10. Ляукина М.В. Бисер. - М.: АСТ-ПРЕСС книга, 2001
11. Максимова М., Кузьмина М. Послушные узелки. - М., 1997
12. Разумный В. Прекрасное во всем. - М., 1998
13. Рукоделие. - Киев, 1994
14. Юрова Е.С. Эпоха бисера в России. – М.: Интербук- бизнес, 2003
15. Чиотти Д. Бисер. Создаем уникальные украшения. – М.: Эксмо, 2010
16. Уэллс К. Бисероплетение. – М.: «Ниола 21-й век», 2006
17. Кожевникова Г. И. Подарочные яйца из бисера. – М.: Мартин, 2007
18. ДИБ М. Руководство по цвету для мастера. – Ростов н/Дону: Феникс, 2007

**Для обучающихся:** 1. Ануфриева М.Я. Искусство бисероплетения. Современная школа. – М.: Культура и традиции, 2004
2. Бисер. Кружево. Вязание крючком. – Смоленск: «Олимп.

 Русич», 19991. Божко Л.А. Бисер. - М.: «Мартин», 2000
2. Божко Л.А. Изделия из бисера. – М.: «Мартин», 2008
3. Ляукина М.В.Бисер. - М.: АСТ-ПРЕСС книга, 1998
4. Ляукина М.В.Бисер. - М.: АСТ-ПРЕСС книга, 2001
5. Рукоделие. - Киев, 1994
6. Петрулькина А. Фенечки из бисера. - С-Петербург, 1998
7. Сколотнева Е.И. Бисероплетение. - С-Петербург, 1999
8. Артамонова Е. Комплекты для модниц: от сумочки до заколки, делаем сами. – М.: Эксмо, 2007
 |
| ***«Баян»*** | 1. Схема клавиатуры баяна.
2. Нотные тетради.
3. Баян в музыкальной школе 3-5 класс /Составитель Лондонов П. Вып.2 – М.,1969
4. Баян в музыкальной школе 5 класс /Составитель Павин С. Вып.3- М., 1969
5. Онегин А. Школа игры на баяне.- М.: Издательство «Музыка», 1984
6. Педагогический репертуар баяниста. Вып.6 - М.: Издательство «Музыка», 1967
7. Репертуар баяниста. Вып.7- М., 1966
8. Хрестоматия педагогического репертуара для баяна. 1-2кл. ДМШ /Составитель Онегин А. – М.: Издательство «Музыка»,1966
9. Хрестоматия педагогического репертуара для баяна. 5 класс/Составители Горохов В., Онегин А.- М.: Издательство «Музыка»,1968
10. Этюды для баяна /Составитель Грачев В.Вып.6 – М.: Советский композитор,1975
11. Этюды на различные виды техники 5 класс/Составители Нечипоренко А.Ф., Угринович В.В. – Киев, 1976
 | **Электронные образовательные ресурсы:**http://www.goldaccordion.com/http://www.notomania.ru/http://bayanac.borda.ru/ | **Список литературы для педагогов:**1. Антология баянной музыки /Составитель Липс Ф.М. - М.: Издательство «Музыка», 2007
2. Басурманов А. П. Самоучитель игры на баяне.- М.: Издательство «Музыка», 2001
3. Дмитриев А. И.Позиционная аппликатура на баяне.- М.: Издательство «Композитор», 2003
4. Егоров Б.М. Школа игры на баяне.- М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 1975
5. Журнал Народник.- М.: Издательство «Музыка» ежемесячно
6. Имханицкий М.И. История баянного и аккордеонного искусства.- М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 2006
7. Имханицкий М.И. История исполнительства на народных инструментах.- М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 2002
8. Имханицкий М.И. Новое о штрихах и артикуляции на баяне.- М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 1997
9. Имханицкий М.И. Портреты баянистов.- М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 2002
10. Липс Ф.М. Искусство игры на баяне.- М.: Издательство «Музыка», 2004
11. Программа «Баян» для детских музыкальных школ Министерства культуры СССР и Методического кабинета по учебным заведениям искусств.- М., 1969
12. Рабочая программа «Баян» ДШИ № 10 /Составитель Воробьева Е.Е. - Нижний Новгород, 2011

**Литература для обучающихся:**1. Баян в музыкальной школе 3-5 класс /Составитель Лондонов П. Вып.2 – М.,1969
2. Баян в музыкальной школе 5 класс /Составитель Павин С. Вып.3- М., 1969
3. Онегин А. Школа игры на баяне.- М.: Издательство «Музыка», 1984
4. Педагогический репертуар баяниста. Вып.6 - М.: Издательство «Музыка», 1967
5. Репертуар баяниста. Вып.7- М., 1966
6. Хрестоматия педагогического репертуара для баяна. 1-2кл. ДМШ /Составитель Онегин А. – М.: Издательство «Музыка»,1966
7. Хрестоматия педагогического репертуара для баяна. 5 класс/Составители Горохов В., Онегин А.- М.: Издательство «Музыка»,1968
8. Этюды для баяна /Составитель Грачев В.Вып.6 – М.: Советский композитор,1975
9. Этюды на различные виды техники 5 класс/Составители Нечипоренко А.Ф., Угринович В.В. – Киев, 1976
 |
| ***«Феникс»*** | Атрибуты: листики, снежинки, султанчики, мишура, шарики, ленточки. | Фонограммы танцевальных постановок.**Электронные образовательные ресурсы**:Сайт <http://rutube.ru/video/14f37ea8f4ca3c379dba852252eb8a3a/>Сайт <http://www.youtube.com/watch?v=oMvzinnR_h0>Сайт <http://www.chado.spb.ru/23-16.html>Сайт <http://www.om-harmony.ru/tanec-detey> | **Научно-методическая литература для педагогов:**1. Баева И.А. Психология в понятиях, образах, переживаниях. - М: Центр гуманитарного образования, 2001
2. Бахито С.Е., Боголюбская М..Е. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки. – М., 1981
3. Бриске И.Э. Ритмика и танец. - Челябинск, 2003
4. Бурменский Г.В., Слуцкий В.М., Одаренные дети. - М.: Прогресс, 2001
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - Спб.: Союз, 1997
6. Гваттерини М. Учимся танцевать. Азбука балета. - М.: Прогресс, 2001
7. Зеньковский В.В. Психология детства. - М.: Академия, 2000
8. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология. - М, 2001
9. Манякина О.С., Л.Г.Лихачева Л.Г. Хореографический кружок. – М., 1987

**Научно-популярная литература** **для педагогов дополнительного образования:*** 1. Медведь Э.И. Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования. - М., 2002
	2. Нарецкая Т.Б. Воспитание творческой личности средствами хореографии. -Челябинск, 2003

**Литература для обучающихся:*** + 1. Михайлова Л.В., Воронина П.Р. Танцы, игры. – М., 2004
		2. Зацепина М.Б. Музыкальное развитие детей. [–](http://files.dovbysh.ru/book/muzrazvitie.rar) М., 2005
		3. Федорова. Г. Поиграем, потанцуем.  - [М.](http://files.dovbysh.ru/book/poigraem_potanzuem.rar), 2008
		4. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика – М., 2009.
 |
| ***«Я играю в театр»*** | Декорации к постановкам. | Фонограммы к спектаклям.**Электронные образовательные ресурсы:**1. Сайт Драматешка. Детские пьесы, детский театр, детская драматургия, сценарии, инсценировки, театральные шумы, музыкальное оформление детского спектакля.   http://dramateshka.ru/2. Сайт Библиотека Максима Мошкова. http://www.lib.ru/3. Сайт Библиотека пьес Александра Чупина. http://www.krispen.ru/ | **Научно- методическая литература****для педагогов дополнительного образования:**1. Нахимовский А.М. Авторская программа курса «Творчество» для 2-5 классов общеобразовательной школы. – М.: ВЦХТ, 19992. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 19873. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 19684. Воспитание детей в игре: Сборник / Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 19835. Гиппиус С.В. Гимнастика чувств. – Л.: Искусство, 19676. Занков Л.В. Развитие школьников в процессе обучения. – М.:, 19677. Кнебель М. Поэзия педагогики/ Всероссийское театральное общество. - М., 19768. Педагогика и психология игры: Межвузовский сборник научных трудов. - Новосибирск: Издательство НГПИ, 19859. Станиславский К.С. Работа актера над собой. – М.: Искусство, 195410. Чистякова М. Психогимнастика. – М., 199011. Чехов М.А. Литературное наследие в 2-х томах. Т.2. О работе актера над собой по системе Станиславского. – М., 1986. **Научно- популярная литература****для педагогов дополнительного образования:**1. Веракса Н.Е. Дьяченко, О.М. Чего на свете не бывает. - М.: Знание, 19942. Геллер Е.М. Наш друг – игра. – Минск: Народна асвета, 19793. Гельфан Е.М. Шмаков, С.А. От игры к самовоспитанию. – М.: Педагогика, 19714. Дюнн М. Все о детской вечеринке. – М., 19955. Зайцева О.В. Карпова, Е.В. Встретим праздник весело. Игры для всей семьи. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 19996. Игры, обучение, тренинг/ Под ред. В.В. Петрушинского. – М.: Новая школа, 19947. Игры и развлечения. Кн. 3. Сост. Л.М. Фирсова. – М., 19918. Игры. Энциклопедический сборник. Сост. В. Черноземцев. - Челябинск, 19959. Кедрина Т.Я., Гелазония П.И. Большая книга игр и развлечений. – М., 199210. Кон И.С. Ребенок и общество. - М., 198811. Минскин Е.М. От игры к знаниям: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 198712. Москвина Л. Энциклопедия психологических тестов. – М., 199713. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М.: Педагогика, 198514. От всей души / Сост. И.С. Возяков. - Кострома, 199715. Таиров А.Я. Записки режиссера. Статьи, беседы. – М., 1970. 16. Тарасов С. Попов С. Игры для всех: азартные и неазартные. – М., 199117. Терский В.Н. Кель О.С. Игра. Творчество. Жизнь. – М.: Просвещение, 196618. Тесты, тесты, тесты / Сост. О. Кулакова. – М., 1990 19. Шароев И.Г. Режиссура эстрады и массовых представлений. – М.: Просвещение, 198620. Шмаков С.А. Игра и дети. – М.: Знание, 196821. Шмаков С. Безбородов Н. От игры к самовоспитанию. – М.: Новая школа, 199322. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Педагогика, 197823. Энциклопедия игр / Сост. В.А. Менделеев. – Харьков, 199524. Энциклопедия игр и развлечений. – Санкт-Петербург, 199625. Яновская М.Г. Творческая игра в воспитании младших школьников: Методическое пособие для учителя и воспитателя. - М.: Просвещение, 1974 |
| ***«Алые паруса»*** | Нотные тетради, партитуры. |  | **Список литературы для педагогов:**1. Журнал Народник.- М.: Издательство «Музыка» ежемесячно
2. Хрестоматия детских песен - М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 1975
3. Н. Брянский, "[Сборник одноголосных напевов](http://notes.tarakanov.net/bimbo/bryanskiy-sbornik.zip)", для детского хора и фортепиано, .- М.: Издательство «Музыка», 2001

 4. С. Гаврилов, детский цикл "[Ребятам о зверятах](http://notes.tarakanov.net/bimbo/gavrilov-zveryata.zip)", для голоса и фортепиано, .- М.: Издательство «Музыка», 2007 5. С. Гаврилов, [Сборник детских песен](http://notes.tarakanov.net/bimbo/gavrilov-postarshe.zip), для голоса и фортепиано, .- М.: Издательство «Музыка», 2003 6. Е. Крылатов, "[Колыбельная Медведицы](http://notes.tarakanov.net/songs/krylatov/21-22.zip)" из саундтрека к мультфильму "*Умка*", .- М.: Издательство «Музыка», 2004 7. Л. Сивухин, "[Ты расскажи нам, юнга](http://notes.tarakanov.net/xop/sivuhin-yunga.zip)", для детского хора и фортепиано, .- М.: Издательство «Музыка», 2010 8. Г. Струве, ["Школьный корабль"](http://notes.tarakanov.net/bimbo/struve17.zip) (для детского хора и фортепиано), - М.: Издательство «Музыка», 2001 9. Г. Струве, "[Новогодний хоровод](http://notes.tarakanov.net/bimbo/struve-novhorovod.zip)" (для голоса и фортепиано), - М.: Издательство «Музыка», 2005 10. Ю. Чичков, сборник "[Горизонты мечты](http://notes.tarakanov.net/xop/chichkov-gorizonty-sbornik.zip)", песни для детей среднего и старшего школьного возраста для голоса (хора), - М.: Издательство «Музыка», 2007 11. В. Шаинский, сборник песен "[Пропала собака](http://notes.tarakanov.net/songs/shainskiy-sobaka.zip)", для голоса и фортепиано, - М.: Издательство «Музыка», 1998 |
| ***«Берегиня»*** | 1.Схемы изготовления игровых кукол:1.1. «Зайчик на пальчик»1.2 «Бабочка» (2 варианта)1.3 «Малышок- голышок»1.4 «Отдарок-на- подарок»1.5 «Кувадка» (3 варианта)1.6 «Покосница»1.7 Вепсская кукла «Капустка» (девочка)1.8 Кукла на ложке2. Схемы изготовления обрядовых кукол:2.1 «Стригушка»2.2 «Кузьма и Демьян»2.3 Рождественский ангел2.4 «Коляда» (из мочала)2.5 «Кукушечка» из мочала (птица)2.6 «Кукушечка»2.7 «Неразлучники» (свадебная кукла)2.8 «Мировое древо»2.9 «Солнечные символы»2.10 «Солнечные кони»3. Схемы изготовления обереговых кукол:3.1 «Пеленашка» (3 варианта)3.2 Вепсская кукла «Кормилка»3.3 «Веснянка»3.4 «Колокольчик»3.5 «Кубышка-травница»3.6 «Крупеничка» | **Презентации:**1. Презентация «Куклы- Мартинички»
2. Презентация «Народная кукла «Стригушка»

**Электронные образовательные ресурсы:**1. Сайт <http://dop-obrazovanie.com/dlya-pedagogov/v-pomoshch-pedagogam/normativnye-akty-i-dokumenty/560-federalnaya-tselevaya-programma-razvitie-dopolnitelno>
2. Сайт <http://dop-obrazovanie.com/dlya-pedagogov/metod-kabinet/programmy/1282-primernaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-izgotovlenie-igrushki>
3. Сайт <http://www.kukla-dusha.net/>
4. Сайт <http://www.rukukla.ru/>
5. Сайт <http://podelki-doma.ru/moya-kollektsiya-narodnyih-kukol>
6. Сайт <http://www.dolls-textile.ru/russkiye.html>
7. Сайт <http://www.livemaster.ru/masterclasses/kukly-i-igrushki/narodnye-kukly>
8. Сайт <http://stranamasterov.ru/node/319471>
9. Сайт <http://history.jofo.ru/586503.html>
 | ***Научно- методическая литература*** ***для педагогов дополнительного образования:**** + - 1. Декоративно- прикладное творчество 5-9 классы: Традиционные народные куклы. Керамика / Автор- составитель О.Я. Воробьева. – Волгоград: Изд-во «Учитель», 2009. -140с.
			2. Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно**-** прикладного искусства «Примерная программа по учебному предмету **«**Изготовление игрушки»» / Разработчик Гречина Л.Ю., Москва, 2013 (Министерство культуры РФ, Российский научно- исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, Институт развития образования в сфере культуры и искусства)
			3. Никишина И.В. Мастер-класс для руководителей школы: управление методической работой. – М.: Изд-во «Глобус», 2010.- 367с.
1. Щуркова Н.Е., Питюков В.Ю., Савченко А.П., Осипова Е.А. Новые технологии воспитательного процесса. – М.: «Новая школа», 1997.- 111с.

***Научно- популярная литература*** ***для педагогов дополнительного образования:***1. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – М.: «Белый город», 2010. - 112с.
2. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. - М.: «Культура и традиции», 2007. – 119с.
3. Дайн Г.Л. Игрушка в культуре России. Детский народный календарь. – Хотьково Сергиев Посад: Издательский дом «Весь Сергиев Посад», 2010. – 181с.
4. Дайнеко В.П. Обереги, или Промышленно- городская среда и декоративно- прикладное искусство самодеятельных мастеров послевоенного г. Горького (1945-1960): Краеведческие исследования. - Нижний Новгород, 2006.- 148с.
5. Каршинова Л.В. Русский народный костюм: Универсальный подход. Серия «Народная культура как целостное мировоззрение».- Белые альвы, 2005. – 64с.
6. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2005. -240с.
7. Тарасова О.А. Куклы- мотанки. Обереги для вашего дома, приносящие удачу, богатство, изобилие и счастье. – Белгород: «Клуб семейного досуга», 2014. -127с.
8. Тарасова О.А. Куклы- обереги. Мотанки, домовые, ангелы, веночки. – Белгород: «Клуб семейного досуга», 2016. -127с.

***Литература для обучающихся:***1. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – М.: «Белый город», 2010. - 112с.
2. Дайн Г.Л. Игрушка в культуре России. Детский народный календарь. – Хотьково Сергиев Посад: Издательский дом «Весь Сергиев Посад», 2010. – 181с.
3. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб.: «Паритет», 2005. -240с.
4. Тарасова О.А. Куклы- мотанки. Обереги для вашего дома, приносящие удачу, богатство, изобилие и счастье. – Белгород: «Клуб семейного досуга», 2014. -127с.
5. Тарасова О.А. Куклы- обереги. Мотанки, домовые, ангелы, веночки. – Белгород: «Клуб семейного досуга», 2016. -127с.
 |
| ***Бардовская песня «Искра»*** | **Дидактические материалы:**схемы аккордов, табулатуры, нотные записи аккомпанементовТексты песен:1. Берковский В. «Песня про собачку Тябу» 2. Визбор Ю. «Солнышко лесное» 3. Дольский А. «Алёнушка» 4. Долина В. «Медвежонок манный»5. Егоров В. «Нам с сестрёнкой каюк»6. Киреев А. «Подари мне рассвет»7. Ландсберг В. «Алые паруса»8 . Матвеева Н. «Солнечный зайчик»9. Окуджава Б. «Давайте восклицать»10. Окуджава Б. «Песенка о бумажном солдате»11. Щукин В. «Маленький кузнечик»12. Якушева А. «Вечер бродит»13. Берковский В. «Дорога» 14. Визбор Ю. «Из дальнего окна»15. Городницкий А. «Воздухоплавательный парк»16. Дулов А. «Ну пожалуйста»17. Козловский А. «Человечек»18. Матвеева В. «Зелёная танцовщица»19. Никитин С. «Я леплю из пластилина»19. Окуджава Б. «Возьмёмся за руки, друзья»20. Симон Я. «Лодочка зелёная»21. Суханов А. «Можжевеловый куст»22. Ященко З. «Я в этой комнате жила» | **Медиатека**:* + - 1. Аудио и видеозаписи изучаемых песен
			2. Видеозапрись концерта «Песни нашего века»
			3. Видеозапрись концерта «Барды шутят»
			4. Видеозаписи фестиваля «Музыка сердец»
			5. Видеозаписи с фестиваля им. В. Грушина.

**Электронные образовательные ресурсы**1.http://ddt-nn.ru/index.html2.https://vk.com/romantic\_guitar\_lessons3.https://vk.com/guitarpro6 | **Список используемой литературы****Список литературы для педагогов:**1.Абрамин Г. Солнечный круг. Музыкальная азбука. – М., 1985.2.Газарян С. В мире музыкальных инструментов. Книга для обучающихся старших классов. – М., 1989.3.Лебедева С.Д. Программа «Песня под гитару», Жигалово, 2014 г.4.Сухомлинский В. А. Эмоционально-эстетическое воспитание. Рождение гражданина. – М.: Молодая гвардия, 1971.5.Сборник авторских программ дополнительного образования детей. – М.: Народное образование, 2002.6.Павленко Б. М. Поем под гитару. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2004.7.Захаров В. В. Лучшие песни под гитару. – М.: АСТ, 2007. - 62 с.8.Лихачев Ю. Г. Экспресс-курс игры на гитаре. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 222 с.9.Лихачев Ю. Г. Шпаргалка гитариста. Иллюстрированное пособие по технике игры на гитаре для начинающих. – М.: Книжкин дом: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008. – 64 с.10.Журнал «Музыка в школе». М., № 1-6, 2007.**Список литературы для детей**1.Абрамян Г.В. Музыкальная азбука. – М., 19852.Артоболевская А.А. Первая встреча с музыкой. – М., Издательство Композитор 20163.Брагинская Ж.И. Время и песня. – М., 20054.Куберский И.Ю. Энциклопедия для юных музыкантов. - С-П.,ТОО «Диамант», ООО «Золотой век» 1996г. 5.Науменко Г.М. Жаворонушки. – М.,2009г., Выпуск 36.Петрунин В.И. Пой, Играй. –М., 1990г.7.Сорокин Н. Песенные узоры. – М., Музыка 1989 8.Способин И.В. Музыкальная теория. –М., Издательство МУЗЫКА 1984 |
| **«Вокально-инструментальный ансамбль»** | **Примерный репертуарный план****1 год обучения**1. Берковский В. «Песня про собачку Тябу» 2. Визбор Ю. «Солнышко лесное» 3. Дольский А. «Алёнушка» 4. Долина В. «Медвежонок манный»5. Егоров В. «Нам с сестрёнкой каюк»6. Киреев А. «Подари мне рассвет»7. Ландсберг В. «Алые паруса»8 . Мыльцев К. «Кое-что о подводном мире»9. Окуджава Б. «Давайте восклицать»10. Окуджава Б. «Песенка о бумажном солдате»11. Щукин В. «Маленький кузнечик»12. Якушева А. «Вечер бродит»**2 год обучения** 1. Берковский В. «Дорога» 2. Визбор Ю. «Из дальнего окна»3. Городницкий А. «Воздухоплавательный парк»4. Дулов А. «Ну пожалуйста»5. Козловский А. «Человечек»6. Богушевская И. «Мы играли в паповоз».7. Никитин С. «Я леплю из пластилина»8. Окуджава Б. «Возьмёмся за руки, друзья»9. Симон Я. «Лодочка зелёная»10. Суханов А. «Можжевеловый куст»11. Ященко З. «Алый парус» | 1. Аудио и видеозаписи изучаемых песен
2. Видеозапрись концерта «Песни нашего века»
3. Видеозапрись концерта «Барды шутят»
4. Видеозаписи фестиваля «Музыка сердец»
5. Видеозаписи с фестиваля им. В. Грушина.

**Электронные образовательные ресурсы**1.http://ddt-nn.ru/index.html2.https://vk.com/romantic\_guitar\_lessons3.https://vk.com/guitarpro6 | **Список литературы для педагогов:**1.Абрамин Г. Солнечный круг. Музыкальная азбука. – М., 1985.2.Газарян С. В мире музыкальных инструментов. Книга для обучающихся старших классов. – М., 1989.3. Журнал «Музыка в школе». М., № 1-6, 2007.4. Захаров В. В. Лучшие песни под гитару. – М.: АСТ, 2007. - 62 с. 5. Калинин В. «Юный гитарист», М.2003 г.6. Лебедева С.Д. Программа «Песня под гитару», Жигалово, 2014 г.7. Лихачев Ю. Г. Шпаргалка гитариста. Иллюстрированное пособие по технике игры на гитаре для начинающих. – М.: Книжкин дом: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008. – 64 с. 8. Лихачев Ю. Г. Экспресс-курс игры на гитаре. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 222с.9. Павленко Б. М. Поем под гитару. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2004.10. Сборник авторских программ дополнительного образования детей. – М.: Народное образование, 2002.11. Сухомлинский В. А. Эмоционально-эстетическое воспитание. Рождение гражданина. – М.: Молодая гвардия, 1971.**Список литературы для детей**1.Абрамян Г.В. Музыкальная азбука. – М., 19852.Артоболевская А.А. Первая встреча с музыкой. – М., Издательство Композитор 20163.Брагинская Ж.И. Время и песня. – М., 20054.Куберский И.Ю. Энциклопедия для юных музыкантов. - С-П.,ТОО «Диамант», ООО «Золотой век» 1996г. 5.Науменко Г.М. Жаворонушки. – М.,2009г., Выпуск 36.Петрунин В.И. Пой, Играй. –М., 1990г.7.Сорокин Н. Песенные узоры. – М., Музыка 1989 8.Способин И.В. Музыкальная теория. –М., Издательство МУЗЫКА 1984**Электронные образовательные ресурсы**1.<http://ddt-nn.ru/index.html>2.<https://vk.com/romantic_guitar_lessons>3.<https://vk.com/guitarpro6> |

**\**

|  |
| --- |
|  ***ДДЦ «ИСКРА»*** |
| ***ИЗОстудия «Акварелька»*** | **Оборудование**: мольберты, стулья, мольберт с демонстрационной доской.**Наглядный материал:**- образцы рисунка портрета анфас, репродукции с тин известных художников (И. Е. Репин, В. А. Серов и др.)**Наглядный материал:**- образцы орнаментов, выполненных на занятиях в изостудии;- предметы декоративно-прикладного искусства, содержащие орнаментальные растительные мотивы (хохлома, полохов-майдан и др.);- открытки с цветами для стилизации.**Материалы:** бумага для рисованияА 4, карандаш, ластик, акварель или гуашь. **Наглядный материал**:1) репродукции с картин известных русских и зарубежных художников ,2)рисунки складок, выполненные учащимися.образцами портретов старых мастеров Росси и Западной | 1 Компьютерные презентации по изучаемым темам программы1. **2.Электронные образовательные ресурсы:**
2. Образовательный сайт

 <http://art-beauty.ru> 2.Образовательный сайт<http://www.detskiysad.ru/izo/teoria09.html>3. . 3. http://ru.wikipedia.org4.здание «Педагогический мир», [http://pedmir.ru](http://pedmir.ru/)5.Информационный портал системы дополнительного образования , [http://dopedu.ru](http://dopedu.ru/)6.Образовательный портал Prezentacya, [http://prezentacya.ru](http://prezentacya.ru/)7.Образовательный сайт «Мир дошкольников», [http://mirdoshkolnikov.ru](http://mirdoshkolnikov.ru/)8.Сайт «Всё для детского сада», [http://www.moi-detsad.ru](http://www.moi-detsad.ru/) | Литература для педагога:1. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.2. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.3. Маслов Н.Я. Пленэр. – М.,1989г.4. Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.5. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.6. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.7. Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г. 8. Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.,1998г.9. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.10. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.11. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.12. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.13. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.14. Сокольникова Н. М. Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.15. Стасевич В.Н. Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ИЗОстудия «Акварелька +**» | 1. Набор художественных открыток по произведениям великих художников по темам:
2. – «Народные праздники»
3. «Времена года
4. Поздравительные открытки
5. «Пейзаж»
6. «Графика»
7. «Композиция»
8. «Портреты великих художников»
9. «Самые знаменитые города мира»

  | 1. **Электронные образовательные ресурсы:**
2. Образовательный сайт

 <http://art-beauty.ru> 2.Образовательный сайт<http://www.detskiysad.ru/izo/teoria09.html>3. . 3. http://ru.wikipedia.org4.здание «Педагогический мир», [http://pedmir.ru](http://pedmir.ru/)5.Информационный портал системы дополнительного образования , [http://dopedu.ru](http://dopedu.ru/)6.Образовательный портал Prezentacya, [http://prezentacya.ru](http://prezentacya.ru/)7.Образовательный сайт «Мир дошкольников», [http://mirdoshkolnikov.ru](http://mirdoshkolnikov.ru/)8.Сайт «Всё для детского сада», [http://www.moi-detsad.ru](http://www.moi-detsad.ru/) Видеоролики:1. «Путешествие в страну красок. Краски как они есть»2. «Сказки волшебного леса»3. «Путешествие по музеям мира»4. «Пейзажи»6. «Графика»7. «История поздравительной открытки»8. «Народные промыслы России»9. «Народные промыслы Нижегородского края»10..«Времена года»11.«Путешествия по знаменитым местам мира».12.«Такая она, Россия»Мультимедийные презентации:1.«Животный мир Африки»2. «Подводный мир»3. «Поздравительные открытки. Домашняя коллекция».4. «PARIS»-ПарижМузыкальные файлы:1.П.И.Чайковский «Детский альбом. Времена года».2.Коллекция «Звуки природы. Африка.»2. Коллекция «Звуки природы. Звуки леса».3.Коллекция «Народные праздничные песни» |  **Литература для педагога**:1.Дополнительное образование.Авторские программы (участники Российского конкурса,2 этап) 2014г2.« «Изобразительное искусство»: 4-е изд., М.: Дрофа, 2003 год.3.«Изобразительное искусство» Н.М.Сокольникова,1997год4. 4. Обучение детей рисованию. Пособие для воспитателей детских садов. Изд. 2-е, испр. и доп./Под ред. С. В. Парафеевой. - М., «Просвещение», 1972 5 Серия «Творческая мастерская». И мастерство, и вдохновенье…- З.И.Сарычева 2006г.6. Б. Косминская и др."[Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду](http://www.detskiysad.ru/izo/teoria.html)"М., «Просвещение», 1977 г.**Список литературы для детей**1. 1.Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении изобразительной деятельности. Просвещение Москва 1995 г.
2. 2. Светлова Н.Н. «Я люблю рисовать». Пособие для детей старшего дошкольного возраста. ООО-Дельта, Москва,2008г.
3. 3. Хижняк Ю.Н. Как прекрасен этот мир. « Просвещение», Москва, 2000г.
 |
| **Хореографическая студия «Фиеста»** |  | 1. http://ddt-nn.ru/index.html2. https://www.guitarplayer.ru/lessons3. http://akkord-gitar.com/ | **Список литературы для педагога**1.Гренлюнд Э. «Танцевальная терапия. Теория, методика, практика». Санкт-Петербург 2014г.2.Джим Холл «Лучшая методика обучения танцам» Москва 2013г.3. Новоселова А.И. «Дополнительная общеразвивающая образовательная программм по хореографии «Ритмика и танец» Москва 2014г.**Список литературы для родителей**1.Ходоров Джоан «Танцевальная терапия и глубинная психология» Москва 2015г2. Шипилина И.А. «Хореография в спорте» Москва 2010г.**Список литературы для детей**1.Клюнеева С.А. «Детский Музыкальный театр» Волгоград 2012г.2.Пуртова Т.В. «Учите детей танцевать» Москва 2013г. |
| **Студия современного и эстрадного танца** **«Мандарин**» | 1. Образцы танцевальных костюмов:

-костюмы снежинок-народные костюмы-костюмы для современных танцев | 1. **Электронные образовательные ресурсы:**

2.Образовательный сайт<http://www.detskiysad.ru/izo/teoria09.html>3. . 3. http://ru.wikipedia.org4.здание «Педагогический мир», [http://pedmir.ru](http://pedmir.ru/)5.Информационный портал системы дополнительного образования , [http://dopedu.ru](http://dopedu.ru/)6.Образовательный портал Prezentacya, [http://prezentacya.ru](http://prezentacya.ru/)7.Образовательный сайт «Мир дошкольников», [http://mirdoshkolnikov.ru](http://mirdoshkolnikov.ru/)8.Сайт «Всё для детского сада», [http://www.moi-detsad.ru](http://www.moi-detsad.ru/)1. Видеоролики:

Выступления детских танцевальных коллективов:- народные танцы-современные танцы-тематические танцы1. Мультфильмы:

- «Приключение снежинки» -«Сказки дядюшки Гнома» | **Список литературы для педагога**1. Базарова Н., Мэй В. «Азбука классического танца».2. Бекина С.И. «Музыка и движение» - М., 2000г.3. Ветлугина Н. «Музыкальное развитие ребенка» - М., 1976г.4. Гусев С., Гусева Ю. «Танцы и игры Артека» - М., 1997г.5 .Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н «Дополнительное образование детей» - изд.Владос, 2004г.6. Конорова Е.В. «Методическое пособие по ритмике» - М., 1972г. 7 Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» - М., Владос, 2001г.8. Луговская А. «Ритмические упражнения. Игры и пляски» - М., Советский композитор, 1991г.9. Михайлова Э., Иванов Ю. «Ритмическая гимнастика: Справочник» - М., 1987г.**Список литературы для обучающихся**1. Буренина А. «Ритмическая мозаика», mp3 диск.2. Каплунова И., Новосельцева И. «Потанцуй со мной дружок» - Санкт-Петербург, 2010г.3. Пинаева Е.А. «Детские образные танцы» - Пермь, 2005г.4. Роот З.Я. «Танцевальный калейдоскоп» - М., Аркти, 2004г.5. Суворова Т. «Танцуй, малыш» - Санкт-Петербург, 2006г. |
| **Танцевальная студия «Пируэт**» |  | . http://ddt-nn.ru/index.html2. https://www.guitarplayer.ru/lessons3. http://akkord-gitar.com/ | **Литература по хореографии:**1Андреева Ю. «Танцетерапия» Москва, 2015г2.Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика» Москва Линка- Пресс 2016**Список литературы для педагога**1.Гренлюнд Э. «Танцевальная терапия. Теория, методика, практика». Санкт-Петербург 2014г.2.Джим Холл «Лучшая методика обучения танцам» Москва 2013г.3. Новоселова А.И. «Дополнительная общеразвивающая образовательная программм по хореографии «Ритмика и танец» Москва 2014г.**Список литературы для родителей**1.Ходоров Джоан «Танцевальная терапия и глубинная психология» Москва 2015г2. Шипилина И.А. «Хореография в спорте» Москва 2010г.**Список литературы для детей**1.Клюнеева С.А. «Детский Музыкальный театр» Волгоград 2012г.2.Пуртова Т.В. «Учите детей танцевать» Москва 2013г. |
| **Студия обучения игре на гитаре «Седьмой Лад»** | **Дидактические материалы:**схемы аккордов, табулатуры, нотные записи аккомпанементовТексты песен:1. Берковский В. «Песня про собачку Тябу» 2. Визбор Ю. «Солнышко лесное» 3. Дольский А. «Алёнушка» 4. Долина В. «Медвежонок манный»5. Егоров В. «Нам с сестрёнкой каюк»6. Киреев А. «Подари мне рассвет»7. Ландсберг В. «Алые паруса»8 . Матвеева Н. «Солнечный зайчик»9. Окуджава Б. «Давайте восклицать»10. Окуджава Б. «Песенка о бумажном солдате»11. Щукин В. «Маленький кузнечик»12. Якушева А. «Вечер бродит»13. Берковский В. «Дорога» 14. Визбор Ю. «Из дальнего окна»15. Городницкий А. «Воздухоплавательный парк»16. Дулов А. «Ну пожалуйста»17. Козловский А. «Человечек»18. Матвеева В. «Зелёная танцовщица»19. Никитин С. «Я леплю из пластилина»19. Окуджава Б. «Возьмёмся за руки, друзья»20. Симон Я. «Лодочка зелёная»21. Суханов А. «Можжевеловый куст»22. Ященко З. «Я в этой комнате жила» | **Медиатека**:* + - 1. Аудио и видеозаписи изучаемых песен
			2. Видеозапрись концерта «Песни нашего века»
			3. Видеозапрись концерта «Барды шутят»
			4. Видеозаписи фестиваля «Музыка сердец»
			5. Видеозаписи с фестиваля им. В. Грушина.

**Электронные образовательные ресурсы**1.http://ddt-nn.ru/index.html2.https://vk.com/romantic\_guitar\_lessons3.https://vk.com/guitarpro6 | **Список используемой литературы****Список литературы для педагогов:**1.Абрамин Г. Солнечный круг. Музыкальная азбука. – М., 1985.2.Газарян С. В мире музыкальных инструментов. Книга для обучающихся старших классов. – М., 1989.3.Лебедева С.Д. Программа «Песня под гитару», Жигалово, 2014 г.4.Сухомлинский В. А. Эмоционально-эстетическое воспитание. Рождение гражданина. – М.: Молодая гвардия, 1971.5.Сборник авторских программ дополнительного образования детей. – М.: Народное образование, 2002.6.Павленко Б. М. Поем под гитару. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2004.7.Захаров В. В. Лучшие песни под гитару. – М.: АСТ, 2007. - 62 с.8.Лихачев Ю. Г. Экспресс-курс игры на гитаре. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 222 с.9.Лихачев Ю. Г. Шпаргалка гитариста. Иллюстрированное пособие по технике игры на гитаре для начинающих. – М.: Книжкин дом: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008. – 64 с.10.Журнал «Музыка в школе». М., № 1-6, 2007.**Список литературы для детей**1.Абрамян Г.В. Музыкальная азбука. – М., 19852.Артоболевская А.А. Первая встреча с музыкой. – М., Издательство Композитор 20163.Брагинская Ж.И. Время и песня. – М., 20054.Куберский И.Ю. Энциклопедия для юных музыкантов. - С-П.,ТОО «Диамант», ООО «Золотой век» 1996г. 5.Науменко Г.М. Жаворонушки. – М.,2009г., Выпуск 36.Петрунин В.И. Пой, Играй. –М., 1990г.7.Сорокин Н. Песенные узоры. – М., Музыка 1989 8.Способин И.В. Музыкальная теория. –М., Издательство МУЗЫКА 1984 |
| **Секция «Общая физическая подготовка»** |  | 1. Сайт ДДТ2. <https://www.youtube.com/watch>3. [www.worldclass-nn.ru](http://www.worldclass-nn.ru)4. search.1and1.com |  **Литература для педагога:**1.Амалин М. Е. Тактика волейбола. Москва. «Физкультура и спорт» 2005. Волейбол. Правила соревнований. Москва. «Физкультура и спорт» 2003. 2.Голомазов В. А., Ковалёв В. Д., Мельников А. Г.. Волейбол в школе. Москва. «Физкультура и спорт» 1976. 3.Журнал «Физкультура в школе» №7,8,9. 2003. Журнал «Физкультура в школе» №3. 2006. Журнал «Физкультура в школе» №5,8,11.2007. 4. Ивойлов А. В. Волейбол (техника, обучение, тренировка). Минск. «Беларусь» 1991. 6. Кузнецова, Г.А. Колодницкий Г.А. «Методика обучения основным видам спортивных движений на занятиях физической культурой в спортивных секциях»/М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.5. Лях В. И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания. Москва. «Просвещение» 2007. 7. Перльман М. Специальная физическая подготовка волейболистов. Москва, «Физкультура и спорт»1969. 8. Эйнгорн А. Н.. 500 упражнений для волейболистов. Москва. «Физкультура и спорт» 2007**Литература для детей:** 1. Волейбол .Правила соревнований. Москва. «Физкультура и спорт» 2003. 2. Железняк Ю. Д. К мастерству в волейболе. Москва. «Физкультура и спорт» 1978. 3. Клещёв Ю. Н., Фурманов А. Г. Юный волейболист. Москва. «Физкультура и спорт» 1989 4. Эйнгорн А. Н.. 500 упражнений для волейболистов. Москва. «Физкультура и спорт» 2007. |
| **Вокальная студия «Поющие нотки»** | Нотный стан; обозначения темпов и перевод их на русский язык, Музыкальные термины для всех годов обучения.Словарь музыкальных терминов, раздаточные материалы.аппликатурные схемы; Аппликатурная таблица  | Библиотека справочных изданий по предмету.Музыкальный инструмент;Музыкальные учебники; пособия, нотные тетради, книжки-раскраски.Сборники музыкальных произведений.Музыкальные произведения в CD записи;Магнитофон МП3 CDКомпьютер, колонкиDVD - проигрывательНабор пластинок с записями классической музыкиНаглядные пособия: портреты композиторов.Электронная адресная книга сайтовВедение музыкального архива, фотоархиваПеречень используемых электронных образовательных ресурсов:Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ruСайт Россобразования http://www.ed.gov.ruФедеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>1..<http://ddt-nn.ru/index.html> 2.https://vk.com/romantic\_guitar\_lessons 3.<https://vk.com/guitarpro6> | **Список литературы для педагогов:****1.** Барабошкина, Н. Боголюбова «Музыкальная грамота» изд. «Музыка»1985г.2.. Белованова М.Е. «Музыкальный учебник для детей/ серия «Мир вашего ребенка» Ростов н/Д: «Феникс», 2004г.3. Васягина И.Р. программа «Эстрадный вокал» Москва 2015 г.4. Ветлугина Н. « Музыкальный букварь» Москва «Музыка» 1985г.5. Гнесина Е. «Фортепианная азбука» Москва «Музыка»,2003г.6. Коджаспирова . Г..М. «Педагогика» Москва, изд. центр «Владос»,2003г.7. Критская Е.Д, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка» Москва «Просвещение» 2005г.8. Крылатов Е. «Крылатые качели» муз.сборник ООО «Дрофа»,2001г.9. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей» Ярославль «Академия Развития», 1997г.10. Никольская М.Н. «Этот занимательный мир музыки» в 2-х частях г. Владимир, 1999г.11. Новикова Е.В., Н.А. Новикова «Музыкальные кроссворды, ребусы, загадки» - Киров: ООО «Вик Рус», 2001г.12. Новикова Е.В., Н.А, Новикова «Музыкальный словарик» Киров: ООО»Вик Рус»,2003-2004гг.13. Щуркова Н.Е. «Практикум по педагогической технологии» Москва, 1998г.14..муз. сборник «Буратино» популярные детские песни изд. «Композитор»; Санкт-Петербург», 2004г.15. муз. сборник «Давайте верить в чудо!» песни и хоры для детей Москва «Советский композитор», 1990г.16..муз. сборник «Веселые и смешные песни» для голоса в сопровождении фортепиано изд. «Музыка», 1990г.17.муз. сборник «Школьные годы» песни для детей Москва «Советский композитор», 1990г.**Список литературы для детей**1.Абрамян Г.В. «Музыкальная азбука» 2.Артоболевская А.А. Первая встреча с музыкой»3.Брагинская Ж.И. «Время и песня»4.Куберский И.Ю.Энциклопедия для юных музыкантов»5.Науменко Г.М. Жаворонушки»6.Петрунин В.И. Пой, Играй»7.Сорокин Н.Песенные узоры»8.СпособИ.В.Музыкальная теория  |
| **Студия лепки из пластилина «Искусница»** | 1. Пластилиновые фигурки и композиции.2. Фотографии интересных работ.3.Схемы выролнения композиций и изделий.4. Фотографии иллюстраций к книгам сказок с тематическими героями.5. Фотографии известных мультипликационных героев. | 1. <http://doshkolnik.ru>
2. <http://www.maam.ru>
3. <https://nsportal.ru>

Видеоролики:1. Народные промыслы России. Дымковская игрушка.
2. Народные промыслы России. Филимоновская игрушка».
3. «Матрешки»
4. «Детские кубики»
5. «Новогодние игрушки для елки»
6. «Рождественские игрушки»
7. «Сказочные персонажи»
8. «Осень в городе»
9. «Осень в лесу»

 Мультфильмы: 1 «Пластилиновая ворона»2.Падал прошлогодний снег» 3.«Дед Мороз и новогодняя сказка» 4. «Сказки весеннего леса» | **Список литературы для педагогов :**1. «Педагогический поиск», 2007, № 2, 3, 6; 2009 № 1. – 144 с.
2. Дополнительное образование и воспитание: Научно-методический журнал.

2008 г.1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности  в средней группе детского сада. Москва, Мозаика – синтез, 2009г.
2. Классный руководитель: Научно-методический журнал. М.: НОУ Центр
3. Ковалько, В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. /

В.И. Ковалько. -. М; ВАКО, 2006. – 136 с.1. Лебедева, Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина./ Е.Г.Лебедева. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 176 с.: ил.
2. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей  2- 7 лет. Грибовская, Холезова – Зацепина., Сфера, 2012г.
3. Лепка. Образовательная система «Школа 2100», И.В Маслова, Баласс,
4. М.: ООО «Витязь-М», 2006, № 3, 9. – 64 с.
5. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Москва. Мозаика – синтез, 2005г.
6. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Москва, Мозаика – синтез, 2005г.
7. Проснякова, Т.Н. Уроки мастерства. / Т.И.Проснякова. - «Федоров», 2010. – 95 с.
8. Развивающие занятия с детьми 6 – 7 лет под ред. Парамоновой Л.А М – ОЛМА Медиа Групп 2008.
9. Хессенберг, К. Скульптура для начинающих. / К.Хессенберг. – М.: Изд. АРТ-РОДНИК. 2006. - 128 с, ил.

**Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей:**1. Савина, Л.П. Пальчиковая гимнастика. - М: Родничок, 2006.
2. Румянцева Е.Р. Простые поделки без помощи мамы. М: АЙРИС-пресс, 2006.
3. Морозова О. А. **Волшебный пластилин.** Рабочая тетрадь для 6-8 лет. Изд-во Мозаика-синтез. – 2010
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей; 2008.
5. Рони Орен «Секреты пластилина». – М.:Махаон, Издательская Группа Аттикус, 2009.
6. Новацкая М. «Пластилиновый зоопарк» – Питер, 2010.
7. Зайцева А. «Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми», – М.: Эксмо, 2011.

  |
|  |  |  |
|  |  |  |